

# 二松學舎松苑會報

昭和62年12月1日創刊  
平成20年11月25日発行  
二松學舎松苑會  
〒102-8336 東京都千代田区  
三番町6-16 ☎03(3261)7408  
振替口座 00180-5-160343  
印刷 (株)サンセイ  
〒103-0023 東京都中央区日本橋  
本町4-11-10 ☎03(5614)2515

## 平成20年度松苑會総会開催

### 新体制での一年間の総括

平成20年度の松苑會総会が

8月2日(土)の13時から開

催された。会場は昨年同様二  
松學舎大学11階の会議室であ  
る。

来賓として末吉榮三顧問・

大山徳高理事長・渡邊和則副

学長をお迎えした。出席は全

国から27支部の支部長であり、

昨年より一支部少なかつた。

本年度は新体制になつてか  
らの最初の総会であつた。そ

のため、報告内容に数字の誤  
記などがあり、多少疑義が出  
たが審議の結果すべて承認さ  
れた。

総会は例年通り物故者への  
黙祷から進められた。今年の

物故者は、秋田昌平支部長代理・  
五十嵐隆男氏及び滋賀県支部  
長の西村栄一氏の2名である。

会長挨拶の後、理事長・副  
学長の挨拶も頂いた。

会長の挨拶では、母校発展  
のために将来を見据えて大学  
と松苑會との協力が必要との  
意が述べられた。

五十嵐清常任幹事の司会、  
松田存副会長の議長選出のあ  
と、書記に西園隆士・志村孝  
幹事が任命された。

支部長の出席は次の都道県。

北海道・岩手・宮城・山形・  
福島・栃木・群馬・埼玉・千

葉(代理)・東京・神奈川・  
山梨・新潟・福井・滋賀・鳥

取・広島・山口・徳島・香川・  
高知・福岡・長崎・大分・宮

崎・鹿児島(代理)・沖縄

奈良県。

なお、北海道と千葉県では

### 平成19年度人事異動 支部長交代

滋賀県支部  
新任 角井良暢(49回)  
退任 西村栄一

秋田県支部  
新任 三浦基(41回)  
退任 佐藤寛

### 議案審議

- 地区別の総会も開かれた。
- 2. 平成19年度収支決算報告・会計監査報告**
- 緑川事務局長から決算報告、磯監事から会計監査報告があつた。清水監事が途中で病気になり、出てこられなくなつたので、苦慮したとの報告があつた。
- 平成19年度会計収支決算報告の資料に誤記があつたが、一部を修正して、承認された。
- ・細則第4条の総会の開催を「毎年7月」から「毎年6月」に変更する。
- ・細則第5条第1項の幹事会は「会長が必要と認めた場合において会長が召集する」に変更する。
- ・同条第2項を「会長は新年にかかる重要な事項について、総会前に幹事会の承認を求める」に改正する。
- ・同条第3項を削除する。
- ・審議の結果、異議なく承認した。
5. 役員の欠員について
- 大地幹事長から、関副会長及び清水監事から辞任願が提出され、会長がこれを受理したとの説明があつた。さらに後任者の選出について常任幹事会で検討した結果を幹事会で選出することに一任願えなかとの説明があつた。審議
1. 平成19年度事業報告
- 緑川事務局長から平成19年度事業報告ならびに支部活動報告があつた。支部総会を開催した支部は次の通りである。
- 三重県・近畿連絡協議会・東京都・岩手県・長野県・宮城県・長崎県・秋田県・千葉県・神奈川県・宮崎県・大分県・北海道・静岡県・埼玉県・奈良県。
- また、松苑會積立金について将来的安定的な運営を考慮し、出来る限り積み立てていく方針についての説明があつた。
4. 会則ならびに細則改正について
- また、松苑會積立金について将来的安定的な運営を考慮し、出来る限り積み立てていく方針についての説明があつた。
5. 役員の欠員について
- 大地幹事長から、関副会長及び清水監事から辞任願が提出され、会長がこれを受理したとの説明があつた。さらに後任者の選出について常任幹事会で検討した結果を幹事会で選出することに一任願えなかとの説明があつた。審議

## 平成20年度会計収支予算書

(平成20年4月1日～21年3月31日)

1. 経常費 (収入の部)	単位 円 予算額
前年度繰越金 入会	3,617,293
小計	3,875,000
会費 新卒者終身会費 既卒者終身会費 小計	9,750,000 300,000 10,050,000
受取利息 雜収 収入の部合計 (支出の部)	6,500 0 17,548,793
事業費 卒業生懇親会 小計	700,000 700,000
松茶会報発行 印 刷 制 作 費 發 送 費 『茯茶』発行 小計	1,150,000 750,000 700,000 2,600,000
支部助成 支部運営助成費 支部報発行助成費 支部強化助成 小計	1,500,000 300,000 200,000 2,000,000
母校支援事業 教育振興資金助成 教育事業後援 松茶会奨学金基金 教育研究大会助成 小計	1,000,000 200,000 1,000,000 100,000 2,300,000
在学生支援事業 学園祭助成 課外活動助成 県人会助成 卒業記念品贈呈 小計	50,000 180,000 300,000 800,000 1,330,000
事業費合計	8,930,000
運営費 会旅費 職通費 議事費 業務費 信品費 刷弔禮 手雜費 運営費合計	200,000 3,124,000 200,000 250,000 500,000 250,000 50,000 100,000 60,000 0 4,784,000 58,793
予備費 松茶会基金 周年事業積立金 松茶会積立金 小計 合計	1,000,000 2,776,000 3,776,000 17,548,793

## 平成19年度会計収支決算書

(平成19年4月1日～20年3月31日)

