

# 幽霊の歴史 文化学

2018  
**2.10** 土  
13:00~17:50

二松學舎大学九段キャンパス  
1号館 201 教室

## 13:00 開会の辞

13:10~14:00 **基調講演** 「生と死の間——靈魂の観点から」  
山田雄司 (三重大学)

## 14:10~15:50 シンポジウム① 「変容する幽霊——彷徨いの系譜」

- 司 会 山田雄司 (三重大学)
- シンポジスト 小山聡子 (二松學舎大学) 「幽霊ではなかった幽霊——古代・中世における実像」
- 足立 元 (二松學舎大学) 「社会運動の「幽霊」画——《原爆の図》とルポルタージュ絵画から」
- 山口直孝 (二松學舎大学) 「崇りきれない老婆と猫——中川信夫『亡霊怪猫屋敷』のモダニティ」

## 16:00~17:40 シンポジウム② 「死へのまなざし——幽霊が出没する空間を考える」

- 司 会 内田忠賢 (奈良女子大学)
- シンポジスト 遠藤英樹 (立命館大学) 「ホラー映画の表象とメディアの物質性——<sup>マテリアリティ</sup>貞子はなぜテレビから這い出してくるのか?」
- 岡本 健 (奈良県立大学) 「空間と存在とゾンビ——幽霊との比較から」
- 松本健太郎 (二松學舎大学) 「デジタル時代の幽霊表象——監視カメラが自動的／機械的に捕捉した幽霊動画を題材に」

## 17:40 閉会の辞

事前お申込みは不要です。奮ってご参加ください。

二松學舎大学東アジア学術総合研究所

【お問い合わせ先】 〒102-8336東京都千代田区九段南2-4-14 TEL03-3261-3535 FAX03-3261-3536

