

2019年9月開講(秋セメスター) 生涯学習講座のご案内

各分野から28講座を開講いたします。

受講料は無料です。(いずれの講座も資料代を含む登録料2,000円(税込)が必要です。)

※本公開講座は、主に高齢の方々を対象としています(一般の方々のご参加も可能です)。

分野	番号	講座名	講師
国文学	3151	万葉第二期の歌人と作品 II - 古代人の世界像 -	青柳 まや
	3152	転換期の人間像 II - 森鷗外の歴史小説を読む -	原 國人
	3153	男と女 II - 『伊勢物語』を読む -	原 國人
	3154	文学散歩 ~漱石・芥川・太宰~ 後編	山崎 哲
	3156	古文書入門 II - 江戸の古文書を学ぶ -	寺内 進
中国文学	3157	日本の漢詩をよむ - 京都・奈良など全国の名勝旧跡の詩 -	吉崎 一衛
	3158	漢詩をよむ - シルクロードから長城の詩へ -	吉崎 一衛
	3159	唐代の名詩鑑賞 II	大地 武雄
	3160	韋応物の名詩鑑賞	大地 武雄
	3161・3162	漢文講読講座 - 漢王朝の創業 - ※同一講座2コマ	録田 勲
	3163	故事成語を学ぶ - 「き」から始まる言葉から -	録田 勲
書道	3164	奉書巻紙に『古今和歌集 仮名序』を書く - 巻紙にチャレンジしましょう。 -	今川 多佳子
	3165	篆刻の周辺 - 印影以外の篆刻を楽しみましょう -	伊藤 忠綱
	3166	篆書を作品に生かそう II - 金文を中心として -	寺内 進
語学	3167・3168	初級英会話 II - LET'S ENJOY ENGLISH - ※同一講座2コマ	岡田 リアン
	3169	韓国語で読む日本の昔話(初・中級) II - 知っている物語を韓国語で読んでみよう -	秋 賢淑
	3170	初級中国語 II - 中国語の発音をマスターしよう -	武永 尚子
芸能・演劇	3171	20世紀シネマ『楽園館』 ほろ苦い大人のラブストーリー	白井 雅彦
	3172	芝居劇場(しばあごや)『桃源座』 慶祝令和錦秋奇芝居	白井 雅彦
教養	3173	シルクロードの夢とロマンを学ぶ - 西域文明の興亡の歴史を学習する -	山田 勝久
	3174	渡来人の日本での生活を考える - 日本に定住した大陸からの知識人 -	山田 勝久
	3175	江戸に学ぶ I - 江戸幕府に仕えた女性の生き方 2 -	松尾 政司
	3176	江戸に学ぶ II - 北方領土をめぐる日露の闘ぎあいを見る 2 -	松尾 政司
	3177	昭和外交秘録 II - 昭和天皇実録で読む昭和外交秘史 -	佐藤 晋
	3178	今の子どもについての理解を試みる II - 現代の教育課題と対応策を考える -	松葉 幸男
国際関係	3179	ドイツ・ポピュラー音楽紹介 II - クラシックではなくポピュラー音楽 -	押野 洋
	3180	インドの歴史と文化を学ぶ - 歴史と文化から見るインドの魅力 -	宮崎 智絵
健康	3181	日常生活と食事 II - 食の安全・環境に配慮した食生活 -	上原 淳子

講座詳細

3151 万葉第三期の歌人と作品Ⅱー古代人の世界像ー

講師/青柳 まや [本学講師]

開講日時 月曜日/13:10~14:40 9月30日、10月7日、28日、11月11日、25日

定員 80名 登録料 2,000円

春セメスターに引き続き、『万葉集』の歌人や歌について、他の歌や上代文学の作品等を合わせ見ながら、丁寧に読み解いていきます。

3152 転換期の人間像Ⅱー森鷗外の歴史小説を読むー

講師/原 國人 [本学元講師]

開講日時 水曜日/10:50~12:20 10月2日、16日、30日、11月13日、27日

定員 80名 登録料 2,000円

鷗外の中にある日本的なるものを彼の作品の中に読み解き、歴史の転換期に生きた知識人の苦悩と喜びに迫ります。

3153 男と女Ⅱー『伊勢物語』を読むー

講師/原 國人 [本学元講師]

開講日時 水曜日/13:10~14:40 10月2日、16日、30日、11月13日、27日

定員 80名 登録料 2,000円

想いを伝えるツールとしての歌の力と、それを支える簡潔な地の文。そこから紡ぎ出される男と女の微妙な世界を読み解きます。

3154 文学散歩～漱石・芥川・太宰～後編

講師/山崎 哲 [本学講師]