1. 経常費 (収入の部)	単位 円 決算額
前年度繰越金 入会	3,289,196
小計	3,755,000
会費 新卒者終身会費 既卒者終身会費 小計	10,875,000 486,000 11,361,000
受取利息 雜収 収入の部合計 (支出の部)	61,973 20,000 18,487,169
事業費 卒業生懇親会 小計	592,611 592,611
松茶会報発行 印 刷 制 作 費 發 送 費 『茯茶』発行 名簿発行 支部助成 支部運営助成費 支部報発行助成費 支部強化助成 小計	930,300 502,784 1,433,084 700,000 714,000 1,290,000 270,000 0 1,560,000
母校支援事業 教育振興資金助成 教育事業後援 松茶会奨学金基金 教育研究大会助成 小計	1,000,000 400,000 1,000,000 200,000 2,600,000
在学生支援事業 学園祭助成 課外活動助成 県人会助成 卒業記念品贈呈 小計	50,000 250,000 0 720,038 1,020,038
事業費合計	8,619,733
運営費 会旅費 職通費 議事費 業務費 信品費 刷弔禮 手雜費 運営費合計	233,080 3,612,600 213,000 236,956 487,503 220,289 35,705 15,750 85,540 56,385 0 5,196,808 53,335
予備費 松茶会基金 松茶会基金への繰入 周年事業積立金 予備費・松茶会基金合計 支出しの部合計 (収支残高)	0 1,000,000 1,053,335 14,869,876 3,617,293

の結果、総会として副会長、監事の選出について幹事会へ一任することとした。  
(報告事項)

① 緑川事務局長から、総会の

開催に伴う交通費・宿泊代等経費の削減について、指定のホテルを利用いただきたい。

また、経費の支払については後払いとしたいとの依頼があつた。

つた。  
② 平田常任幹事から、法人との連絡協議会への出席者について要望があつた。これに対し、規格化した方がよいので

はないかとの意見が出された。  
③ 平田常任幹事から法人評議会の報告として資産運用方法について疑問があるとの発言があつた。

④ ホームカミングデー参加依頼  
議長から、明日(8月3日)開催のホームカミングデーへの参加依頼があつた。

(緑川祐介)

平成19年度(2007.4.1～2008.3.31)の会計執行状況について監査の結果、諸帳簿ならびに、金銭管理状況は適正であり、収支に誤りのないことを認めたのでここに報告致します。

平成20年5月14日

松茶会監事 清水 忠  
磯 水絵

平成20年度二松學舎大学  
ホームカミングデ

参加して

平成20年度ホームカミングデ

崎して自己を主張していましたと  
いうことでした。

つては、この資料展示室を出て、受付  
けのある本館地下の学生ホー  
ルに移りました。

1では、文学部32回（昭和39年3月）卒業生も改めて個別に案内をいただきましたので、

明治の日本の最大の課題は、国を出来るだけ早く近代化することでした。そのため、西

前日行われた松琴会総会に引きつづき、私もこの懇親会に参加してきました。

歐の文明を無批判に取り入れていったのですが、そのことは、これまでの日本の文化を

会の始まりは午前10時30分からでしたが、大学から歩いて10分もかかるない九段会館

否定する風潮をも生みました。

に宿をとったので、此の日、  
随分、早く着いてしまいました。

学舎だったと思うのです。

そこで、本館に入る前、別館に在る「大学資料展示室」に寄つてみました。ここでは、

は、本当に我々人間の心を満たし、幸せをもたらしてくれるものなのだろうかという疑

「二松学舎の世界」という企画展が催されていました。室内はさほど広くはないの

問が、いろいろな所から出され、日本の有りようが見直されつつあります。

ですが、展示はよく整理され、まとめられていると思いまし  
た。

現在、日本の大学は規模として大きくなり立派になりましたが、これから国際社会

私がこの展示から一番強く受けたメッセージは、曾つての二松学舎は、時代の流れに対

を行つてゐる学校は、案外少ないのではないかと思うのです。日本の文化の一翼をな

堂で、大学吹奏楽団による演奏が始まったのです。曲は、シェルトンの「ヒルカントリーノの休日」など、4曲でした。それが終ると、11時10分から、同じ場所で、およそ一時間、青山忠一名誉教授の「江

瀧石の書は、あの初絵の細かさに似ず、いずれも伸びやかな書風でしたが、これは、ゆつたりした書風の中に織細な神経を休めていたのかかもしれません。そんなことを思ひながら、作品を見て廻つてみると、突然、金管楽器の音が響きました。

の作品が並べられてありました。その中に、漱石の、短冊、色紙、軸、扁額が数点あり、これは、僕を得た気分でした。

が、作品展示会場になつてい  
て、書、篆刻、工芸、写真な  
どといった、卒業生、在校生

平成20年度二松學舎大学  
ホームカミングデーに参加して

宮本 義孝

8月3日（日）に催された  
平成20年度ホームカミングデー  
という事でした。

崎して自己を主張していたと  
いうことでした。

つていてるといった氣概に、ど  
うも欠けているように感じま  
す。そんなことを考えながら、  
この資料展示室を出て、受付  
けのある本館地下の学生ホー  
ルに移りました。

受付けを済ますと、その奥

戸言葉の意味とはじまり」上  
いう講演会がありました。「一  
なせ」「お節介」「けりをつ  
ける」など、日頃、我々が何  
気なく使っている言葉二十語  
を取り上げ、江戸の文化とそこ  
から生まれた言葉の起源を

この懇親会は全部で15名の参加でしたが、残念なことに、私と同期の卒業生は私を入れて2名だけでした。卒業してすでに40年以上経つてしまえば、亡くなつた人、今、病気になつてゐる人もいなゐわけではないのですが、一方、それなりに息災で、東京及びその周辺に在住している人結構いるはずです。多分、お互いの声掛けがなかつたのだと思ひます。

初め、私も億劫に感じて欠席するか迷っていたのですが、

「戸言葉の意味とはじまり」  
いう講演会がありました。「……なせ」「お節介」「けりをつける」など、日頃、我々が何気なく使っている言葉二十語を取り上げ、江戸の文化とそこから生まれた言葉の起源を探つてゆくといった内容でした。軽妙な語り口の中に、「あ、そうだったのか」と、口から鱗の落ちる楽しさが核になつた話でした。

