

ISBN 4-903353-31-1

二松學舎大學日本漢文教育研究プログラム
「日本漢文資料による日本像構築の國際的研究」

二松學舎大學日本漢文教育研究プログラム所藏
日本漢詩集書誌解題

二松學舎大學日本漢文教育研究プログラム

日本漢詩集書誌解題 前言

本書は、二松學舎大學學二十一世紀COEプログラムにおいて蒐集された、日本漢詩文關係書のうちから、まずは漢詩集について書誌事項を解題風に列挙したものである。二十一世紀COEプログラムの重要な目的の一つであった資料蒐集については、その分類整理と文學史・思想史等の學術レベルを基盤とした本格解題の作成が望まれたが、組織内部の様々な事情により困難であることが明白となり、今後の整理公表活動の指針として、さしあたり書誌レベルにおける解題の範例を示すこととした。

特に留意した部分は、正確な出版事項の判定とそれに關聯した同系書籍の位置づけ、各書の内容構成、各書の印刷状況と形態の詳細、及び書籍分類の見直しである。本書の編纂に先行して、拙著『二松學舎大學COEプログラム所藏日本漢文關聯文獻目錄稿本』があつたが、これは時間の制約と資料の量等から期すべき完璧さに到底及ばないものであつて、まさに『稿本』の稿本たる所以はその點にあつたのである。したがつて、本書解題の作成にあつては、當然『稿本』の域を凌駕するレベルが望まれたが、編者小野澤路子氏はよくその任に堪えて、『稿本』の誤記・誤認を訂したのみならず、氏独自の記述や分類法の開発にも辣腕を振るわれた。こうした作業では、漢籍や和刻本、さらには日本漢文資料それぞれの書誌取り扱いに習熟していることと、目錄學や版本學への造詣の深さ、さらには作業を進めるに當つたての根氣強さがまず問われるものなのである。小野澤氏の力量は、こうした諸點に關して十分期待にこたえうるレベルにあつたと言つてよい。

書誌の記述については、常々どの程度の詳細さが讀者にとつて適切であるか悩むところであるが、本書の目的として、事後の解題目錄作成の指針を示すという點からすれば、様々な状況に對應しうる具體性と網羅性は必然であると思われた。それについては、氏の考案による作成マニュアル（凡例）を参照されたい。そこには一般的な事例はもとより、いささか希な事例にも對應するべく、かなり詳細な記述がなされている。この點、現物との對比によれば十分理解可能な部分でも、現状ではなかなか難解なものもあり、そうした場合は遠慮無く編者や私に質問されることを期待したい。

また、分類においても『稿本』のそれを鵜呑みにするのではなく、氏自身の發想で變更が爲された部分がある。『稿本』の分類は、「別集」・「總集」をたてるのは四部分類集部の基本であるが、日本漢文としては其れのみでの對應は困難で、

「唱和」や「狂詩」の類目を新設し、四部分類では史部に相當する「史傳」（傳記類）や「景勝紀行地誌」（地理類）を導入するなど工夫したが、同時にそれは、「別集」・「總集」の類目との矛盾を孕むやり方でもあったのである。こうした分類法の矛盾やバツテイングは、『四庫全書總目』においても見られることで、我々はその邊の問題に對しては、眞つ向から立ち向かうことをためらっているのである。しかし氏はその矛盾を解消することをより良しとしたので、「別集」・「總集」の分類基準を優先する立場をとった。それによつて、傳記や紀行を特化して検索したい利用者には、いささか手間のかかる結果とはなつた。

本書のもつこれらの特徴は、氏の論理志向と學問的潔癖さによるものであつて、決して非難に値するものではない。今後経験を蓄積していく過程で、氏の方法も多様な變貌を経るあろうが、それを通じてより完成度の高い境地に到達することこそが望ましいのである。

このたび完成した『二松學舎大學日本漢文教育研究プログラム 日本漢詩集書誌解題』は、COEプログラムで蒐集したもののうちのほぼ三分の一に該當する書籍の解題である。残る部分の書誌解題と、さらに内容評価に渉る本格解題の完成が待たれるのであるが、これは愚公山を移す、あるいは千年河清を待つ態の仕事であり、地道で息の長い努力と繼續が必要であらう。小野澤氏には衷心より謝意を表するとともに、新たな若手の奮起をも期待したい。

平成二十四年 二月二十九日

高山節也 識

日本漢詩集書誌解題作成マニュアル（凡例にかえて）

本書は、『二松學舎大學COEプログラム所蔵日本漢文關聯文獻目錄稿本』（高山節也編 二松學舎大學COEプログラム 二〇一〇年）以下『稿本』のうち、「漢詩部」所載の書籍のうち、寫本を除いた約六百點に書誌を加え、再編したものである。

再編に際し、『稿本』では「別集・總集・史傳・景勝紀行地誌・唱和・狂詩」とする類目のうち、「史傳」と「景勝紀行地理」の二類を除き、新たに「叢書」部を立てた。

また、『稿本』では、本來、別々に出版されたものであっても、舊藏者が纏めて扱っていたものは、その受け入れ状況を反映して一點に纏めて扱っているが、本解題では出版状況に合わせた記載を心がけた。つまり、『稿本』からは舊藏の状況が、本解題からは出版の状況が知れるので、併せて利用されたい。

はじめに

・本書の分類は、文體により左記のように分けた。

別集部	……………	一三頁
總集部	……………	一六七頁
叢書部	……………	二一七頁
唱和部	……………	二二三頁
狂詩部	……………	二三七頁

・各部内の排列は、別集部と狂詩部は著者の歿年により、總集部と唱和部は編者の歿年により、同一著者の著作物が一箇所に纏まるように編纂した。叢書部は、編者の歿年を基本とするが、特定の人名を叢書名とする場合はその人物の歿年によった。歿年未詳の場合は、各部内での人物の著作物のうち最も早い出版年によった。

・主な記號は、次の通り。

「」……原典通りの表記。混乱をきたさない限り空格は避ける。

「< />」……原文が複数行にまたがる記事。小字雙行の場合も用いる。

「< >」……原文が横書きのもの。

「O」……埋木部分。

「〔() 剝去〕」……版木を削り取った部分。

「〔() 版心〕」……版心から標題を採ったもの。他に(末題)等の場合もある。

「OO(破損)O」……破損のため判讀できない箇所がある場合。

「」……原典に無いものの補記。「本文」「目録」「書肆宣傳文」「書肆一覽」等。

／……改行

□……不明の文字

・……同じ箇所にあるものを付け足す。

、……別の位置にあるものを付け足す。

例：「A」〔場所①〕B、〔場所②〕・CD……Aの①にBがあり、Aの②にCとDがある。

例：「米菴先生百古」末有庚戌(嘉永三年)晉齋孝〔文〕、二冊目首有「五友圖」・松堂〔詩〕……「米菴先生百古」の全體(二冊全體)の末には嘉永三年に晉齋孝が書いた文があり、「米菴先生百古」の途中である二冊目の冒頭には「五友圖」と松堂の詩がある。

I 基本事項

①書名 ②巻数 ③編著者名 ④出版事項 ⑤冊数 ⑥整理番號

①書名は、原則として巻一卷頭書名を正式書名とするが、明記されていない場合は封面、版心題、目録題等によって定める。その際、題簽は付け替えが容易にされるため、極力用いない。また、通行している書名がある場合は「即」字を用いて「**霞裝遺稿一卷(即、漱芳園遺稿)**」のように通行書名を附す。

・叢書の場合、「I基本事項」には叢書名のみを挙げ、子目は「III著録内容」として記載する。

・叢書のうち一點のみ存し、叢書の一部であることが判明する資料は、單行書として分類する。その際、叢書名がわかれば叢書名を挙げ、出版事項の後に「**〔叢書名〕之一**」と記載する。

②巻数は書名に續けて載せる。但し闕巻の場合は、本來の巻数の下に**（巻〇闕）**または**（巻〇至〇闕）**のように記す。原存する巻数が少ない場合は**（巻〇存）**等とする。

③編著者名は、原則として**〔姓〕〔名〕〔號〕**の順に載せ、僧侶の場合は**〔姓〕〔法諱〕〔道號〕**となるように記載する。名號が複数ある場合は、一般的なものに統一する。但し、狂詩は、一般的な號の他に書籍中に出る別號も載せる。

・編著者名が詳らかにならない場合は、原本の記載通りに載せるが、それも不可能な場合は**「闕名」**とする

・編著者が複数いる場合は、代表者名（冒頭の人名）を採り、「等」字を附す。

・編著者名のうち、著者には**「撰」**、編者には**「編」**、校訂者には**「校」**、評點者には**「評」**を附し、書籍への關與を明記する。その際、原文が「著」であれば**「撰」**に、「輯」であれば**「編」**にするなど記載法を統一する。

・續編や附録がある場合、本編と異なる著者や編者の場合のみ名前を載せ、校訂者名等は特筆する必要がなければ省略する。

④出版事項によって、出版年・出版地（或いは出版主體の本籍地）・出版主體・出版方法を示す。

・出版年は原則として刊記及びそれに準ずるものから定めるが、それが無い場合は序跋の著述年を採り、その年次の後に**「序」**「跋」等その出自を附す。

・地名は、原則として國名或いは都道府縣名を用いるが、都市はその限りではない。

・原文が「大坂」とあっても、出版事項では**「大阪」**に統一する。

・出版主體（書肆など）が複数いる場合は、末尾のもの代表者名として採り、「等」字を附す。

・封面・奥附・版心等に「藏版」「藏」「板」といった藏版者を示す語がある場合は、出版事項の末尾に**「〇〇藏版」**と附す。出版主體と藏版者が同一と確認できる場合は、**「〇〇藏版刊本」**と略記する。