開講日時 木曜日/13:10~14:40 10月3日、24日、11月7日、21日、12月5日、12日

定員 80名 登録料 2,000円

ゆかりの地などのスライド写真と、作品の朗読動画を中心に、夏目漱石、芥川龍之介、太宰治の生涯と文学を散歩。春セメの続編で後半人生を追う。

3156 古文書入門Ⅱー江戸の古文書を学ぶー

講師/寺内 進 [本学講師]

開講日時 木曜日/13:10~14:40 10月3日、17日、31日、11月14日、28日

定員 80名 登録料 2,000円

江戸の版本を教材として基本的な内容のいろいろな手紙を読みます。崩し字や字源、変体仮名など文字の基礎を重視した初心者歓迎の講座です。

3157 日本の漢詩をよむー京都・奈良など全国の名勝旧跡の詩ー

講師/吉崎 一衛 [本学名誉教授]

開講日時 月曜日/10:50~12:20 9月30日、10月21日、28日、11月18日、12月2日

定員 80名 登録料 2,000円

頼山陽や夏目漱石などの文人達も日本各地を旅しては詩作に励みました。その詩を現地の写真などを紹介しながら鑑賞してゆきます。

3158 漢詩をよむーシルクロードから長城の詩へー

講師/吉崎 一衛 [本学名誉教授]

開講日時 月曜日/13:10~14:40 9月30日、10月21日、28日、11月18日、12月2日

定員 80名 登録料 2,000円

万里の長城に沿った辺塞の町などを写真で紹介しながら、その町を訪れた詩人たちの詩を鑑賞してゆきます。

3159 唐代の名詩鑑賞Ⅱ

講師/大地 武雄 [本学名誉教授]

開講日時 月曜日/13:10~14:40 10月7日、21日、11月11日、25日、12月9日

定員 80名 登録料 2,000円

唐代に作られた数々の名詩は、中国文学の華といわれ、中国文学を代表する作品群です。それらの中の名詩を選んで皆さんと鑑賞します。

3160 韋応物の名詩鑑賞

講師/大地 武雄 [本学名誉教授]

開講日時 月曜日/14:50~16:20 10月7日、21日、11月11日、25日、12月9日

定員 80名 登録料 2,000円

王維、孟浩然、柳宗元と唐代を代表する自然派詩人の一人である韋応物の優れた名詩の数々を味わいます。善政と自然と隠棲がテーマ。

3161 漢文講読講座ー漢王朝の創業

※同一講座2コマ

講師/録田 勲 [附属柏高校元教諭]

開講日時 3161 火曜日/10:50~12:20 9月24日、10月15日、29日、11月5日、19日、12月3日

定員 80名 登録料 2,000円

3162 火曜日/13:10~14:40 9月24日、10月15日、29日、11月5日、19日、12月3日

『論語』「堯曰第二十」、最終篇で、三章のみ。『中国の歴史』、劉邦が天下を統一して漢王朝を創業。特に功績のあった「漢の三傑」について読み解いていきます。

3163 故事成語を学ぶー「き」から始まる言葉からー

講師/録田 勲 [附属柏高校元教諭]

開講日時 木曜日/10:50~12:20 9月26日、10月17日、31日、11月7日、21日、12月5日

定員 80名 登録料 2,000円

故事成語の類は、現代の日常生活の中に融け込み、挨拶や会話、手紙などにも利用されることが多くあります。これらの言葉について読み解いていきます。

3164 奉書巻紙に『古今和歌集 仮名序』を書くー巻紙にチャレンジしましょう。ー

講師/今川 多佳子 [本学講師]

開講日時 火曜日 10月1日(10:50~12:20)、10月29日、11月26日(10:50~14:40)

定員 50名 登録料 2,000円

紀貫之の『古今和歌集 仮名序』は後世の日本文学に多大な影響を与えたと言われている。平易で美しい言葉で綴られた仮名序を巻紙に書く。書写道具、特に小筆をお持ちください。奉書巻紙は用意しています(450円)。

3165 篆刻の周辺ー印影以外の篆刻を楽しみましょうー

講師/伊藤 忠綱 [本学講師]

開講日時 水曜日 10:50~12:20 10月2日、16日、30日、11月13日、27日

定員 50名 登録料 2,000円

印袴、側款、側款拓、鈕、印譜など刻印以外の篆刻の楽しみ方を紹介します。自用印を御持参ください。

3166 篆書を作品に生かそうⅡー金文を中心としてー

講師/寺内 進 [本学講師]