その後、セレモニーとして幾つか挨拶のあつた後、席を13階ラウンジに移して、午後1時から懇親会がもたらされました。

子で居残つていきました。  
なお、ホームカミングデーは、その年ごとに個別に案内する卒業年度があるので、畠さんの文学部26回卒業生は、それとは別に、毎年参加することに心がけているんだそうです。齢70を越すと、年々に、人は亡くなつてゆきます。それ故にこそ、一期一会といいますか、只今、ここに在る出逢いを大切にしているんだそうです。今回は、畠さんと私の他に、岩手県からは文学部52回卒の三浦真琴さんも参加しました。

松谷会事務局の天谷さんの呼びかけで参加したのでした。そして参加してみれば、知った人も結構いるし、知らぬ人も同じ仲間内、それなりに話が弾んで、思いの外、楽しい一時ではありました。来年以降、もし参加を考えている方は、事前に連絡を取り、お互いい声を掛け合って多く集まるようになつた方がよいでしょう。

逆に20名参加の文学部47回卒や15名参加の57回卒は、大いに盛り上がり、午後3時、閉会になつても名残り惜しげに会場をなかなか去り難き兼

平成20年度

## ホームカミングデー開催される

平成20年度ホームカミングデーが平成20年8月3日(日)に開催された。

この企画は、大学九段新校舎が竣工したのを機に、気軽に母校を訪ね最新設備を備えた新しい校舎を見学していただき、さらに、恩師の先生方等と再会し楽しいひとときをすごしていただきことを目的に、平成17年度から大学と松茶会の共催で開催しており本年度は4回目。

当時は、本館地下2階の中洲記念講堂において午前10時30分から学生吹奏楽団の演奏で幕を開け、午前11時10分からは青山忠一本学名譽教授による「言葉の意味と始まり」と題する講演が行われ、多くの参加者が現役時代と変わらぬ歯切れのよい講演に聞き入っていた。

12時10分からの開会式では、

渡辺和則副学長、大山徳高理事長、神津賢一郎松茶会長の挨拶があり、参加者全員で校

歌、学生歌を齊唱、その後会場を13階のラウンジに移し懇親会を開始した。

参加者は、専門学校第12回卒業生(昭和16年卒業)から最近の卒業生まで全国各地からさらに名誉教授と大学現職教職員を含め約120名、先輩、後輩、同期生と近況報告などを行いながら和やかに懇談し、恒例の抽選会などを楽しんだ。

また、ホームカミングデーに合わせて開催された企画としては、本学卒業生の著作「松茶会文庫」を展示するコーナー、卒業アルバム展示コーナー、入学案内展示コーナー、7月28日(月)から8月3日(日)間で開催された卒業生・在学生の作品展示会(書・写真・書籍・彫刻等)、大学資料展示室特別展「二松学舎大学の世界」などがあり、それ多くの卒業生が参観し賑わいを見せていた。

(五十嵐清)

## ホームカミングデー写真集





平成20年度支部総会報告

◇北海道支部

支部長 奥村 悠二郎

本年の夏は例年になく暑い日々が続き、遅れた秋となる様子でしたが、9月に入ると例年通り秋の季節が巡ってまいりました。昨今は朝夕にも

暖房が恋しくなり、北海道は冬の準備を迎える季節となりました。平成20年の北海道支部活動状況をお知らせします。

支部総会は、平成20年8月30日(土)札幌市内「浜料理・磯金」で開催となり当日の参加者は、本部からお越しの緑川事務局長を含め、総勢十四名で実施しました。

テーブルに並んだご馳走を目の前にし、総会議題の平成19年度決算並びに平成20年度予算を早々に終え、早速、乾杯の音頭の付け足しに支部長挨拶となり、懇親会に移行いたしました。緑川事務局長より松答会本部の活動状況や、大学の現状等についての報告と共に、学校関係のパンフが詰まつたバッグが、各個に配布となりました。重たい書類を持参した緑川事務局長、本当に有難う御座いました。懇親会は、各自の自己紹介を兼ねた勤務先状況の案内で進みました。が、話の合間には感想と意見が挟まつたせいで、中々

中奥川山不増岡佐花吉加若永  
村崎谷井動野賀木野藤松田  
紀悠郁文義和誠敦一泰哲顯哲  
義郎昭則雄紀常呂期36(37期)  
期39(36期)期39(37期)期39(36期)  
期43(39期)期45(43期)期49(49期)  
期55(55期)期55(55期)期65(65期)  
内静期恵庭砂川期室蘭千歲期

支部統會出席者

配したり、同窓の一体感を感じるところでもありました。二次会に移行した面々は現職教員が多数を占めたため、教員資格制度や担当事務処理の問題及び転勤等の話題で盛り上がり、時間の経過も忘れる程でした。公共交通の終電に追われるよう散会となりましたが、幾人かは再び、スヌキンのネオン街に繰り出して行きました。

す。昨年に定年となつた田島  
分会長、来春に定年を迎える  
開原氏等、退職者が多数を占  
める状態となつてきました。  
現職者は、南部氏と吉川夫妻  
を残すところです。支部の18  
年決算及び19年予算の内容と  
併せて、松琴会本部並びに大  
学の動向を報告しました。  
来年に向けての方針は、道  
南分会の若返り策として、事  
務局の吉川氏が、市内及び近  
郊の二松學舎出身者となる教  
職員を調査して、時間の余裕

道南分会總會出席者

山奥吉吉古開田南  
崎村川川賀原島部  
郁悠真理絵肇治信義正  
二郎紀正基知正義正  
36 36 60 59 40 39 38 37  
期期期期期期期期