・出版の方法は、木版印刷したものを**「刊本」**、刊本を刷った後に同じ版木を用いて特定の年に再度出版したものを**「〇年〔出版主體等〕印本」**、再版年不明の印本を**「後印本」**、既存の刊本があるものの、新たに版木を作って出版したものを**「重刊本」**、西洋式の活版印刷物を

「排印本」とする。東洋の傳統的な活字による出版物は**「活字本」**とし、活字の種類が特定できれば**「木活字本」**「銅活字本」**「金屬活字本」**等とする。

⑤闕本の有無に關わらず、現存する冊数を載せる。本來二冊だったものを、一冊に纏めた場合、間の表紙が残っていれば**「二冊」**とし、間の表紙を外していれば**「一冊（原裝二冊）」**とする。

II 版式

- ①行数字数 ②境界線 ③魚尾 ④匡廓 ⑤口 ⑥二層本・三層本・全相本・龍頭本 ⑦眉注 ⑧傍線 ⑨傍點 ⑩傍訓 ⑪注文
⑫有圖 ⑬一旬・返・送・雜・四聲、無點 ⑭寸法
- ①行數及び字數は原則として卷一第一丁目表による。兩層本、龍頭本の場合は本文箇所のみ數える。同本中行數・字數の異なるものが混在する場合は、「相當」と附す。
- ②各行を區切る界線が有る場合は「有界」、無い場合は「無界」とする。
- ③版心に魚尾が無い場合は「無魚尾」とし、一つの場合は「單魚尾」、二つの場合は「雙魚尾」とする。
- ④本文を囲む匡廓について「單邊」「雙邊」、或いは上下が單邊で左右のみ雙邊の「左右雙邊」などを載せる。
- ⑤版心の上下の口について、「白口・線黒口・小黒口・黒口」の區別を載せる。上下が異なる場合のみ「上白口下小黒口」のように記載する。
- ⑥兩層本・三層本・全相本・龍頭本の場合はそのことを記す。
- ⑦「眉注」、⑧「傍線」、⑨「傍點」、⑩「傍訓」がある場合はそのことを記す。
- ⑪小字注がある場合、割注のうち本文と縦の字數が一致するものを「注文小字雙行〇字」とし、異なるものを「注文小字雙行〇字」とする。本文よりやや小さい文字の場合は「注文小字十二行三十字」等とするが、一定で無い場合は「相當」や「字數不定」を附す。
- ⑫本文中に圖がある場合は「有圖」と記す。
- ⑬「句點・返點・送假名・雜點・四聲點」がある場合、例えば返點と四聲點が有れば「返四聲點」と纏めて示す。無い場合は「無點」と記す。
- ⑭寸法は、卷一第一丁表の匡廓内の小數點第一位までを計測し「縦〇・〇横〇・〇」とする。兩層本の場合は「縦二十二・〇／十八・三横十四・〇」のように記述する。また、無匡廓の場合は書形を計測し、「縦〇・〇横〇・〇(書形)」とする。飾り匡廓等により測定が困難な場合は「縦〇・〇横〇・〇」「縦〇・〇横〇・〇」のように概ねの數値に()を附す。

III 著録内容

- ①「首・次・末」 ②「著述年」 ③「著述者名」 ④「内容」「・」「」

*第一卷目の冒頭は、「」内に原文通り記載し、②著述年及び③著述者名を別に記す必要はない。

・卷二目以降は、卷首の内容に續けて「以下至卷下」「以下至卷之〇」（上下巻及び一・二巻等二巻の場合は、「至」は削除）等と加えて略記する。但し、巻ごとに異なる場合はそれぞれを原文通りに載せる。

・巻数が巻題に無く版心にある場合は「〇〇（「巻一」版心）」「〇〇（「巻一」末題）」等とする。

・第一巻冒頭として記録する行内に篇名などが重なっている場合は、（有……）をつけて、原文通りに示す（例：「〇〇卷之一（有「學而」）〇〇」、『〇〇卷之一（有注文〇〇）』）。

*序跋等は、先に著述年・著述者を挙げ、續いて各題を記載する

①冒頭の事項は「首」から始め、以降「次」を附し、更に本文と關わりのない記事（書肆宣傳文など）が加わる場合は「末」から始める。但し「末」以降に更に別の記事がある場合も本文と關わりが無ければ「末」として續ける。

②序跋等の著述年が分かる場合は、年號と年數のみを基本とする（例：天保三壬辰↓天保三年、例：元祿十有二年↓元祿十二年、例：明治廿二年↓明治二十二年）。但し、著述年が干支で表記されている場合はその通り記載後、括弧内に概當年を示す（例：寶曆癸酉（三年））。

干支の異名の場合は、干支での表記を加え、年代が分かれば付け加える（例：玄默攝提格↓玄默攝提格（庚辰、天保十三年））。また、他國の年號の場合は、和曆も併記する（例：光緒六年↓光緒六年（明治十三年）、例：光緒庚辰↓光緒庚辰（六年、明治十三年））。干支等があるものの年代が特定出来ない場合は、原文通りに記述した後（不明）と加えるか、明治庚辰（甲辰、三十七年の誤りか）のように記す。

③著述者名は、序跋の末尾、或いは冒頭から採り、表記通りに記載する。その際、官職名や地名などは省く。但し、固有名の間にある官職名等は表記通りに載せる。また、名字（修姓を含む）がない場合の「男」「姪」等は残す。

・「諸家總評」のように、一つの標題に對して複数の著述者がいる場合は、冒頭の一人を採り、「等」字を附す。
・原文が「著者記ス」となっている場合や、印記等によって著述者名を明らかにした場合は、「」内に記す。

④序跋の標題は原典通りに採り「」内に載せるが、原典に表記がない場合は「」内に標題を補記する。

・標題名だけでは内容が不明な場合は、「」内の括弧内末尾に（ ）を入れて、「題辭」「圖」「寫眞」等、内容を補記する。
・標題「」に對して附帶記事がある場合は、「首」「左部」「下部」「裏」「次」「〇卷末」等場所を示した後「有」字を加えて附帶記事を載せる。複数の附帶記事があり、それぞれ異なる場所にある時は、場所が變わることに「、」を附す。また、同じ場所に複数の記事がある場合は、場所は冒頭でのみ示し、以下は「・」で繋げて列挙する。例：「米菴先生百古」末有庚戌（嘉永三年）晉齋孝〔文〕、

二冊目首有「五友圖」・松堂〔詩〕（4頁參照）

・序跋以外の記事（題辭・詩・圖など）が多い場合は省略することがある。（例：信天翁等「題字」等以下八點略記）

*叢書や合装本の場合

・全體を通して版式や叢書全體に對する序文がある場合は冒頭に載せるが、子目や編によつて異なる場合は、子目等の名稱を筆頭から一段下げた箇所に記した後に載せる。最後に全體に對する跋文や形態があれば、子目名より一段上に記す。また、「別本合帙」「別本を一揃にしたもの」と記す必要がある場合は、末尾に載せる。

全體書名 編著者名 出版事項 冊數

共通の版式、共通の序文等

子目①・編名①（卷數） 編著者名 出版事項

子目①のみの版式、著録内容、形態、鈐印

子目②……

共通の記跋文等、共通の形態、共通の鈐印、「別本を一揃にしたもの」等

IV 各部分

①封面等 ②版心題 ③題簽題 ④刊記等 ⑤奥附

*それぞれ當該部分が無い場合は項目を立てない。

*IVのみで用いる記號は、次の通り。

「〔 〕」……原文の中で、原典にないものの補記を行う。

〔 …… 〕間に省略するものがある場合。例：「須原屋茂兵衛く加賀屋善藏」

・……同じ封面・題簽題・版心題・刊記・奥附等の異なる場所に附屬するものを列舉する時に用いる。

、……封面・題簽・版心題・刊記・奥附のいずれかに屬するものを複数載せる場合に用いる。

例：第二册封面「A」上部有「B」・下部有「C」「D」、書袋「F」……第一册封面Aの上部にはBとあり下部にはCとある。第二册封面にはDとある。書袋にはEとある。

*記事の場所と内容の附記は、「場所」有「内容」とし、書肆宣傳文に更に標題があれば、「」によって示す。（例：奥附「〇〇」左部有

書肆宣傳文「へ發行書目」)

