二松学舎大学人文学会
第129回大会

参加費
無料

来聴
歓迎

2024年12月14日(土) 13：00～（開場 12：30）

開催方式：対面（講演は YouTube 配信併用）

会場：二松学舎大学　九段キャンパス 1 号館

■研究発表　13：00 ～ 15：10　於　2 階 201 教室

13：00 ～ 13：30
欧阳 文彬「嘉靖壬午本『三國志演義』の注について」
（本学大学院文学研究科博士後期課程）

13：30 ～ 14：00
三木 啓介「『甄正論』引『呉越春秋』および『越絶書』の佚文について」
（本学大学院文学研究科博士前期課程修了）

14：10 ～ 14：40
関 俊史「張懐瓘における王羲之観―庾肩吾・李嗣真の評価を補助線に―」
（本学文学部専任講師）

14：40 ～ 15：10
吉丸 雄哉「創作における女の忍者の誕生と変遷」　（本学文学部教授）

■講演　15：30 ～ 17：00　於　地下 2 階 中洲記念講堂

片渕 須直「枕草子から映画を作るには何と何が必要か」
（映画監督）

■閉会　17：00

発表要旨は、人文学会ホームページ（QRコード）の
「二松学舎大学人文学会第129回大会開催のご案内」
をご覧ください。

○東京メトロ東西線・半蔵門線、都営新宿線
「九段下」駅下車、２番出口より徒歩８分
○JR中央線（総武線）、東京メトロ有楽町線・東西線・南北線
「飯田橋」駅下車、徒歩10分
○JR中央線（総武線）、東京メトロ有楽町線・南北線、都営新宿線
「市ヶ谷」駅下車、徒歩10分

※会場には駐車場がございません。お車でのご来場はご遠慮ください。

お問い合わせ先

二松学舎大学人文学会事務局
〒102 - 8336 東京都千代田区三番町 6 - 16
二松学舎大学国文学共同研究室内
TEL 03-5962-3304 ／ FAX 03-3261-1386
E-mail：jinbun@nishogakusha-u.ac.jp