<p>【松菴会会報】の原稿依頼通知と同時に、道南分会開催の案内が届き、今回の報告は道南分会の総会案内と併せた紹介となりました。</p> <p>毎年の恒例行事となりました、松菴会北海道支部の道南分会総会は、平成20年10月18日（土）、函館市内「ホテル函館ロイヤル」での開催となり、田島分会长を含めて八名の参加で開催しました。</p> <p>当日の目玉は、道南分会の立ち上げに事務局として活躍された古賀氏の出席でした。私事により不参加を余儀なくされていましたが、本年春の定年により楔が取れたようです。昨年に定年となつた田島分会长、来春に定年を迎える開原氏等、退職者が多数を占める状態となつてきました。現職者は、南部氏と吉川夫妻を残すところです。支部の18年決算及び19年予算の内容と併せて、松菴会本部並びに大塚の二松學舎出身者となる教員を調査して、時間の余裕</p>	<p>道南分会総会出席者</p> <table border="0"> <tbody> <tr> <td>南 部 知 正 (37期)</td><td>田 島 基 義 (38期)</td></tr> <tr> <td>開 原 正 信 (39期)</td><td>古 賀 俊 治 (40期)</td></tr> <tr> <td>吉 川 真 理 絵 (60期)</td><td>肇 肇 (59期)</td></tr> <tr> <td>山 崎 郁 紀 (36期)</td><td>奥 村 悠 二 郎 (36期)</td></tr> <tr> <td>(36期)</td><td>(36期)</td></tr> </tbody> </table>	南 部 知 正 (37期)	田 島 基 義 (38期)	開 原 正 信 (39期)	古 賀 俊 治 (40期)	吉 川 真 理 絵 (60期)	肇 肇 (59期)	山 崎 郁 紀 (36期)	奥 村 悠 二 郎 (36期)	(36期)	(36期)
南 部 知 正 (37期)	田 島 基 義 (38期)										
開 原 正 信 (39期)	古 賀 俊 治 (40期)										
吉 川 真 理 絵 (60期)	肇 肇 (59期)										
山 崎 郁 紀 (36期)	奥 村 悠 二 郎 (36期)										
(36期)	(36期)										
 <p>08.10.18</p>	<p>がある先輩夫々が、分担して会員の確保を図ることが確認されました。来年の分会総会を楽しみにして散会となりました。</p>										

◆秋田県支部

支部長 三浦 基

先輩とはありがたいもので  
ある。5月の全国高校長協会  
総会に合わせて、二松学舎出  
身の高校長懇談会が九段校舎  
で開催された。

同じ時間帯に別の会もある  
のだが、校長4年目、支部長  
になつたことだしと出席した。  
なんとも不義理な卒業生で、  
昭和48年3月卒業以来、初め  
ての九段校舎である。

懇談会の席上、今年8月

私の大学4年間、どうにか続いたのは中国語文研究会の活動だけであった。その語文研究のドンが野村先輩であった。當時どんな立ち場だったのか決まって現れた。阿佐ヶ谷の狭い部屋に呼びつけられ、何やら難しい話を聞かされた。中国語劇と共に懐かしい限りだ。

部会報の発行を予定し、来年度総会は同時期に秋田市で開催することとした。縁というものは不可解なものだ。懇談会での自己紹介を兼ねた挨拶を聞くと、18名の出席者全員が誰かと何処かで繋がっている。学生時代、卒業後、生まれや育ち、そして現在。あちらこちらで話がつながっていく。野村教授と秋田大学石川教授の議論が盛り上がりし頃の

秋田で大学説明会があり、野村先輩が担当であることを聞き、秋田県支部総会を同じ会場で行うことに決めた。

名を含め、13名が参加した。始めに前支部長が、前副支部長故五十嵐氏に黙祷し、その後、総会議事を審議した。支

縁も興味深い。議論らしい議論を久々に聞いた。秋田で生輩と呼べる方が少なくなつていく。

近藤和裕  
(副支部長・大学41)  
奥山陽子  
(会計監査・大学46)

◆岩手県支部

部長 宮本 義孝

今年は、松菴会本部から、田存先生をお迎えし、7月1日、北上市のホテル「シテプラザ」で支部総会をもつた。

母校の現況を松田先生が伺い、次いで、支部会員の運動や近況、支部活動と収支算の報告、そして今後の会算り方等について皆で話しました。

ところで、今、手元には、

秋田県支部会員

秋田県支部役員  
三浦 基

(支部長・大学41)



ある。  
8月19日大学説明会後、秋田県支部総会が開催された。

A black and white photograph showing four individuals at a long conference table. From left to right: a man in a light-colored shirt, a man in a dark suit and tie, a man in a dark suit and tie standing, and a woman in a dark top. They appear to be engaged in a formal meeting or presentation. The background features large windows with curtains.

最近になって、支部の問題として現れてきているように思っています。

毎年、欠かさず参加しておられた佐藤美次先輩は、95歳を超えて、昨年初めて総会を欠席なさいました。また中野

富弥先輩も体調思わしくなく欠席されています。更に佐々木英司君や瀬川孝三君も健康を損つて出席がむづかしくなつきました。

今、老いを迎え、病気と向き合い、これまで支部の活動を支えてきた会員たちは、一人二人と欠けています。

しかし、そう思う半面、東京出張で母校の近くを通つたら、学生時代のことが思い出され、懐かしかったとか、自分が、今在るのは、やはり二

松に入ったからなんだとか、或は、長い闘病生活を経て職場に復帰したら、今年來た上

校の窓からは、緑を濃くした山の連なりが見えます。空を渡る風も、緑に染まっているよ

うでした。

柔らかな瀬音、心地良い涼しさに包まれ、話が弾みました。そして、なによりも、一年振りの再会を喜び合いました。

懇親会の終了予定は、3時頃でしたが、話は尽きず、会は延々5時近くまでつづきました。そして、なお話がときめぬまま、松田先生、畠さん、小山さんは、そのままホテルに泊ることになりました。

私は、一週間後、松琴会の総会、ホームカミングデーと、東京に出掛けることがつづくので、お誘いを断りましたが、話の

成りゆきで、三人は、翌日、

懸念を抱く一方、支部の活動

を次の世代に繋いでやらねば、と思つたりもします。

このことについては、もう少し時間をかけて、ゆっくり考えてみたいと思つています。

その後、会議用の殺風景な部屋から、北上川の面を渡る風が、涼を運んでくるさわやかな部屋に席を移して、懇親会をもちました。

東面、部屋いっぱいに開いた窓からは、緑を濃くした山の連なりが見えます。空を渡る風も、緑に染まっているよ

うでした。

柔らかな瀬音、心地良い涼しさに包まれ、話が弾みました。そして、なによりも、一年振りの再会を喜び合いました。

懇親会の終了予定は、3時頃でしたが、話は尽きず、会は延々5時近くまでつづきました。そして、なお話がときめぬまま、松田先生、畠さん、小山さんは、そのままホテルに泊ることになりました。