- ① 原本通り封面「」等と記載するが、書肆の「不許翻刻 千里必究」など書籍と直接関係のない文句は省略する。
 - ・ 封面の他、「内封題・副葉題・書袋」がある場合は、同一の項目内に纏める。
 - ・ 封面と書袋などが同じ内容の場合は、封面「〇〇」、書袋「封面同版」のようにするが、別版で同じ内容の場合は封面「〇〇」、書袋「〇〇(封面別版)」と注をつける。なお、同版で書袋に埋木がある場合は封面「〇〇」、書袋「〇〇」(封面同版)のようにする。
 - ② 巻一第一丁の版心より、版心題のみ記載し(巻數・丁數は載せない)、複數ある場合は、版心題「〇〇」等とする。版心題がない場合は、特に記さない。
 - ・ 闕冊等の場合は、版心題「〇〇(巻之〇〇版心)」、闕丁の場合は、版心題「〇〇(巻〇第〇丁版心)」とする。
 - ・ 藏版者名がある場合は、版心題「〇〇」下部有「〇〇」等と記す。
 - ③ 題簽のうち巻數・冊數を含まない部分を題簽題「」として記載する。なお、編名や筆耕者名も載録する。
 - ・ 場所は、左部に貼付されている場合は省略するが、その他の題簽の形態をとっているものは表紙中部有題簽題「〇〇」等とする。
 - ・ 題簽が、墨書したものを貼付したものは題簽題「〇〇(書貼)」とし、表紙に直接刷られている場合は刷題簽題「〇〇」とする。
 - ・ 編名や書名が變わる場合や、同じセットの別冊で題簽題が數種類ある場合は、冒頭のものだけを採り、後は「等」とする。
 - ・ 表紙左部に書付は、本来、題簽とは言えないが、題簽に準じて扱う。(例：題簽位置有書付「〇〇」、例：題簽位置有刷「〇〇」)
 - ④ 刊記等は原本通り刊記「」等と記載する。但し煩瑣なものは、「(略記)」と附し、奥附の記載方法に倣って略記する。(例：刊記(略記)「安政七庚申年三月／＼三都／＼書林／＼江戸須原屋茂兵衛／＼同(大坂)河内屋新治郎(全十七氏)／＼」)
 - ・ 刊記の他、「木記・蓮牌木記」がある場合は、同一の項目内に纏める。
 - ・ 刊記が本文末丁か跋を含めた末丁にある場合は刊記「〇〇」等とし場所を省く。但し、特定の編の中で本文末丁か跋末丁以外に刊記のある場合は七編刊記「〇〇」等とし、末丁以外に刊記がある場合は「有」字を附して封面裏有木記「〇〇」等とする。
 - ・ 刊記全體が削られている場合は、「刊記削去」と記すのみとする。
 - ・ 刊記が印記による場合は、刊記「漢彩／＼堂藏版(印記)」とする。
- ⑤ 奥附は原本通りの配置を反映させた記述とするものの、左記の要領で略記する。省略の対象になるものであっても記載の必要があれば、特記事項に記す。

- ・明治以降の奥附のみ、日付は「月」までとし、日にちは省略する。
- ・地名は國名・都道府縣名または都市名をそのまま記入し、それ以下は省く。
- ・町名等から國名や都市名を推定した場合は、推定括弧を用い「**〔江戸〕**」等とする。
- ・原文が「同」や「全」の字で略記されている場合は丸括弧で注記し、「**全〔江戸〕**」等に改める。年月日は原文の記載のままとする。（例：**奥附「明治十三年一月翻刻御届／同年三月刻成／翻刻人愛知寺澤松之助／同（翻刻人）大坂柳澤武運三／販賣人同（大坂）森本太郎」**）
- ・出版に直接關わる書肆（賣捌書肆等は含まない）が複数いる場合は、三氏までであれば原文通り記し、四氏以上の場合は冒頭と末尾のみを採り、「**ゞ**」を用いて略記し、末尾に「**（全〇氏）**」と附して人数を示す。（例：**「へ發兌／書林××京都井上治兵衛ゝ同（大坂）岡田茂兵衛（全四氏）ゝ」**）
- ・賣捌書肆等は附帶記事として標題のみとり、書肆名及び人数を載せない。
- ・奥附の附帶記事を載せる場合は、「書肆宣傳文」「書肆一覽」を載せ、標題がある場合のみ「**」**」を用いて示す。（例：**奥附「〇〇」左部有書肆一覽「へ發兌元」裏有書肆一覽・次丁有書肆宣傳文**）

V 特記事項

- ・編著者名や出版事項など、「I基本事項」に影響するもののうち、「III著録内容」及び「IV各部分」の記述以外に必要なものを載せる。
- ・別本との比較により、同版の封面や序跋がある場合はそれを記す。
- ・その他、刻工名・補鈔・闕丁・書入・帙題簽・舊藏者等について必要と認められる場合のみ記載する。

VI 所藏

- ・鈴有「〇〇／〇〇」等印面通り示す。無印の場合も「**無印**」と明記する。
- ・抹消印や不明印がある場合は、印記の末尾に「**抹消印〔印數〕**」「**不明印〔印數〕**」とする（例：**鈴有「鋭」他不明印一、抹消印一**）。抹消前の印が読み取れる場合は「**鈴有「互理／臧書（抹消印）」**」等とする。
- ・書肆印、魁星印、圖書館の整理印等は記載せず、必要な場合は特記事項に載せる。

同版本の場合

・同じ版木から刷られたもののうち、出版事項に影響を与える変更のあるものを「**同版**」とし、出版事項に影響を与えないものを「**同**」と表記し、それぞれ異なる箇所を載せる。表記の方法は左の通り。大文字は、正式名称を、小文字の部分は略称を表す。略称は随時定める。

Aなし

Aあり (bとcの間)、(bの次)、(bの前)等

A、次にBあり (bとcの間)、(bの次)、(bの前)等

Aの位置 (bとcの間にあり)、(bの次にあり)、(bの前にあり)等

Aの重複 (bとcの間にもあり)、(bの次にもあり)、(bの前にもあり)等

A (bを置換)

・叢書や編名のあるものは、変更が無い場合でも、子目や編名を載せる。

・埋木の場合は、次のようにする。この例では、最初の出版で「江頭百詠序」とあった標題から、「江頭」の部分埋木によって「**静軒**」に改めたもの。同時に、序文末尾にあった文を削り取っている。

例：清渚老人小瀆大海「**静軒**」百詠序」(「**江頭百詠序**」を埋木にて改める、**末尾の文を削去する**)

・「IV各部分」封面、版心題、題簽題、奥附は、変更のあるもののみ新たに記載する。前出のものが無い場合は、「**封面なし**」のように記載する。

二松學舎大學日本漢文教育研究プログラム所藏日本漢詩集書誌解題

小野澤路子編

【別集部】

狂雲集二卷 釋宗純（一休）撰 寛永十九年西村又左衛門刊本 1冊 34.21

十行二十一字 有界 雙花魚尾 雙邊 小黑口 返送縱點 縱二十・七横十五・一

首「狂雲集上」以下下

版心題「狂雲集」 題簽位置有書付「狂雲集」 木記「寛永壬午孟春吉旦／西村又左衛門新刊」

卷下末丁に「天澤七世東海狂雲老納純一休」とあり。

鈐有「□／宰」「東／谷」

儒仙一卷 林信勝（羅山）撰 江戸初期刊本 1冊 貴21.1

十行相當十六字相當 無界 單魚尾 單邊 白口 注文小字不定 有圖 返送縱點 縱十三・四横十七・五

首「儒（版心）」

封面「儒仙」 版心題「儒」

撰者名は『國書總目録』による。

鈐有「廣／藏」

覆醬集二卷 石川重之（丈山）撰 寛文十一年刊本後印 2冊 29.42

十行二十字 無界 無魚尾 單邊 白口 小字雙行 句返送縱點 縱十五・八横十一・七

首慶安元年講習堂人昌三「凹凸窠先生詩集序」 次慶安辛卯（四年）潛樓散人塾三竹子苞「覆醬集敘」 次「覆醬集上」以下下
版心題「詩集」 題簽題「石川丈山覆醬集（書貼）」 刊記「寬文十一／辛亥三月吉日」
卷上十一丁以下なし。
抹消印一