開講日時 木曜日 10:50~12:20 10月3日、17日、31日、11月14日、28日

定員 50名 登録料 2,000円

殷周時代の金文を使って作品をつくる。厳格な文字、瀟洒な文字など字形を楽しもう。初心者OK。1回目は鉛筆、消ゴムをお持ちください。筆は不用です。

3167 **初級英会話ⅡーLET'S ENJOY ENGLISHー** ※同一講座2コマ 講師/岡田 リアン [本学元講師]

開講日時 3167 ▶ 火曜日/10:50~12:20 9月24日、10月8日、15日、11月5日、26日 定員 20名 登録料 2,000円
3168 ▶ 水曜日/10:50~12:20 9月25日、10月9日、16日、11月6日、27日

英語でリフレッシュしたいと思いませんか? ロールプレイなどを通して、日常生活と海外旅行に役立つ英会話を楽しく学びましょう。

3169 **韓国語で読む日本の昔話(初・中級)Ⅱー知っている物語を韓国語で読んでみようー** 講師/秋 賢淑 [本学講師]

開講日時 水曜日 10:50~12:20 9月25日、10月9日、23日、11月6日、20日 定員 30名 登録料 2,000円

ハングル(文字)が分かる方を対象とします。知っている内容なので辞書を引く必要はありません。初級の方は韓国語のリーディング練習に、中級の方は単語や表現が学べます。文法が苦手な方も大歓迎です。

3170 **初級中国語Ⅱー中国語の発音をマスターしようー** 講師/武永 尚子 [本学名誉教授]

開講日時 水曜日 13:10~14:40 10月2日、10月9日、23日、11月6日、20日 定員 30名 登録料 2,000円

ピンインが読める程度の学習経験者を対象とする。発音中心の授業を行い、宿題として自分の好きな食べ物について中国語で作文し発表する。

3171 **20世紀シネマ『楽園館』 ほろ苦い大人のラブストーリーー** 支配人/白井 雅彦 [本学特任講師]

開講日時 金曜日 12:30~14:40 9月20日、10月4日、18日、11月8日、22日、12月6日、20日 定員 80名 登録料 2,000円

『うたかたの戀』『黄昏』『ブーベの恋人』『ひまわり』『終着駅』『追憶』『ある愛の詩』。メモリアル2019=ジュニファー・ジョーンズ生誕100年

3172 **芝居劇場(しばるごや)『桃源座』 慶祝令和錦秋奇芝居** 勸進元/白井 雅彦 [本学特任講師]

開講日時 金曜日 10:30~12:20 9月27日、10月11日、25日、11月15日、29日、12月13日、1月10日 定員 80名 登録料 2,000円

亡霊合体あり、ゾンビの徘徊あり、指先からファイヤー! 串田劇場『法界坊』、宮藤官九郎(「いだてん」放映記念として)『大江戸りびんぐでっど』、邦楽ミュージカル『夏花火♥恋名残』

3173 **シルクロードの夢とロマンを学ぶー西域文明の興亡の歴史を学習するー** 講師/山田 勝久 [大阪教育大学名誉教授]

開講日時 水曜日 10:50~12:20 9月25日、10月9日、10月16日、11月6日、11月27日、12月11日 定員 80名 登録料 2,000円

ペルシャとインドと中国の交流によって栄えた敦煌・楼蘭・ホータン・カシュガル・クチャの興亡の要因を、出土文物から探る。

3174 **渡来人の日本での生活を考えるー日本に定住した大陸からの知識人ー** 講師/山田 勝久 [大阪教育大学名誉教授]

開講日時 水曜日 13:10~14:40 9月25日、10月9日、10月16日、11月6日、11月27日、12月11日 定員 80名 登録料 2,000円

4世紀以後、大陸から多くの漢族や朝鮮族が日本に渡ってきた。日本の古代文化の発展に貢献した渡来人の生活と人生を探る。

3175 **江戸に学ぶⅠー江戸幕府に仕えた女性の生き方2ー** 講師/松尾 政司 [本学元講師]

開講日時 水曜日 13:10~14:40 9月25日、10月9日、23日、11月6日、20日、12月4日 定員 80名 登録料 2,000円

江戸中期以降の大奥の動き。そして、大奥に仕えた多摩の上平井村出身の藤波を通して、奥女中の仕事や役割、生き方を探っていく。

3176 **江戸に学ぶⅡー北方領土をめぐる日露の聞きあいを見る2ー** 講師/松尾 政司 [本学元講師]