私は、一週間後、松琴会の総会、ホームカミングデーと、東京に出掛けることがつづくので、お誘いを断りましたが、話の成りゆきで、三人は、翌日、

八幡平に行く計画を立てたそ

うです。けれど、夜来より激しく降り出した雨は、夜が明けても止まず、この計画は来年まで持ち越されることになつたということです。

こうやって、何度か会に出席し、皆と親しく話を交して

いると、これまで億劫だった参加が、いつの間にか、自分にとってかけがえのない生活の一齣に変つていて、驚いたりもします。

これから的一年間、互いに健康に留意して、無事にまた此處で再会できることを約

づいて、驚いたりもします。

これから的一年間、互いに

健康に留意して、無事にまた此處で再会できることを約

づいて、驚いたりもします。

大学から県内の高校現役教員を対象に、開催・参加の呼びかけが行われましたが、松琴会支部としても、ぜひ参加

して大学の現状・新規構想・将来構想等をお聞きし、要望・請願等を申し上げ、懇親・懇談をされるよう、勧誘の文書を発送しました。特に、県内の高校教育現場の現職教員の参加を強く呼びかけました。

電話でも勧誘しましたが、反応は思ひにくありませんでした。11名の登録にこぎつけましたが、当日欠席もあり10名の参加に留まりました。

大学側の「受験・進学・就職・教育研究」状況等の懇切なご説明を拝聴し、その充実发展ぶりに感心し安堵しました。参加会員の現在の活躍ぶり・在学時代の思い出・大学への要望等が語られ、また地方・東北地方からは容易に入れなくなつたこと、また教員

平成20年8月18日（月）17時

00分～19時30分

会場

R仙台駅の最寄

出席者

大学 野村邦近文学部長

白石まりも教授

高柳幸雄柏教学部長

中原敬二入試課長補佐

支部会員

現役高校教員 8名

教員OB会員 2名

小計10名

計14名



当日は午後から、大学の入試説明会と個別説明会が持たれました。その二つの会の終了後に、同会場において同窓会を開催しました。

それによると、便乗した形で支部同窓会を開催しました。

## ◇宮城県支部

支部総会  
支部長 千葉 仁

日時

を志望して入学しても、なかなか意が遂げられない実情にあるという、問題点が浮き彫りにされ、大学側もより真剣に取り組んでおられる様子を理解することができ、今後を期待できることになりました。

また、悲しむべきこととして本支部だけではなく、若い同窓生の反応が鈍く、喜んで参加してくれない、「私には関係ありません」という意識が目立つという点であります。

前は、集まつて情報を交換し励ましあい、職場の知恵や経験を親しく教わり、自己研修の大事な機会であり、とても大事な会だと思い出します。同窓の誼として隔意なく語り合い、職務遂行に役立てたことを思い起こします。すばらしい教授、著名な学者に教わった至福な青春時代の強烈な思い出が次々と語られたものです。

大学とは「大きな学校のことではない」「大事な学問を授ける場だ」、という絶対的な誇り、それが著名な学者から直伝され、学ぶことに喜びを感じて学問をかじった、という体験。源氏も枕も、秋成

的にかじり、論語・孟子・李白・杜甫・魯迅にひたり読んだという充実感があり、山岸徳平先生・萩谷朴先生・萩原羅月先生・重友毅先生・関良一先生・飯塚友一郎先生・佐古純一郎先生・内田泉之助先生・加藤常賢先生・石川梅次郎先生・赤塚忠先生・石橋星水先生・石川忠久先生等々、忘れがたい恩師の強烈なイメージの一コマ一コマ、学恩と、そのご著書を読みふけった喜びと誇りが、異口同音に発せられました。

地方から出て、著名な学者に直接教わった喜びは何者にも換えられない至福であり、誇りであり自信でありました。その喜びがその世代ごとに語られ、塾的な修学の楽しみこそ大学の真髓だらうと拝聴しました。

若い同窓生からもそんな体験話を聞きたいのですが、そんな話はあまり出てまいりません。そもそも支部総会への参加者が限られております。

なんとか掘り起こしをしたいと取り組んでおり、会員が出品した書道展や発表会等にも

△新潟県支部

◇新潟県支部

支部長 坂井 福作



当日は、酒井（専19回）、村山（文23回）、丸山（文24回）、巻（文33回）、渡辺（文38回）、坂井（文42回）、佐野（文49回）、横山（文65回）の8名の出席により、総会を開きました。議事として、会計報告、活動報告等を行い、その後は支部活動の活性化について話し合いました。新潟県は会員数が多い割に支部総

- ・文学散歩や講演会等、興味ある催しをしてはどうか。
- ・大学から恩師を招くことで、参加者が多くなるのではなかいか。
- ・副部長に中学校籍から出てもらつてはどうか。

・二松学舎大学も学部が二つになり、卒業生も教員だけではないので、それらの方々も気軽に参加できるようにしてはどうか。

会の集まりが良くないことがある、毎回何とかしたいという意見が出されました。特に、若い人たちの参加が少ないことが大きな悩みになっています。魅力ある同窓会にするには、どのような対策が必要なのか、いくつかの意見が出されました。

村山（文23回）、丸山（文24回）、巻（文33回）、渡辺（文38回）、坂井（文42回）、佐野（文49回）、横山（文65回）の8名の出席により、総会を開きました。議事として、会計報告、活動報告等を行い、その後は支部活動の活性化について話し合いました。新潟県は会員数が多い割に支部總

また、事務局を永年勤めていたいたい庭野先生から新しく横山先生に変わったこともあり、今年は、何とかして秋に開催したいと言う思いでした。事務局の横山先生、佐野先生のご協力により何とか開催にこぎ着けることが出来ました。

年は「中越沖地震」という、予想もしていなかつた災害に見舞われてしましました。勤務先が震源地の柏崎市にあつた関係で、復旧に向けて全力を注がなければならぬ状態でした。新潟県では、隔年おきに支部総会を開催していた経緯から、昨年の秋に何とか開催できました。