覆醬集二卷 石川重之（丈山）撰 江戸期據寬文十一年刊後印本京都聖華房山田茂助重刊 2冊 3418

十行二十字 無界 無魚尾 單邊 白口 小字雙行 句返送縱點 縱十五・五橫十一・六

首慶安元年講習堂人昌三「凹凸窠先生詩集序」 次慶安辛卯（四年）潛樓散人塾三竹子苞「覆醬集敘」 次「覆醬集上」以下下

版心題「詩集」 題簽題「丈山 覆醬集」 刊記「寬文十一／辛亥三月吉日」 奧附「皇都／書林聖華房山田茂助藏」右部有書肆宣

傳文

鈐有「新潟縣下越後國岩船郡／保内村大字羽ヶ口第三番戸／國井伴之丞」

隱元和尚擬寒山百詠一卷 釋隆琦（隱元）撰 釋道澄（月潭）編 寬文六年序刊本 1冊 3412

十行二十字 無界 無魚尾 雙邊 上白口下小黑口 無點 縱二十一・八橫十三・七

首寬文六年松隱老人隱元「擬寒山詩自序」 次「隱元和尚擬寒山百詠／侍者道澄錄」 次性激「跋」

版心題「擬寒山詩」上部有「扶桑／撰述」 題簽題「擬寒山詩（書貼）」

無印

遯菴詩集六卷 宇都宮由的（遯菴）撰 野宮恕方編 正德三年江戸野田太兵衛等刊本 6冊 7-15

十一行十四字 無界 單魚尾 單邊 白口 注文小字雙行 返送縱點 縱十八・二橫十三・六

首正德辛卯（元年）宇圭齋「遯庵先生集記」 次壬戌（天和二年）翠虛「題遯菴詩稿後跋」 次「遯菴詩集卷之一 攝州恕方輯錄」

以下至卷之六 次野々宮恕方「跋」

封面「野宮恕方編集／遯庵詩集／盧橘堂彫刻」 版心題「遯菴詩集」 題簽題「遯庵詩集」 刊記「正德癸巳夏日洛陽寺町二條下

ル町／書林野田弥兵衛／江戸石町十軒店／同野田太兵衛V梓行」
無印

武仙一卷 闕名撰 江戸初期刊本 1冊 貴212

十行相當十字相當 無界 單魚尾 單邊 白口 注文小字不定 有圖 返送縱點 縱十三・五横十七・五

首「武(版心)」

封面「武仙」 版心題「武」

無印

菴居全集三卷 釋月坡(道印)撰 寛文十二年京都野田庄右衛門刊本 1冊 347

十行二十字 無界 無魚尾 單邊 白口 注文小字雙行 返送縱點 縱十七・九横十一・三

首辛亥(寛文十一年)釋道印月坡「菴居全集□序」 次辛亥釋道印月坡「戲序(版心)」 次「菴居全集卷之上／黄龍釋道印月坡著」

以下至卷之下、卷之上首有「比良山圖」、卷之中首有「關山圖」、卷之下首有「心空林圖」 次元曠「跋」

版心題「戲」 題簽「(破損)集」 木記「洛京書肆野田庄右衛門發心敬刻／黄龍月坡和尚菴居全集三卷伏願／皇圖永固 帝道遐昌

／佛日增輝 法輪常轉／寛文壬子年仲秋望後日謹記」

序二種に亂丁あり。

無印

白石詩草一卷 新井君美(白石)撰 正徳二年京都唐本屋清兵衛等刊本 1冊 518

八行二十二字 無界 無魚尾 單邊 白口 注文小字雙行 無點 縱二十一・九横十四・五

首辛卯(正徳元年)李攢重叔東郭「白石詩集序」 次辛卯趙泰億大年「趙序(版心)」 次高玄岱子新「白石詩草敘」 次「白石詩

草」 次幹用譽「跋(版心)」 次李邦彦美伯「跋(版心)」

版心題「白石詩草」 題簽題「白石詩草」 奥附「正徳壬辰仲春／江戸唐本屋清兵衛梓行／京都同店(唐本屋)八郎兵衛」

無印

同版 無刊記後印本 1冊 26-25

李邦彦美伯「跋(版心)」なし

題簽なし 奥附なし

鈴有「保科氏／執齋／藏弄記」

同版 大坂河内屋喜兵衛後印本 1冊 51-7

高玄岱子新「白石詩草叙」の位置(李磻重叔東郭序の前にあり)

李邦彦美伯「跋(版心)」あり(幹用譽跋の次)

末に大坂河内屋喜兵衛「攝陽書林柳原積玉圃儒書版目録(書肆宣傳文)」あり

題簽題「白石詩草」 奥附「浪華書林河内屋喜兵衛梓」 右部有書肆宣傳文

無印

白石先生餘稿三卷 新井君美(白石)撰 新井明卿(林覺)編 寛政元年刊大阪河内屋喜兵衛後印本 3冊 30-32

九行二十字 有界 單魚尾 左右雙邊 白口 注文小字雙行 返送縱點 縱十九・一横十二・六

首正徳五年室直清師禮「題清鄭任鑰所序白石餘稿」 次新井明卿大亮「白石先生餘稿緒言」 次「白石先生餘稿卷之一／男新井明卿

大亮輯」以下至卷之三 次正徳五年高玄岱「書白石餘稿後」 末大坂河内屋喜兵衛「攝陽書林柳原積玉圃儒書版目録(書肆宣傳文)」

版心題「白石餘稿」 下部有「玉芝堂」 題簽題「白石先生餘稿」 刊記「寛政紀元己酉十一月／京都書林風月莊左衛門／江戸書林須

原茂兵衛／澁川清右衛門／大阪書林柳原喜兵衛／泉本八兵衛」 奥附「浪華書林〔大阪〕河内屋喜兵衛梓」

奥附及び書肆宣傳文は前書(51-7)の後刷。

鈴有「鶴皐」「楓錦亭／藏書印」

江陵詩集四卷 釋原資(萬菴)撰 松下辰(烏石)編 延享二年江戸山城屋茂左衛門等刊本 2冊(原裝4冊) 22-3

九行十九字 有界 單魚尾 單邊 白口 注文小字雙行 返送縱點 縱十九・八橫十四・一

首寬保元年服元喬「江陵集序」 次茂卿「江陵集附跋(版心、題辭)」 次「江陵詩集卷之一／東都萬菴原資著」以下至卷之四 次

烏石山人「附書(版心、題辭)」 次寬保辛酉(元年)君嶽「江陵集歌(版心)」

版心題「江陵稿」 題簽題「江陵集」 刊記「延享二乙丑秋九月日／東都書林△植村藤二郎／山城屋茂左衛門」

各卷末に「烏石源君嶽輯校」とあり。

鈐有「飯島菊園／圖書之記」「菊園藏／書之記」

同版 明治中大阪豐住幾之助修本 4冊 34-2

九行十九字 有界 單魚尾 單邊 白口 注文小字雙行 返送縱點 (縱十三・九橫十九・八)