開講日時 水曜日 13:10~14:40 10月2日、16日、30日、11月13日、27日、12月11日 定員 80名 登録料 2,000円

ロシアの南下の脅威。対する幕府の蝦夷地政策と厳しい北辺で調査を続けた、最上徳内・間宮林蔵・松田伝十郎などの取り組みを紹介する。

3177 **昭和外交秘録Ⅱー昭和天皇実録で読む昭和外交秘史ー** 講師/佐藤 晋 [本学教授]

開講日時 金曜日 10:50~12:20 10月4日、18日、11月8日、22日、12月6日 定員 80名 登録料 2,000円

近年公刊の『昭和天皇実録』を読み解くことで、戦時・占領期の未知の史実を昭和天皇の立場から明らかにする。

3178 **今の子どもについての理解を試みるⅡー現代の教育課題と対応策を考えるー** 講師/松葉 幸男 [本学元教授]

開講日時 木曜日 13:10~14:40 9月26日、10月3日、17日、31日、11月14日、28日 定員 80名 登録料 2,000円

今どきの子どもの変化について分析考察し教育の在り方を提言する著作「子どもの社会力」(岩波新書 門脇厚司著)を通してテーマに迫ります。

3179 **ドイツ・ポピュラー音楽紹介Ⅱークラシックではなくポピュラー音楽ー** 講師/押野 洋 [本学教授]

開講日時 木曜日 10:50~12:20 10月3日、17日、31日、11月14日、28日 定員 80名 登録料 2,000円

日本ではまず聴く機会のないドイツのポピュラー音楽を背景を説明しながら紹介します。ドイツ語の知識がなくても構いません。

3180 **インドの歴史と文化を学ぶー歴史と文化から見るインドの魅力ー** 講師/宮崎 智絵 [本学講師]

開講日時 木曜日 10:50~12:20 10月3日、24日、11月7日、21日、12月5日 定員 80名 登録料 2,000円

世界遺産から見るインドの歴史。そして映画や音楽、食など文化から見るインド。さまざまなインドの姿をご紹介します。

3181 **日常生活と食事Ⅱー食の安全・環境に配慮した食生活ー** 講師/上原 淳子 [附属柏高校元講師]

開講日時 火曜日 10:50~12:20 9月24日、10月8日、29日、11月5日、19日 定員 25名 登録料 2,000円

食品添加物、食中毒、食料状況などを考えながら、食品の衛生的な取り扱いを学びましょう。簡単な実習もする予定です。

※お知らせ

書道(仮名)、フィットネス・トレーニングは、講師の本務校授業の都合により、2019年度は休講とさせていただきます。2020年度から再開を予定しております。ご了承ください。

■ 申込方法

申込用紙の提出

チラシに挟み込まれている申込用紙に必要事項を記入の上、FAX・郵送・e-mailにてお申し込みください。直接ご持参いただいても構いません。

注意事項

電話による受講の申込受付は行っていません。
複数の講座を受講する場合は時間帯が重複しないようにご確認ください。

登録料の納入について

申込締切後、希望講座通知と振込用紙を送付いたします。期日までにお振り込みください。
登録料は1講座2,000円(税込)です。(受講料はかかりません)

【振込先銀行口座】

京葉銀行 沼南支店 普通預金 4951113
学校法人二松学舎(ガッコウホウジンニショウガクシャ)