## ◇長野県支部

支部長 関 保典

- 日時 平成20年7月26日  
(土) 午後1時~
- 場所 長野市中御所岡田町131-4 ホテル信濃路
- 出席者  
（公立共済）  
来賓 二松学舎大学副学長 渡辺 和則先生

支部会員 8名

上原 克益 次登善典(35回)

関原 明人登(42回)

柳澤宏至(55回)

江村春彦(57回)

大工原田泰(51回)

清水原(42回)

嘉部益登(39回)

嘉部益次登(35回)

嘉部益次登(35回)

嘉部益次登(35回)

嘉部益次登(35回)

嘉部益次登(35回)

嘉部益次登(35回)

嘉部益次登(35回)

嘉部益次登(35回)

嘉部益次登(35回)

大工原 明人

10 10 10 10 日程

50 40 30 00

江村 春彦  
芭蕉句碑  
英國聖公会聖堂

- ①議長選出  
②平成19年度事業報告（文学  
散歩を中心として）  
③平成19年度会計報告ならびに予算案

④その他  
期ならびに文学散歩の運営方法について

室生犀星詩碑  
堀辰雄文学記念館  
油屋旅館  
洞泉寺の石仏  
追分「分去れ」

い会員が参加しやすい環境作りの方策を話しあつた。

## ◇千葉県支部

講師 二松学舎大学副学長 渡辺 和則先生

常収支と資本収支、貿易の利益、為替相場についての正しい理解」

- 懇親会 午後3時20分~

## 文学散歩の報告

## 中仙道と軽井沢

日時 平成20年9月21日(日)

参加者 10名

嘉部 益前支部長

関原 保典支部長

清水 登副支部長

計3名

今回の支部総会は、千葉地区の集まりも兼ねたもので、千葉市会場の「ボンヴィル」は千葉地区会員でもある、竹内恵子さん(34回卒)の御好意によるご提供であった。

議題に入り、大山支部長が挨拶の中で、支部活動の活性化の為に、会員の地道な努力の要請があり、大学の近況では、九段集約について、九段新校舎の進捗状況等の説明があつた。統いて、副支部長である辻千葉地区長からの挨拶があつた。

審議は、平成19年度活動報告及び収支報告・監査報告が

告及び収支報告・監査報告が

あつた。統いて、副支部長で

ある辻千葉地区長からの挨

拶があつた。

審議は、平成19年度活動報告及び収支報告・監査報告が



議題	千葉市珈琲喫茶「ボンヴィル」
出席者	大山支部長他3名
大山支部長	他3名
議題	出席者
議題	出席者

- 一 支部長挨拶  
二 平成20年度支部総会について  
三 今後の活動について  
四 その他

### ◇東京支部

支部長 木村 正雄

平成20年7月19日(土)

午後3時より総会開始。木村支部長による開会挨拶の後、議長に大瀬俊明氏(50期)を選出し、議事に入った。平成19年度の活動報告並びに決算報告を神河副支部長と菅原事務局長が行つた後、菅根監事による監査報告があり、いずれも承認された。続いて、平成20年度活動計画案と平成20年度予算案についても説明があり、同じく承認された。質疑応答の時間では、支部の活性化等についての活発な意見交換があった(総会出席者は、委任を含め60名)。

### 東京支部懇親会

会場のセッティングを整え、午後4時より懇親会がスタート。木村支部長の挨拶、来賓紹介に続き、神津松苔会長による乾杯の発声で盛大に始まつた。今年は、卒業生の田邊雅久さん(政経10期)が所属する、ヒップホップ・グループ「クラフト」を招き、アト



### 平成20年度東京支部活動

ことしの総会は、三年づいた大學13Fより、九段会館地下に移して行なわれたが、

### ◇神奈川県支部

事務局長 井上 興正

平成20年8月17日(日)例

ことしの東京支部活動は、20年11月29日(土)千葉県佐倉市で文学散歩を行ないます。佐倉市には、日本最大の「国立歴史民俗博物館」見学を中心、順天堂医院記念館・武家屋敷・旧堀田邸・佐倉市立美術館・おはやし館見学を行ないます。他支部のみなさまのご参加も歓迎します。又、来年3月7日(土)、出前講座として、大学を出て、文京区民センター(都営三田線春日駅上り予定)で、第八回生涯講座を、本学教授田村紀之先生にお願いし「日中問題に考える」ようなお話をお願ひしています。一般の方々も参加出来る公開講座として行ないます。各支部のみなさまもご参加下さい。東京支部は今後も、大学PRを行なうような行事を進め、新入学者が募るような活動を進めます。又、東京支部では、関東各支部との交流を深めて参ります。

年なく厳しい残暑の中、JR根岸線本郷台駅前にある県立地球市民かながわプラザで歌とダンスを披露、現役学生を含む参加者から大いに喝采を浴びていた。懇談の後、招待者挨拶として、橋本附属高等学校長、神奈川支部廣田支部長、千葉支部小林事務局長より挨拶があり、最後は恒例の佐佐木顧問による「二松ファイト」で盛り上がり、閉会となつた。(菅)

平野光治氏の開会の辞に始まり、支部長代行菅吉四郎氏の挨拶に続き、来賓の本部事務局長綠川佑介様、東京支部副支部長神河秀春様から丁重なご祝辞をいただきました。議長に前田明氏が選出され、議事に入りました。平成19年度事業報告、同年会計報告が事務局長井上興正から行われ、次いで監査報告が保田完次氏からあり満場一致で承認されました。

平成20年度は神奈川県支部の役員改選が行われる年度に当たり、年頭から数次に亘る調整を三役の間で行われ、新役員案が提出されました。井上事務局長から経過報告があり、満場一致で原案のとおり採択されました。

次いで、本年度の文学歴史探訪の担当地区区長平野光治氏から11月8日に愛川方面で行なう旨紹介があり、全ての議事を終了しました。



浜松地区からは出席がなかなか大変です。それでも伊豆半島の先端の下田から出席してくださった方もありました。が、懇親会の途中で席を立たざるを得ませんでしたので、申し訳なかったと思います。