茂卿「江陵集附跋(版心、題辭)」なし

題簽題「江陵詩集」 刊記剗去 奧附「和漢洋書物處／(有書肆宣傳文)／〔大阪〕豐住幾之助／(書肆宣傳文)」

無印

一夜百首二卷 祇園瑜(南海)撰 木下貞幹(順庵)閱 田宗叔(蘭田)等編 新井君美(白石)評 寛政九年大阪河内屋喜兵衛等刊本 1冊 26-13

八行十四字 有界 單魚尾 左右雙邊 白口 傍點 返送縱點 縱十一・三橫八・二

首寶曆辛巳(十一年)烏石葛辰「序(版心)」 次寶曆庚辰(十年)清絢「序(版心)」 次辛卯(正徳元年)李磻東郭「南海伯王

詩稿序」 次「前題百詠／南海祇園著／恭靖木下先生閱△藍田田宗叔／石梁岡達△擇題／白石源君美批點」 次「後題百詠／南海祇園

著／恭靖木下先生閱△篁洲原玄輔／金山場白玉△擇題△白石源君美批點」 次阮瑜「跋」

封面「祇南海先生著／白石先生批點」一夜百首 前後二百詠／平安書肆玉樹堂」 版心題「一夜百首」 題簽題「一夜百首 前後二

百詠(書貼)」 奧附「寛政九丁巳春／京書肆〔京都〕伏見屋藤右衛門／同(京書肆)同(京都)唐本屋吉左衛門／大阪書肆〔大阪〕

河内屋喜兵衛」

鈐有「華□／文庫」

芝荷園文集五卷 石島正漪（芝荷園）撰 船橋元亮（正昇）校 明和七年跋刊本船橋元亮藏版 5冊 7-11

十行二十字 有界 單魚尾 左右雙邊 白口 返送點 縱十九・〇 橫十四・〇

首寶曆八年南郭服元喬「芝荷園初稿序」 次明和七年舟正昇「跋」 次「芝荷園文集卷之一／筑波石正猗仲綠著／太丘舟正昇叔龍校」
以下至卷之五

版心題「芝荷園文集」下部有「靜好館藏」 題簽題「芝荷園文集 詩類」 舟正昇序未有刊記「船橋元亮藏板」

刊記下部に印記「正昂／之印」とあり。

鈐有「東雲／之印」

蘭亭先生詩集十卷附錄一卷 高野惟馨（蘭亭）撰 藤山維熊（秋水）等編 附錄松崎惟時（觀海）等撰 寶曆八年江戸嵩山房小林新兵衛刊本
名月樓藏版 6冊 6-14

九行二十字 有界 單魚尾 左右雙邊 白口 無點 縱十八・八 橫十一・九

首龜山松崎惟時「蘭亭先生詩集序」 次叡□陳人膝忠如「題蘭亭先生詩篇」 次「蘭亭先生詩集目錄」 次「蘭亭先生詩集卷之一／

杵築山惟熊子祥／門人勢南竹政辰子德全輯／東都谷友信文卿」以下至卷之十 次松崎惟時等「蘭亭先生詩集附錄」 次熊耳山人餘承

裕「蘭亭先生詩集跋」 次寶曆丁丑（七年）白石頭陀禪軾「書蘭亭先生詩集後」

版心題「蘭亭詩集」 題簽題「蘭亭先生詩集」 奥附「寶曆八年戊寅／夏明月樓藏板」左部有「東都書肆嵩山房小林新兵衛發行」

無印

同 2冊（原裝9冊） 12-9

題簽なし

無印

南郭詩集二卷 服部元喬(南郭)撰 安永三年江戸嵩山房小林新兵衛刊本 1冊 121

八行十四字 有界 單魚尾 左右雙邊 白口 返送縱點 縱十一・三橫八・二

首「南郭詩集／五言絕句」次「南郭詩集／七言絕句」

封面「南郭先生／五七言絕句／東都書肆嵩山房」 版心題「五言絕句」等 奧附「安永三年甲午冬／〇雪園主人書／東都書肆嵩山房

／小林新兵衛」

無印

玉山先生詩集六卷 秋山儀(玉山)撰 辛島光輔(青溪)編 福清子高校 寶曆四年江戸須原茂兵衛刊本 3冊 5-12

九行十九字 有界 單魚尾 左右雙邊 白口 注文小字雙行字數不定 句返送縱點 縱十八・八橫十二・九

首寶曆甲戌(四年)服元喬「玉山集序」次寶曆甲戌岡井孝先「玉山集序」次「玉山先生詩集目錄」次「玉山先生詩集卷之一／

肥後秋儀子羽著／門人△辛黑光輔輯／福清子高校」以下至卷之六 次高惟馨「題秋學士詩篇」末江戸須原茂兵衛「千鍾房鐫梓畧目

録(書肆宣傳文)」

版心題「玉山集」 題簽題「玉山先生詩集」 刊記「寶曆四年甲戌秋九月朔／東都書坊須原茂兵衛梓行」

鈐有「榮郭／齋臧」「寬／德」

邀翠館集五卷附録一卷 伊藤縉(錦里)撰 伊藤榮吉(君嶺)校 天明五年京都林伊兵衛等刊本邀翠館藏版 4冊 128

十行二十字 有界 單魚尾 雙邊 白口 注文小字雙行 返送縱點 縱十七・八橫十三・一

首天明壬寅(二年)北海江邨綬「邀翠館集敘」次「邀翠館集目錄」次「邀翠館集卷之一／越州儒職平安伊藤縉著／男榮吉輯校」

以下至卷之五 次元文己未(四年)伊藤縉「自題山尋草」次「附録／山尋草／越州儒職平安伊藤縉著／男榮吉校」

版心題「邀翠館集」下部有「本館藏版」 題簽題「邀翠館集」 奧附「天明乙巳八月／京師書肆△端順助／林伊兵衛△邀翠館後集嗣

出」

無印

北海先生詩鈔二卷 江村綬（北海）撰 江村秉（愚亭）編 柚木知雄校 明和四年江戸植邨藤三郎等刊本對梢館藏版 1冊 13-6-1
十行二十字 有界 單魚尾 單邊 白口 注文小字雙行 返送縱點 縱十九・二橫十三・四
首明和丁亥（四年）金龍道人敬雄「序」 次明和丁亥那波師曾「序」 次明和丁亥柚木太玄「敘（版心）」 次「北海先生詩鈔卷之上／平安江邨綬君錫甫著 男悰秉孔均輯／門人淡海柚知雄伯華校」以下卷之下
封面「江邨君錫先生著／北海詩鈔／對梢館藏板／通書堂發兌」 版心題「北海詩鈔」 題簽題「北海先生詩鈔」 奥附「江邨傳左衛門著／明和四丁亥夏六月日／平安書肆植邨藤右衛門／同植邨藤次郎／東武書肆植邨藤三郎」
鈐有「桂氏／臧書」

同 2冊 419

明和丁亥那波師曾「序」の位置（金龍道人敬雄序の前にあり）
題簽「北海詩鈔（書貼）」
鈐有「柳島」「□／仙」「温齋／圖書」

北海先生詩鈔第二編五卷 江村綬（北海）撰 伊藤榮吉（君嶺）編 葛城張（蝨庵）校 二編安永四年京都唐本屋吉左衛門刊本 1冊 13-6-2
十行二十字 有界 單魚尾 單邊 白口 注文小字雙行 句返送縱點 縱十八・九橫十三・四
首安永乙未（四年）山瑛子成「序（版心）」 次「北海先生詩鈔第二編／目錄」 次「北海先生詩鈔第二編卷之一／平安江邨綬君錫著／姪伊藤榮吉士善輯／浪華葛張子琴校」以下至卷之五
封面「江邨君錫先生著／北海詩鈔二編／平安書肆玉樹堂發行」 版心題「北海詩鈔」 題簽題「北海先生詩鈔」 奥附「安永四乙未臘月／京／唐本屋吉左衛門發行」
無印

北海先生詩鈔第三編五卷 江村綬（北海）撰 清田勲（龍川）編 端隆（春莊）校 三編天明二年京都伏見屋藤右衛門等刊本 1冊 13-6-3
十行二十字 有界 單魚尾 單邊 白口 注文小字雙行 句返送縱點 縱十九・三橫十三・五

首天明元年石作貞士幹「序(版心)」次「北海先生詩鈔第三編卷之一／平安江邨綬君錫著／清勲公績輯／端隆文仲校」以下至卷之五 次天明元年源義張「跋(版心)」次「北海先生著述目錄」
封面「江邨君錫先生著／北海詩鈔三編／△玉樹堂／錦山堂△發兌」版心題「北海詩鈔三編」題簽題「北海先生詩鈔」著述目錄末有刊記「天明二年壬寅三月／平安書肆△西堀川佛光寺下ル町／唐本屋吉左衛門／同町／伏見屋藤右衛門△發行」
鈐有「朔／甫」

一日咏百首詩一卷 荷田信言(青楓)撰 寛政十一年京都八幡屋市郎兵衛刊本荷田氏藏版 1册 46.28

十行二十字 有界 無魚尾 雙邊 白口 返送縱點 縱十九・三橫十三・三

首丙辰(寛政八年)半齋細合方明「梓錦堆一日詠百首詩序」次寛政辛亥(三年)香山彰「題辭」次「一日咏百首詩／平安荷田信言土行著」次天明丁未(七年)龍溪巖垣彦明「題荷田生一日百首卷尾」次寛政庚戌(二年)香山彰「錦堆荷田土行墓碣銘」次寛政己未(十一年)畑世禎「跋」

版心題「一日百首」下部有「荷田氏藏書」題簽題「(破損)一日百首詩」奥附「荷田氏藏板／寛政十一年己未孟夏／京／書林八幡屋市郎兵衛」

鈐有「慈／聞」「日／興」「山仄／臧書」

龍詩類選六卷 龍公美(草廬)撰 岡崎信好(盧門)編 田中世義校 安永六年京都林伊兵衛等刊本 1册 38.5

八行十四字 有界 單魚尾 單邊 白口 返送縱點 縱十一・九橫八・五

首安永丙申(五年)盧門岡崎信好「龍詩類選序」次「龍詩類選／目次」次「龍詩類選卷之一／平安岡崎信好師古選／門人田中世義汝復校」以下至卷之六 次龍公美「卷後(版心)」次「岡崎盧門先生著述編輯校閱書目」

封面「岡崎盧門先生選／龍詩類選／此書一名艸廬絶句選」版心題「龍詩類選」書目末有刊記「△安永六年丁酉春／京都書林△下寺町通二條下ル町／林權兵衛／四條富小路東江入町／吉原庄助／寺町通高辻上ル町／粕淵利兵衛／二條通柳馬場東江入町／林伊兵衛」

不明印一

艸廬集全七編 龍公美(草廬)撰 小幡文華(太室)等編 荒忠俊孟彦等校 初編至六編享和二年京都著屋儀兵衛等修本七編享和三年彦根錢屋九兵衛等刊本 21册 貴16

九行二十字 有界 單魚尾 單邊 白口 注文小字雙行 返送縱點 縱二十・三橫十三・一

艸廬集初編

首寶曆癸酉(三年)菅原朝臣長誠「艸廬集序」 次寶曆癸酉鳥宗成世章「艸廬初稿序」 次寶曆甲戌(四年)千良重鼎臣「龍艸廬先生集序」 次寶曆癸酉室娶士錦「龍艸廬先生傳畧」 次「艸廬先生集初編詩部目錄」 次「艸廬集初編卷之一」伏水龍公美君玉著／平安幡君英文華輯／(有「擬古樂府」)南峯谷鳴鶴九臯梓 以下至卷之五 次寶曆三年幡君英文華「龍艸廬先生集初編跋」

艸廬集二編

首「艸廬先生集二編詩部目錄」 次「艸廬集二編卷之一」淡海文學伏水龍公美子明著／平安平信美文韶輯／彦根荒忠俊孟彦校 以下至卷之五 次寶曆戊寅(八年)荒忠俊孟彦「跋(版心)」 次寶曆壬午(十二年)平信美文韶「草廬集二編跋」

艸廬集三編

首「艸廬先生集三編詩部目錄」 次「艸廬集三編卷之一」淡海文學伏水龍公美子玉著／湖上蓋九齡伯壽輯／三河源康純少卿校 以下至卷之六 次明和乙酉(二年)松平倉之介源康純「艸廬詩集三編跋」 次丙戌(明和三年)袁景陳「跋」 次明和丙戌平信好師古「跋」

艸廬集四編

首「艸廬先生集四編詩部目錄」 次「艸廬集四編卷之一」淡海文學伏水龍公美子玉著／彦城藤共建子樹輯／彦城菅元彫子兌校 以下至卷之六 次安永甲午(三年)藤共建子樹「跋」 次石井氏菅元彫子兌「跋」 次安永丁酉(六年)宮田維禎士祥「艸廬集四編跋(版心)」 次明和壬辰(九年)平信好師古「艸廬集四編後敘」

艸廬集五編

首安永八年岡崎信好師古「龍艸廬先生集五編序」 次「艸廬先生集五編詩部目錄」 次「艸廬集五編卷之一」彦藩文學龍公美子玉著／浪華鳥山輔世長民輯／豐邨大圭士瑞校 以下至卷之八

艸廬集六編

首天明三年城戸賢公賢「龍草廬先生詩集六編序」次天明癸卯（三年）中臣元美子光「子光序（版心）」次「艸廬集六編卷之一／彦藩前文學伏水龍公美子玉著／門生△郡山城戸賢公賢／角鹿中臣元美子光▽同輯」以下至卷之三 次寛政辛亥（三年）上 萩元禎「艸廬詩集六編敘」 次寛政辛亥若櫻部徳近〔跋〕

