

# ▶ 歴史文化学科のカリキュラム

		履修年次	歴史文化学科					
二松学舎共通科目	基礎ゼミナール	1年次	【1年次必修科目】基礎ゼミナール					
	自校教育科目	1年次	【1年次必修科目】二松学舎入門					
	未来ビジョン科目	1・2年次	ICT教育科目	キャリア教育科目	語学教育科目	数理・データ教育科目		
			ITリテラシー①	キャリアデザイン	【1・2年次選択必修】 英語・ドイツ語・フランス語・ロシア語・中国語・韓国語(総合教養科目より4科目選択)	データサイエンス入門		
	総合教養科目	22単位	1・2年次	人間と社会	歴史と文化	言語と文学	科学と情報	健康と福祉
共通科目	10単位	1・2年次	【1年次必修科目】 文学入門 漢学と文章表現A・B		【2年次選択必修科目(下記から2科目)】 人文学講座 人文学とビジネスデザイン、人文学と教育、人文学とコミュニケーション			
共通科目	18単位	1・2年次	【1年次必修科目】 歴史文化概論 日本史概論 アジア史概論 西洋史概論		【1・2年次選択必修科目(下記から4科目)】 古文書学入門①(古代・中世)②(近世) 地理学概説 地誌学概説 経済学概説 哲学概説 倫理学概説 政治学概説 社会学概説			
			日本史専攻		欧米・アジア史専攻		思想・文化史専攻	
専門科目	専門科目Ⅰ	18単位	2・3年次	【歴史・文化論講座】 日本社会史(明治大正社会史) 日本文化史(昭和和文化史) 日本仏教史①(古代仏教史)②(中世仏教史) 九段学 江戸東京史 歴史文化フィールドワーク 【講義・購読講座】 日本史通史講義①(古代～近世)②(近現代) 日本史特講①②③④ 考古学概論		【歴史・文化論講座】 文化交流史 比較文学・文化論③A・B(中国文化史) 日本漢文学史A・B 歴史文化フィールドワーク 【講義・購読講座】 ヨーロッパ史特講 東アジア史学講義①② 多文化共生講義 海外社会事情Ⅰ(韓国)A・B 海外社会事情Ⅱ(中国)A・B		【歴史・文化論講座】 日本思想史 アジア思想史 芸能・演劇史①②③④ 日本仏教史①(古代仏教史)②(中世仏教史) 歴史文化フィールドワーク 【講義・購読講座】 自然地理学講義 民俗学概論 日本思想史講義 中国思想史講義① 芸能文化史講義
	専門科目Ⅱ	18単位	3・4年次	【研究講座】 日本古代史研究 日本中世史研究 日本近世史研究 日本近現代史研究 日本史料研究 国際日本史研究(日本史の中の世界史) 日本思想史研究①② 江戸東京文化研究 【特殊研究講座】 日本史特殊研究 ①(有職故実)②(服飾史)③(もののけ・幽霊・妖怪の歴史)④⑤(オーラル・ヒストリー)		【研究講座】 欧米文化史研究 アジア文化史研究 中国思想史研究①② 人文地理学研究 【特殊研究講座】 欧米文化史特殊研究 中国文化史特殊研究 東アジア史特殊研究 中国語学概論A・B 韓国語学概論A・B 海外(韓国)研修講座③ 海外(中国)研修講座③ 欧米都市文化フィールドワーク 東アジア都市文化フィールドワーク①②		【研究講座】 日本思想史研究①② 中国思想史研究①② 芸能・演劇研究③A・B(歌舞伎) 日本文学と思想A・B 中国文学と思想A・B 人文地理学研究 江戸東京文化研究 【特殊研究講座】 日本思想史特殊研究 中国思想史特殊研究 芸能・演劇特殊研究②A・B(狂言実技) 美術史特殊研究 民俗学特殊研究①② 表象メディア特殊研究A・B
	ゼミナール	18単位	2・4年次	ブレゼミ(入門ゼミナール) (日本史・古代～近世) (日本史・近現代)		(欧米史) (アジア史)		(思想文化史) (芸能文化史)
			ゼミナールⅠ・Ⅱ 1人の指導員につき、少人数制で各自の専門研究を深めることを目的としています。学生は自らゼミナールを選択し、2年間を通して専門分野を学びます。					
			卒業研究 ゼミナール担当教員指導のもと、4年間の学生生活の総決算として大学に提出するのが卒業研究です。「卒業論文」が中心ですが、ゼミナールによっては「作品の制作と発表」等の形態も認められます。					
他専門科目	他学科	20単位	2・4年次 所属する専攻と関連しながらも異なる、他学科・他専攻の専門科目を履修することで、多面的に学びの分野を広げることが可能です。					

● A・Bに分かれている科目は、半年間で完結するセメスター科目です。  
● カリキュラムは一部変更になる場合があります。  
● 上記のほか、教職課程履修者は教職に関する科目が、図書館司書課程および学芸員課程履修者にはそれぞれの課程科目が多数あります。