会場使用時間の制限があり、当初、懇親会会場と懇親会会場が同じ場所と聞いていたのですが、当日、懇親会場は別で、懇親会の会場は5時までだとう。30分しかない。審議をお願いしなければならない案件が山積していたのですが、はしおって、役員会に先送りをしてしまいました。

ともあれ懇親会では大学の先生方と親しく話し合いが出来て、有益な時間を過ごすことが出来ました。ご出席いただき、た大学関係者や松琴会員の皆さんに厚く御礼申し上げます。

ともあれ懇親会では大学の先生方と親しく話し合いが出来て、有益な時間を過ごすことができました。ご出席いただき大学関係者や松菴会員の皆様に厚く御礼申し上げます。

◇大分県支部

支部長 加茂 忍

第13回全日本高校・大学書道展(読売新聞社・日本書芸院主催)に、本学文学部4年・矢野結子さん、文学部3年・多田直希さん、成澤麻璃生さんが書道展賞を、同じく文学

部四年・阿部めぐみさん、川口美香さん、保谷聰美さん、文学部2年・小澤美波さん、猿中智子さんが優秀賞を受賞された。お祝いを申し上げます。

### 書道展での受賞者

叙勲瑞宝中綬章 石川忠久（元學長）

当初、総会会場と懇親会場が同じ場所と聞いていたのですが、当日、懇親会場は別で、総会の会場は5時までだとう。30分しかない。審議をお願いしなければならない案件が山積していたのですが、はしそうて、役員会に先送りしてしまいました。

3時間ばかりで総会を終了した。

今年は例年参加の畔津夫妻  
が見えず寂しい思いをした事  
を記して置く。

浜松地区からは出席がなかなか大変です。それでも伊豆半島の先端の下田から出席してくださった方もありましたが、懇親会の途中で席を立たざるを得ませんでしたので、申し訳なかつたと思います。

参加者9名、事務局より近況報告、返信者に総会資料を送付する提案。予算と目合わ

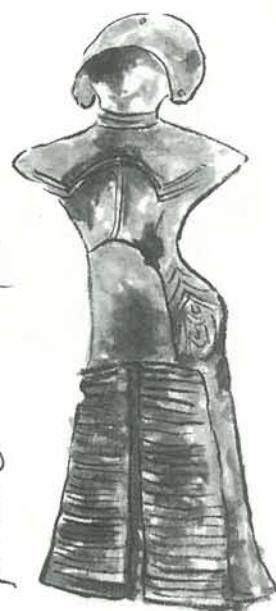


(9) 2008年(平成20年)9月10日(水曜日)

土偶に息のむ  
縄文人の感性  
米沢天童、由守と新田  
松戸市源川義雄  
最後に山形に出た。八月十四日は朝から由であるが、県の博物館の見学だった。  
館内を見て回っていてランティアの解説を、佐

うな物をながめ、隠れの顔

國立民族學博物館  
總立委員會



# 松茶会員出版物寄贈のお願い

二松学舎大学附属柏校舎図書館では、松茶会会員が刊行した出版物の収集に努めております。

ご寄贈戴いた御著書は、本の背に黄色のラベルを貼り、表題紙には著作者の卒業回数を記入して、一般図書と区別し、「松茶会文庫」コーナーとして別置しております。

（尚、御寄贈の際は、卒業回数か卒業年度をお知らせ下さい。）

卒業生は、来館し、ご登録していただければ、閲覧・貸出しなど在校生と同様に大学図書館を利用することができます。

- 井上 治代氏（41回）  
墓と家族の変容  
岩波書店刊
- 芳賀 廣美氏（専門4回）  
秋霜・春風九十余年  
紫式部日記誤読の研究  
岡山言葉全国比較

思潮社刊

竹之下 真理あ (205B2139)	矢野 結子 (205B2208)	褒賞
読売書法展（かな部門） 〈秀逸〉	全日本高校大学生書道展 〈書道展賞〉（漢字部）	
竹之下 真理あ (205B2139)	成澤 麻璃生 (205B2115)	
読売書法展（漢字部門） 〈入選〉	全日本高校大学生書道展 〈書道展賞〉（漢字部）	

## 会員業績

### 訃報



○嵯峨 恵子氏 (45回)	○深澤 賢治氏 (37回)	○岸元 史明氏 (院修3回)
○悠々といそげ (205B2139)	○陽明学のすすめⅡ 人間学講座「安岡正篤・六中觀」 明徳出版社刊	○芳賀 廣美氏（専門4回） 秋霜・春風九十余年 紫式部日記誤読の研究 岡山言葉全国比較
勤講師 澤大学名誉教授・本学元非常駒成	○陽明学のすすめⅡ 人間学講座「安岡正篤・六中觀」 明徳出版社刊	○井上 治代氏（41回） 墓と家族の変容 岩波書店刊
○悠々といそげ (205B2139)	○陽明学のすすめⅡ 人間学講座「安岡正篤・六中觀」 明徳出版社刊	○芳賀 廣美氏（専門4回） 秋霜・春風九十余年 紫式部日記誤読の研究 岡山言葉全国比較

## 平成21年 二松學舎大学・一般入学試験日程

### 文学部(国文学科・中国文学科)

#### 10専攻

国文学、映像・演劇メディア、日本語・日本文化、比較文学・文化、東アジアの文化と社会、中国文学、日本漢学、中國語、書道、韓国語

試験種別	願書受付期間 (郵送)	試験日	合格発表日
A方式	1/7(水)～1/21(水)	2/2(月)	2/9(月)
B方式	1/7(水)～1/21(水)	2/1(日)	2/9(月)
C方式	1/7(水)～1/16(金) 2/2(月)～2/25(水)	大学入試センター試験利用	2/19(木) 3/4(水)
D方式	2/23(月)～3/6(金)	3/12(木)	3/18(水)

◇両学部一般入試の方式について  
A方式：アラカルト複数科目入試  
B方式：アラカルト1科目入試  
C方式：大学入試センター試験利用入試  
D方式：現代文1科目入試（文学部のみ）  
E方式：英語・国語の2科目入試（国際政治経済学部のみ）