艸廬集七編

首寛政乙卯（七年）袁景陳「艸廬集七編序（版心）」次「艸廬集七編卷之一／彦藩前文學伏水龍公美君玉著／尾藩馬島壽萬年輯／伊福宮獻臣徵卿校」以下至卷之三

七編封面「詩部自初編至七編通計三十六卷／草廬集」版心題「艸廬集初編」等 題簽題「龍艸廬先生集 初編詩部」等 六編刊記「寛政七年乙卯六月／平安書肆△四條通富小路東江入／吉原莊助／智恩院古門前石橋町／澤田吉左衛門／寺町通二条下ル町／林權兵衛／二条通柳馬場東江入／同伊兵衛▽」 初編至六編奥附「△享和二年壬戌之春／補刻發行／皇都書林▽△〔京都〕 林權兵衛△〔京都〕 著屋儀兵衛（全四氏）▽ 右部有書肆宣傳文、七編奥附「享和三年亥夏發行／△皇都書林／彦根書林▽△林伊兵衛△錢屋九兵衛（全五氏）▽」

初編鳥宗成世章「艸廬初稿序」全三丁のうち、末丁の版心は「二」に作る。六編各卷末尾に校訂者名「釋知影」等とあり。 鈴有「白峰／所臧」

同版（初編存） 無刊記後印本 1冊 35-13

寶曆甲戌（四年）松平秀雲士龍「草廬先生文集序」あり（菅原長誠序と鳥宗成序の間）

寶曆癸酉室聚士錦「龍艸廬先生傳畧」の位置（本文と幡君英文華跋の間にあり）

題簽題「艸廬集（書貼）」 奥附なし

鳥宗成世章「艸廬初稿序」の二丁目なし。

鈴有「廣開日露□／轉無上法□」「紫薇山房藏」

醉客漫興集二卷 内田舛（鵜洲）撰 渡邊昂等編 享和元年跋刊本林麓藏版 1冊 25-13

十行二十字 有界 單魚尾 雙邊 白口 注文小字雙行字數不定 句點 縱二十一・二橫十四・一
首寬政丙辰（八年）關脩齡君長「醉客漫興集序」次「醉客漫興集卷之乾／東都内田叔明著／姪△渡邊昂／内田毅△全輯」以下卷之坤
次享和元年邊瑛「醉客漫興集跋」

版心題「醉客漫興集」下部有「林麓藏板」 題簽題「醉客漫興集」
鈐有「榮郭／齋藏」「□□／□□」

耐軒詩草二卷 曾我景章（耐軒）撰 明治十五年愛知伊藤小文司刊本冰玉社藏版 2册 36.28

十行十九字 有界 單魚尾 左右雙邊 白口 傍點 注文小字雙行 返送點 縱十七・五橫十一・八

首安政六年良齋安積信「耐軒詩草序」次安政己未（六年）九臯學人春田齋「耐軒詩稿序」次「耐軒詩草上卷／江戶曾我景章子明」
以下下卷 次己未磐溪大槻崇「耐軒詩草跋」次庚申（安政七年）大沼厚枕山「跋」次光緒壬午（八年・明治十四年）王治本「耐
軒詩草重刊跋」

封面「耐軒詩草／冰玉社藏版」 版心題「耐軒詩草」下部有「蘭雪齋藏板」 題簽題「耐軒詩草 曾我景章著」 奧附「明治十五年
七月御届／全年八月刻成／著述者故人曾我景章／右相續人靜岡曾我政次郎／出版人愛知伊藤小文司」
鈐有「下河□」

新川先生夢游篇一卷 岡田宜生（新川）撰 重松驥（錦江）等校 明和八年京都風月莊左衛門等刊本 1册 28.25

十行二十字 有界 單魚尾 左右雙邊 白口 無點 縱十九・九橫十四・二

首明和辛卯（八年）福田西河翼「夢遊篇序」次明和八年湖東鳳翁道人釋元明「夢游篇序」次君山松平秀雲「序（版心）」次「新
川先生夢游篇／張驥千里／門人尾張天埜實有梅校／伊莊敬夫」次明和辛卯福田西熙「夢游篇跋」

封面「尾張新川先生著／夢游篇／風月堂梓」 版心題「夢游篇」 題簽題「新川先生夢游篇」 奧附「新川集發行／明和八年辛卯十
一月／書林△尾張風月孫助／江戶松本新六／京都風月莊左衛門△」
鈐有「江園」

暢園詠物詩四卷 岡田宜生(新川)撰 岡田守常校 寛政十年序尾張永樂屋東四郎刊本 4冊 184

八行十四字 有界 單魚尾 單邊 白口 返送縱點 縱十一・三橫八・四

首恩田仲任「題辭(詩)」 次寛政戊午(十年)大田覃「序」 次岡田守常「暢園詠物詩凡例」 次「暢園詠物詩目錄」 次「暢園

詠物詩卷之一／尾張岡田挺之著／男守常校」以下至卷之四 次「新川先生編輯書目」

封面「新川先生著／暢園詠物詩／尾張書肆永樂堂」 版心題「暢園詠物詩」 題簽題「暢園詠物詩」 書目末有刊記「張府書肆永樂

屋東四郎」

無印

鬯園詩草五卷 岡田宜生(新川)撰 岡田守常校 江戸期刊本鬯園藏版 3冊 28.27

十行二十字 有界 單魚尾 雙邊 白口 注文小字雙行 返送縱點 縱十九・七橫十四・二

首「鬯園詩草卷之二／尾張岡田挺之著／男守常校」以下至卷之五

版心題「鬯園詩草」 下部有「鬯園藏版」 題簽題「鬯園詩草」

無印

小雲棲詠物詩二卷 釋顯常(大典)撰 天明七年序京都友松堂刊本 2冊 26.1

九行十七字 有界 單魚尾 單邊 白口 注文小字雙行 返送點 縱十四・四橫十・三

首天明丁未(七年)六如慈周「大典禪師詠物詩集序」 次「詠物詩目錄」 次「小雲棲詠物詩卷上」以下卷下

封面「大典禪師著／小雲棲詠物詩／書林友松堂壽梓」 版心題「雲棲詠物詩」 題簽題「小雲棲詠物詩(書貼)」 奧附「京都 書

林友松堂板行」 右部有書肆宣傳文

鈐有「不二艸廬」「岸本氏／家藏」「□／猷」「號／聞谿」

六如菴詩鈔六卷 釋慈周(六如)撰 佐々木世元(琴臺)編 澤田鱗(東江)校 天明三年京都柏屋喜兵衛等刊本國華堂藏版 3冊 22.4.1

十行二十字 有界 單魚尾 單邊 白口 注文小字雙行 返送點 縱十八・六橫十四・二

首天明癸卯（三年）淡海顯常「六如菴詩抄序」 次天明癸卯北海江邨綬「六如菴詩抄序」 次天明二年松延年「六如上人詩集敘」 次天明二年琴臺源長卿「六如菴詩鈔序」 次安永九年藍田東龜年「六如尊者詩集序」 次安永七年金峨井純卿「六如菴詩鈔序」 次「六如菴詩鈔目錄」 次「六如菴詩鈔卷之一／淡海釋慈周六如著／淡海琴臺源長卿輯／東都東江源鱗校」 以下至卷之六 次天明二年東江源鱗文龍「六如庵詩鈔跋」
封面「淡海六如釋慈周著／六如菴詩鈔△全部／三冊▽／書肆△崇高堂／國華堂▽」 版心題「六如庵詩鈔」 下部有「國華堂藏」 題簽題「六如菴詩鈔」 奥附「六如庵詩鈔後篇近刻／天明三歲／卯九月／書林△江戸山崎金兵衛／大坂河内屋八兵衛／京都柏屋喜兵衛▽」 鈐有「高田／氏／藏書」

同版 後修本 3冊 7-12-1

天明三年那波師曾「六如菴詩鈔敘」あり（淡海顯常序の前）
末に書肆宣傳文あり（東江源鱗文龍跋の次）
鈐有「一桑／亮海」

同 3冊 35-14-1

鈐有「本永田臧書印」 「喜多村／氏藏書」

同版 大阪河内屋源七郎後印本 3冊 15-12-1

書肆宣傳文なし

奥附「御書物所前川文榮堂大阪河内屋源七郎」 右部有書肆宣傳文
鈐有「堀田氏／文史記」 「墨菴」 「梅／宿」 「憑虛庵文庫」

六如庵詩鈔二編六卷 釋慈周（六如）撰 苗當剛子柔編 寛政九年金澤松浦善兵衛等刊本 6冊 15-12-2
十行二十字 有界 單魚尾 單邊 白口 注文小字雙行 返送點 縦十八・八横十四・二

首寛政八年栲亭源之熙「六如菴詩鈔後編序」 次寛政丙辰（八年）森岡廷璋「六如上人詩抄二編後序」 次「六如菴詩鈔二編目錄」
次「六如庵詩鈔二編卷之一」淡海六如釋慈周著／弟苗當剛子柔輯「以下至卷之六 次寛政九年苗當剛「跋」 末大阪河内屋八兵衛「崇
高堂藏板目錄（書肆宣傳文）」
封面「淡海六如釋慈周著／六如菴詩鈔△二編／三册▽／書肆△崇高堂／大西堂▽」 版心題「六如庵詩鈔 二編」 奥附「寛政九年／
京都書林唐本屋新右衛門／加州金澤書林松浦善兵衛（全五氏）」
鈐有「日知館／文庫印」「憑虚庵文庫」