※京葉銀行がお近くに無い方は、上記振込先へお願いします(手数料ご負担ください)。
※一旦納入された登録料は返金できませんのでご注意ください。

■ 受講者特典

① スクールバスの利用

柏駅東口と本学柏キャンパス間直通のスクールバスを運行しています(無料)。ご利用ください。

② 図書館の利用

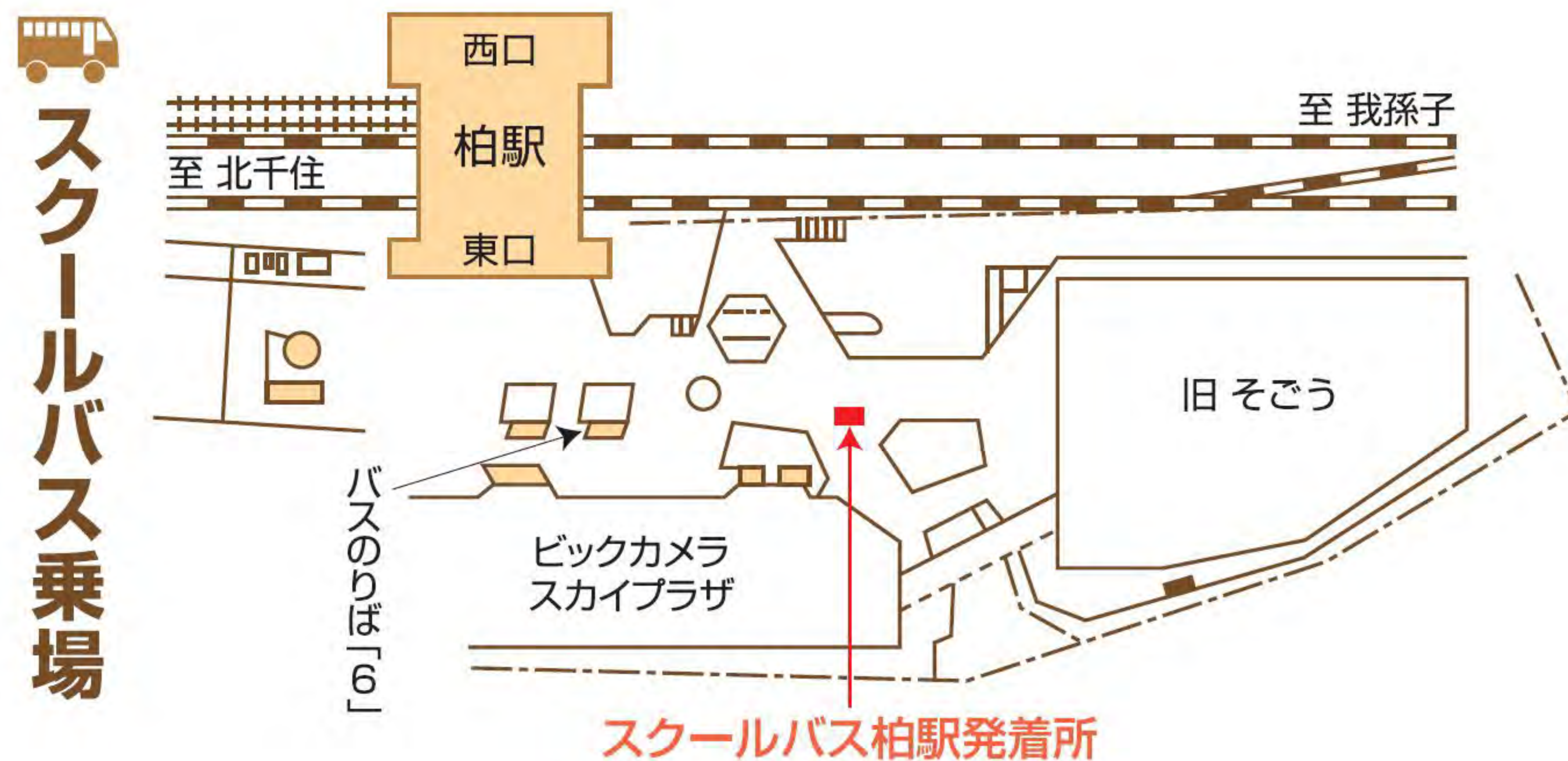
受講者の方は本学図書館の書籍を原則2週間借りることができます。図書館受付カウンターに申し出ていただくと『図書館利用証』を発行いたします。身分証明書等の住所・氏名を確認できるものをご持参ください。

③ 学生食堂・売店の利用

1号館地下1階で食堂と売店の営業を行っています。お気軽にご利用ください。

■ 交通のご案内

JR常磐線・東京メトロ千代田線・東武野田線の『柏駅』で下車してください。東口の改札を出ますとダブルデッキ下の『企業バス乗り場』から上記のとおり本学のスクールバスが発着していますのでご利用ください。柏駅～本学間の所要時間はおよそ15分ですが、交通渋滞によりバスの発着が遅れることがありますので、お早めにお出かけください。 ※駐車場に限りがありますので、なるべくスクールバスをご利用ください。



スクールバスダイヤ

<講座開講期間>

時	柏駅発
9	00 35
10	05 35
11	05 35
12	05 45
13	05 45
14	05 35

■ その他注意事項

- ① 災害等で休講となる場合には電話等で連絡をさせていただきます。それ以外の休講は事前に講義の際に講師から連絡、または学内掲示によりお知らせします。休講した場合は、後日補講を実施する予定です。
- ② やむを得ない事情により、担当講師が変更になる場合があります。
- ③ 講座参加中の事故・怪我・盗難等につきましては、本学は一切の責任を負いかねます。
- ④ 先着順の受付です。定員に成り次第しめ切りとさせていただきます。
- ⑤ 「受講票」などは発行していません。

お問い合わせ

二松学舎大学 地域連携室

〒277-8585 千葉県柏市大井2590

電話 **04-7191-8753** FAX **04-7191-0994** e-mail **kashiwa@nishogakusha-u.ac.jp**