●入試に関する問い合わせ先：〒102-8336 東京都千代田区三番町6-16  
二松學舎大学 入試課（九段校舎 TEL.03-3261-7423）

### 国際政治経済学部(国際政治経済学科)

#### 4専攻

国際政治・国際協力・法・行政、国際経済・ビジネス、東アジアの文化と社会

試験種別	願書受付期間 (郵送)	試験日	合格発表日
A方式	1/7(水)～1/21(水)	2/2(月)	2/9(月)
B方式	前期	1/7(水)～1/21(水)	2/1(日)
	後期	2/17(火)～2/27(金)	3/6(金)
C方式	前期	1/7(水)～1/16(金)	大学入試センター試験利用
	後期	2/17(火)～3/9(月)	大学入試センター試験利用
E方式	1/26(月)～2/13(金)	2/19(木)	3/19(木)

# ヴェネチア大(伊国)で能「半蔀」—『源氏物語』一千年紀

二松学舎大学名誉教授 松田 存



今年は、かの紫式部（九七八—一〇一四）による世界的ロマン「源氏物語」成立一千年に当ることから、縁りの地をはじめとし、内外各地で様々なイベントが催されている。

その先取りともいべき春まだき三月十一日（火）「源氏物語」一千年紀能がヴェネチア大学であった。当日は午前、

新装なった大学の劇場において筆者の「源氏物語」と能という、本説と観作品との解説講演が、B・ルベルティ教授の補促訳によつてあり、前座としてまず仕舞「番が舞われ、能上演の設営に入つた。

「半蔀」ならば立花といふことで、水の都ヴェネチアの時の花が正面先に飾られ、かつ半蔀の作り物が舞台へ掲えられての半能で上演された。都は紫野の雲林院の僧が、「草顔測が甚に滋し」五条辺

りの庵屋を訪ずれると、草の半蔀を静かに押し明けて女の声がかすかに聞こえ、ほんやりとその姿（夕顔ノ上の靈）を現わすけりである。そして、かの光源氏と契りを結んだ頃末を物語り、夜もすがら舞（序之舞）を舞つてみせ、曉の鐘の音とともに、その姿は半蔀の中に消えて行つた。

「源氏物語」をふまえた謡曲としての名文が綴られ、夕顔の上と夕顔の花を二重に写したシテに、かなりレベルの高い日本語科の学生

にこよない魅力を感じさせたことだった。整理券を持ちながら立見を余儀なくさせられた学生も數十名に及んだということとで、三百余の席から起る拍手は限りなく場内をこだました。



櫻間右陣（さくまわじん）

1961年 シテ方金春流人間国宝・櫻間道雄の初男子孫に生まれる。後に櫻間道雄・櫻間金太郎の嗣子となる。故櫻間道雄、故櫻間金太郎に師事。櫻間家第二十一代当主。（社）能楽協会会員、（社）日本能楽会会員、重要無形文化財総合指定保持者



SPETTACOLO DI TEATRO NÔ  
In omaggio ai 1000 anni del Genji monogatari

11 marzo 2008 ore 10:30  
Auditorium Santa Margherita  
Dorsoduro 3689 - Venezia

Introduzione: prof. MATSUDA Tamotsu (professore emerito dell'Università Nishio Gakusha di Tôkyô)  
Shimai (danne no):  
Tsunemasa  
Kakitsubata  
Assolo del fue (flauto)  
Hashimoto

Ingresso su invito

Il nô è una forma di teatro giapponese fondata sulla poesia, canto, danza e musica che in quanto arte nata in Asia, ha affrontato una tradizione di oltre mille anni preagi e che rappresenta il genere di teatro di rappresentazione più illustre e antico tuttora praticato in Giappone, riconosciuta nel 2002 dall'UNESCO come patrimonio culturale universale dell'umanità.

La compagnia La compagnia Sakurama è guidata dall'attore Toshiro Sakurama, laureato alla Scuola di Teatro Giapponese, unica scuola di questo genere storia più di 100 anni. Il suo maestro è Kikusaburo Onoe, uno dei più famosi attori nô della fine degli anni Settanta. Tra i suoi successori ebbe Kintomo Zenkichi (1929-1970), che successe Zenchi (1865-1947) nel controllo teatrale del teatro nô sia tramite i trattati e la riflessione teorica, sia con la pratica di attore e la composizione di storie dei drammaturghi tuttora rappresentate.

ヴェネチア公演ポスター



ヴェネチア大教室でのワークショップ。右奥、櫻間氏。手前、伊藤氏の所作に見入る学生たち

## 第4回シンポジウム「論語」

平成20年

11月29日(土)

10:00~16:45

二松學舎大学中洲記念講堂



特別対談 10:15~11:45

前田 日明

(株式会社リングスCEO)

対談者: 白井 雅彦 (二松學舎大学非常勤講師)

進行: 竹下 悅子 (二松學舎大学教授)

## 報告

13:00~14:00

① 鮎 和順 (北海道大学大学院文学研究科教授)

「中国思想と『論語』解釈」

14:15~15:15

② 浅野 進太 (二松學舎大学附属高等学校教諭)

「人間学としての『論語』に学ぶ」

15:30~16:30

③ 溝本(安岡) 定子 (文京区「文の京(ふみのみやこ)  
こども論語塾」講師)

「こどもと楽しむ『論語』」

## 自分になる為の『論語』

## 現代に生きる論語五

## 【お問い合わせ】

E-mail: rongo@nishogakusha-u.ac.jp  
TEL: 03-3261-1285 (平日9:00~17:00)

## 【お申し込み方法】

<http://www.nishogakusha-u.ac.jp/>  
 (詳しくは、本学ホームページをご覧ください。)  
 入場無料(要予約)  
 ※定員になり次第、締切させていただきます。



二松學舎大學



主催: 二松學舎大学 〒102-8336 東京都千代田区三番町6-16  
 後援: 文部科学省・東京都教育委員会・千代田区・千葉県教育委員会・毎日新聞社・読売新聞東京本社・  
 日本経済新聞社・産経新聞社・漢字文化振興会・全国漢文教育学会・斯文会・  
 二松學舎松苓会・二松學舎後援会  
 協賛: 株式会社トンボ東京支店・三井住友海上火災保険株式会社・リコー販売株式会社千葉事業本部