同版 後修本 3册 35-142

寛政丙辰（八年）森岡廷璋「六如上人詩抄二編後序」の位置（苗當剛跋の次）

大阪河内屋八兵衛「崇高堂藏板目錄」なし

封面なし 題簽題「六如菴詩鈔 二篇」

鈐有「早川／臧書」「喜多村／氏藏書」「養」

同版 大阪前川文榮堂河内屋源七郎後修本 3册 7-122

奥附「御書物所前川文榮堂大阪河内屋源七郎」右部有書肆宣傳文

森岡廷璋「六如上人詩抄二編後序」は別版。

奥附は「六如菴詩鈔」（26頁7-121）の後刷。

鈐有「一桑／亮海」

同版 文政十年京都津逮堂吉野屋仁兵衛印本 3册 2242

奥附「文政十年丁亥正月／皇都書林津逮堂／大谷〔京都〕吉野屋仁兵衛板」

無印

同版 大谷津逮堂後印本 3冊 22-5

寛政丙辰（八年）森岡廷璋「六如上人詩抄二編後序」の位置（栲亭源之熙序と「六如菴詩鈔二編目錄」の間）

封面「淡海六如釋慈周著／六如菴詩鈔二編／三冊／平安書肆 大谷津逮堂藏版」 奥附なし

封面は「六如庵詩鈔二編」（26頁7-12-2）の後刷。

無印

六如菴詩鈔遺編三卷附録一卷 釋慈周（六如）撰 附録苗當剛子柔撰 文政六年京都菱屋孫兵衛等刊本 3冊 35-143

十行二十字 有界 雙魚尾 單邊 小黑口 注文小字雙行 返送點 縱十八・七横十二・六

首文政戊寅（元年）橘洲畑維禎「六如庵詩鈔遺編序」 次「六如菴詩鈔遺編卷上／六如釋慈周著」以下至卷下 次「附録松蹊遺草／

近江苗當剛子柔著」末有「文」

封面「橘洲先生閱／六如菴詩鈔遺編／書肆崇高堂／文生堂／五車樓」 版心題「六如遺編」 題簽題「六如菴詩鈔遺編」 奥附「文

政二年卯五月御免／同六年未仲春刻成／書肆大阪河内屋八兵衛／京都菱屋孫兵衛（全四氏）

鈐有「喜多村／氏藏書」

同版 明治中京都細川清助修本開益堂藏版 3冊 22-2

封面「橘洲先生閱／六如菴詩鈔」（剝去）／「平安書房 開益堂藏」 題簽題「六如菴詩鈔」 奥附「文政二年卯五月御免／同

六年未仲春刻成／「京都市細川清助」

橘洲畑維禎「六如庵詩鈔遺編序」は別版。封面は前書と同版、一部埋木及び剝去あり。

無印

平洲先生嚶鳴館詩集六卷 細井徳民（平洲）撰 泉寛等編 明和元年江戸須原屋茂兵衛等刊本嚶鳴館藏版 1冊（原裝3冊） 29

九行二十字 有界 單魚尾 雙邊 白口 傍點 注文小字雙行 返送點 縱十九・四横十三・一

首寶曆十三年秋儀「嚶鳴館詩集敘」 次寶曆癸未（十三年）室井孝徳「嚶鳴館詩集敘」 次「平洲先生嚶鳴館詩集目錄」 次「平洲

先生嚶鳴館詩集卷之一／尾張紀德民著△相馬泉寛子容／浪華蹟承士胤輯校」以下至卷之六 次寶曆癸未蓬萊木貞貫「刻嚶鳴館詩集跋」封面「尾張如來紀先生著／嚶鳴館詩集／△秋玉山先生／瀧鶴臺先生／木蓬萊先生／井太室先生V批評 本館藏版」 版心題「嚶鳴館詩集」下部有「本館藏版」 題簽位置有書付「嚶鳴館（破損）」 奥附「明和元年甲申仲秋／嚶鳴館文集嗣出／△京林伊兵衛／大坂大野木市兵衛△江戸須原屋茂兵衛（全四氏）V發行」

鈐有「半澤文庫」「熊阪氏／家珍」

同版 後修本 3冊 21-25

瀧長愷「嚶鳴館詩集序」あり（秋儀敘と室井孝徳敘の間）

題簽位置有書付「嚶鳴館詩集」

瀧長愷序の版心下部「本館藏版」のみ「館」字が異なる。

鈐有「越後高島／岩室正治」「江口／文庫」「不敢傳／河野氏圖書／吾子孫」

海岳雜詠一卷 菊池禎（衡岳）撰 菊池元習（西臯）等編 河島綱明等校 天明元年序刊本思玄亭藏版 1冊 44-25

九行二十字 有界 單魚尾 左右雙邊 白口 傍線 注文小字雙行 句返送縱四聲點 縱十八・六横十一・八

首天明辛丑（元年）源頼徳「海嶽雜詠序」 次「海岳雜詠／南紀菊池禎叔成著／男△元習／世章V録」

版心題「海岳雜詠」下部有「思玄亭藏」 題簽位置有書付「海岳雜詠」

本文末に校訂者名「河島綱明」等とあり。

鈐有「林氏／臧書」

淇園詩集初編三卷 皆川愿（淇園）撰 皆川允（篁齋）等校 寛政四年京都菱屋孫兵衛等刊本 3冊 6-12

十行二十字 有界 單魚尾 單邊 白口 注文小字雙行 返送縱點 縱十九・〇横十三・八

首「淇園詩集初編卷之一／皆川愿伯恭著 男允君猷全／門人膳所文學寺元恭孟懿校」以下至卷之三

版心題「淇園詩集」 題簽題「淇園詩集 初編」 奥附「寛政四壬子歲閏二月／皇都書肆△林伊兵衛△菱屋孫兵衛（全四氏）V發行

Ⅴ／洪園文集初編出來」

鈐有「乘竹／藏書」「經濟／文庫／之印」「岡村／氏」

玩鷗先生詠物百首一卷 甲賀象（玩鷗）撰 端隆（春莊）校 天明三年京都菱屋孫兵衛刊本 1冊 30-13

十行二十字 有界 單魚尾 左右雙邊 白口 注文小字雙行字數不定 返送縱點 縱十八・二橫十三・〇

首天明癸卯（三年）北海江邨綬「序」 次天明壬寅（二年）龍溪巖垣彦明「咏物百首後序」 次「玩鷗先生詠物百首／目錄」 次「玩

鷗先生詠物百首／平安賀象伯魏甫著／近江端隆文仲父校」

版心題「詠物百首」 題簽題「玩鷗先生詠物百首」 刊記「天明三年癸卯六月／京都書林御幸町通御池下ル町菱屋孫兵衛」

刊記右部に「玩鷗先生詠物百首後編近刻」とあり。

無印

杜陸堂百絶一卷 邨田明（月渚）撰 今井謙（謙藏）校 文化九年序刊江戸萬笈堂英平吉後印本分録書窓藏版 1冊 48-13

八行十九字 有界 單魚尾 左右雙邊 白口 注文小字雙行 返送點 縱十四・五橫十・二

首壬申（文化九年）詩佛老人大窪行「序」 次壬申五山池桐孫「五山序（版心）」 次文化壬申因是道人葛質「詩顛百絶敘」 次「杜

陸堂百絶／伊勢邨田明月渚著」 末江戸英平吉「萬笈堂新鐫發行詩集類略目（書肆宣傳文）」

封面「杜陸堂／百絶分録書／窓藏版」 版心題「杜陸堂百絶」 題簽位置有書付「杜陸堂百絶」

本文末に「杜友今井謙謙藏校」とあり。大窪行序末等に刻工名「華霞年刻字」等とあり。

鈐有「碧□廬／藏書記」

脩靜菴遺稿一卷（即、有不爲齋叢書甲集） 蒲生秀實（修靜菴）撰 伊藤之幹編 嘉永二年跋刊本 1冊 29-36

十行二十字 有界 無魚尾 雙邊 白口 眉注 傍注 注文小字 句返點 縱十五・三橫十・八

首「有不爲齋叢書甲集／攝津伊藤之幹子固編輯／脩靜菴遺稿 下野蒲生秀實君平著」末有「和歌」 次嘉永己酉（二年）茅根成「跋」

版心題「脩靜菴遺稿 詩」等 題簽題「修靜菴遺稿」

鈐有「江月／照松／風吹」「清水／之舍／文庫」「義／俊」

同版 明治三年印本有不爲齋藏版 1册 30-3

書袋「蒲生君平先生著／修靜菴遺稿／有不爲齋藏梓」上部有「△明治三年庚午冬十月鐫」
鈐有「露田／文庫」

靜窓詩一卷 三枝壽（百年）撰 柏木昶（如亭）評 安政三年跋刊本 1册 26-22

八行十七字 有界 無魚尾 單邊 白口 傍點 返送縱點 縱十七・三橫十一・四

首北山山本信有「序（版心）」次「靜窓詩／信濃木壽百年撰」次丙辰（安政三年）瘦梅「題辭（詩）」
封面「信濃木百年著／靜窓詩」上部有「△柏瘦竹先生批點」
版心題「靜窓詩」 題簽題「靜窓詩」
鈐有「竹深／處臧」「餐霞／堂／臧書」「聖誕」

行葦詩草生集一卷 武邨贊（登々庵）撰 文化八年序刊本清風閣藏版 行葦詩草之一 1册 25-26

八行十五字 有界 無魚尾 單邊 白口 眉注 傍點 注文小字 句點（縱十七・五橫十二・〇）

首〔圖〕裏有「內封題」次文化辛未（八年）田能村孝憲「序」次「行葦詩草 生集一／備前武元質景文」次「行庵詩草（叢書 子目一覽）」左右有「詩」

封面「備前登々葦先生著／行葦詩艸／清風閣藏版」、內封題「薇山吟月」
無印

風牀小詩一卷 釋教存（快行）撰 牧驥（棲碧）評 文政二年大阪岡田儀助等刊本 1册 26-17

十行二十字 有界 雙魚尾 左右雙邊 白口 傍點 注文小字雙行 返送點 縱十五・二橫十・六
首文政己卯（二年）棲碧山人牧驥「風牀小詩序」次「風牀小詩／備中釋教存快行著」

