

2019
6月
16日(日)

13:00
▼
17:30

二松学舎大学九段キャンパス1号館地下2階
中洲記念講堂

東京メトロ東西・半蔵門・都営新宿線「九段下」駅下車、2番出口徒歩8分
JR「市ヶ谷」(「飯田橋」)駅下車、徒歩15分
※会場には駐車場がありません。お車での来場はご遠慮ください。



幽霊の歴史文化学

ふたたび

- 12:00 開場
- 13:00 開会の辞 小山聡子(二松学舎大学)
- 13:05-13:15 趣旨説明 松本健太郎(二松学舎大学)「『幽霊の歴史文化学』はなぜこの世に出現したのか」
- 14:10-15:50 第I部「跋扈する幽霊、ゾンビ」
 - ①近藤瑞木(首都大学東京)「幽霊の醜貌—史的背景と文芸的展開」
 - ②山本陽子(明星大学)「上から出る幽霊—幽霊はなぜ蚊帳に入れないのか」
 - ③岡本健(近畿大学)「『想い』や『怨み』の残滓としてのゾンビ—「がっこうぐらし!」「新感覚」 「ゾンビランドサカ」などに見る幽霊と現世のはざま
- 14:45-15:15 討論 司会足立元(二松学舎大学)
- 15:15-15:30 休憩
- 15:30-17:15 第II部「怪談と幽霊の最前線」
 - 15:30-16:30 講演 東雅夫「平成から令和へ—怪談文芸の過去・現在・未来」
 - 16:30-17:15 鼎談 東雅夫・小山聡子・松本健太郎「幽霊/幽霊研究はどこに向かうのか」
司会山口直孝(二松学舎大学)
- 17:20 閉会の辞 松本健太郎

入場無料
幽霊、ゾンビ有料

事前のお申し込みは不要です。奮ってご参加ください。

二松学舎大学文学部 小山聡子研究室・松本健太郎研究室

〒102-8336 東京都千代田区三番町6-16

【お問い合わせ先】
s-koyama@nishogakusha-u.ac.jp
k-matsum@nishogakusha-u.ac.jp