封面「快行上人著撰／風牀小詩／棲碧先生批點 種玉堂」 版心題「風牀小詩」 題簽題「風牀小詩」 奧附「文政二年己卯九月發

行／京都植村藤右衛門／書林 江戸和泉屋庄次郎／大阪岡田儀助「右部有書肆宣傳文
鈴有「云遠」他不明印

同 1冊 48.54

鈴有「YAJIMA / ZOSHO」

風牀詩稿二卷 釋教存(快行)撰 瀬尾文(綠谿)校 菅晉帥(茶山)評 卷之一種玉堂藏版刊本卷之二嘉永三年京都菱屋友七等修本 2冊
26-19

十行二十一字 有界 雙魚尾 左右雙邊 白口 傍點 注文小字雙行 返送點 縱十五・四橫十・五

第一冊

首丁亥(文政十年)松南居士長弘「風牀詩稿序(版心)」次「風牀詩稿卷之一／備中風牀釋教存快行著／平安綠谿瀬尾文字
章校」

封面「△五山／茶山▽兩先生批點／風牀詩稿 初編／浪華書林種玉堂藏版」 版心題「風牀詩稿」 題簽題「風牀詩稿」
鈴有「謫仙堂」「□牛」「栖碧／山人」

第二冊

首「風牀詩稿卷之二／備中風牀釋教存快行著／平安綠谿瀬尾文字章校」

版心題「風牀詩稿」 題簽題「風牀詩稿」 奥附「天保庚子新鐫／嘉永三年庚戌補刻校正／△發行／書肆△江戸須原屋茂兵衛
△同(京都)菱屋友七(全四氏)▽」

無印

別本を一揃にしたもの

寛齋百絶一卷 市河世寧(寛齋)撰 柏木昶(如亭)等校 寛政九年序刊本江湖詩社藏版 1冊 34.15
八行二十字 有界 單魚尾 單邊 小黑口 注文小字雙行 返送縱點 縱十四・四橫九・一

首寛政九年海瑗「序(版心)」次「寛齋百絶／△柏昶永日／池桐孫無絃▽同較」

封面「西野先生著／寛齋百絶／江湖詩社藏板」版心題「寛齋百絶」

鈐有「□□／名曰／宥勒」「釋印／信慧」「閤村」「梅華堂」

櫻隱軒初集二卷 中島規(櫻隱)撰 澁谷光(蟬廬)編 文政八年京都堺屋伊兵衛等刊本 2冊 貴12-1

十行二十一字 有界 單魚尾 左右雙邊 小黒口 眉注 注文小字雙行 返送縦點 縦十七・九横十三・〇

首文政七年櫻隱陽規「自序」次「櫻隱軒初集卷之上／平安陽規景寬甫著／肥後澁谷光悰吉輯」以下卷之下

封面「棕欄隱軒初集」版心題「櫻隱軒初集」題簽題「櫻隱軒初集」 奥附「櫻隱軒二集嗣出／文政八年乙酉孟春上澣／平安書林

△林權兵衛／野田嘉助／堺屋伊兵衛▽

無印

櫻隱軒二集二卷 中島規(櫻隱)撰 中島茂逸(元丈)編 文政十一年京都堺屋伊兵衛等刊本 2冊 貴12-2

十行二十一字 有界 單魚尾 左右雙邊 小黒口 眉注 注文小字雙行 句返送點 縦十八・一横十三・〇

首「櫻隱軒二集卷之上／平安陽規景寬甫著／男元丈輯」以下卷之下

封面「櫻隱軒二集」版心題「櫻隱軒二集」題簽題「櫻隱軒二集」 奥附「櫻隱軒三集嗣出／文政十一年戊子孟春上澣／書林△大

坂河内屋儀助／京都橋屋嘉助／全(京都)堺屋伊兵衛▽

封面左部に墨書「中島先生著」、右部に墨書「琴莊藏」とあり。奥附中「堺屋伊兵衛」下部に印記「信／成」とあり。

無印

櫻隱軒三集二卷 中島規(櫻隱)撰 中島茂逸(元丈)編 江戸期刊本 2冊 貴12-3

十行二十一字 有界 單魚尾 左右雙邊 小黒口 注文小字雙行 返送點 縦十七・七横十二・八

首「櫻隱軒三集卷之上／平安陽規景寬甫著／男元丈茂逸輯」以下卷之下

封面「櫻隱軒三集」版心題「櫻隱軒三集」題簽題「櫻隱軒三集」

封面左部に印記「不古不今／成長則」、右部に墨書「琴莊」及び印記「櫻／隱」とあり。
無印

櫻隱軒四集二卷 中島規（櫻隱）撰 釋祖琳莫菴編 江戸期刊本 陽氏藏版 2冊 貴124

十行二十一字 有界 單魚尾 左右雙邊 小黒口 注文小字雙行 返送縱點 縱十七・八横十二・八

首「櫻隱軒四集卷之上／平安陽規景寬甫著／釋祖琳莫菴輯」以下卷之下

封面「櫻隱軒四集／陽氏藏板」 版心題「櫻隱軒四集」 題簽題「（破損）四集」

無印

嵯峨小稿一卷 中島規（櫻隱）撰 邨田哲編 江戸期刊本 1冊 449

九行二十一字 有界 無魚尾 單邊 白口 注文小字雙行 句返送縱點 縱十八・五横十一・六

首石舟劉翥「題櫻隱翁嵯峨行疊韻五十絶」 次「嵯峨小稿／櫻隱陽規著／邨田哲輯」 末有村田哲等「附録」

題簽題「櫻隱翁嵯峨小稿」

末に刻工名「八木伊三郎鐫」とあり。

鈐有「烏江文庫」

金帚集六卷 中島規（櫻隱）撰 岡美知等編 慶應四年京都文昌堂永田調兵衛等修本 5冊 30-31

十行二十一字 有界 單魚尾 左右雙邊 白口 注文小字雙行 返送縱點 縱十七・六横十二・七

首天保戊戌（九年）阪上弘祖「金帚集序」 次天保九年齊堂平茂喬「後序」 次「金帚集目錄」 次「金帚集卷之一／平安陽規景寬

甫著／岡美知鈍夫輯」以下至卷之六 末永田調兵衛「皇都書林文昌堂藏版目錄（書肆宣傳文）」

封面「慶應戊辰補鐫／櫻隱詩鈔／京攝書林永田文昌堂／岡田郡玉堂」 版心題「金帚集」 題簽題「櫻隱詩鈔」

卷之二等に「平茂喬椿孫輯」等とあり。

無印

同 5册 6-16

鈐有「窓日」「窓日／大集」

杏園詩集二卷 大田覃(南畝)撰 文政二年跋刊江戸青雲堂英文藏後印本 1册 492

八行十五字 有界 單魚尾 雙邊 白口 注文小字雙行字數不定 返送點 縱十一・五橫七・九

首乙丑(文化二年) 奠花菴主張敬修「杏園詩集序」 次「杏園詩集卷一／多西大田覃子耕著」以下卷二 次文政二年鈴木文「杏園詩

集跋(版心)」 次乙丑「山佚民錢德「杏園詩集跋」 末江戸青雲堂英文藏「書肆宣傳文」・「藥種宣傳文」・「東叡山／御用

御書物所(書肆一覽)」

封面「太田南畝先生著／蜀山人詩集全／東都書林青雲堂梓」 版心題「杏園詩集」

無印

靜文館詩集三卷 劉元高(琴溪)撰 菅澂等校 文政二年大阪小川屋市兵衛刊本 3册 4423

十行二十字 有界 單魚尾 左右雙邊 白口 返送縱點 縱十八・八橫十二・四

首文政戊寅(元年) 三宅幹「靜文館詩集序」 次「靜文館詩集 上／藝州劉元高伯大著／門人菅澂子深／進藤縣子邦同校」以下至

下 次文政元年劉戩「靜文館詩集跋」 次豐田熙「跋」

版心題「靜文館詩集」 題簽題「靜文館詩集」 奧附「靜文館藏／文政二己卯孟夏／浪華書林小川屋市兵衛」

無印

錦城百律一卷 大田元貞(錦城)撰 佐藤維詰子順等編 來斯文遠人等校 享和二年序江戸英平吉等刊本 1册 3-17

九行二十字 有界 單魚尾 單邊 白口 句返送縱點 縱十七・八橫十二・一

首享和壬戌(二年) 鵬齋龜田興「序(版心)」 次享和二年劉元忠貞吉「錦城百律序」 次壬戌晴浦來斯文遠人「跋錦城百律」 次

「錦城百律／江戸來斯文遠人／加賀大田元貞公幹著 丹波劉元忠貞吉同校／陸奧鹽田鴻伯儀」 末江戸英平吉「萬笈堂新鐫發行詩集

類畧目（書肆宣傳文）

封面「太田才佐先生著／錦城百律／江戸書林弘文閣／萬笈堂合梓」 版心題「錦城百律」 題簽題「錦城百律」

本文末に「享和二年冬十一月 常陸佐藤維詰子順／津輕百川惟章斐卿編」とあり。

鈐有「中印／□來」「田井云莊／藏記」「眞樂寺」他抹消印一

鳳鳴集三卷 大田元貞（錦城）撰 荒井繇行（晴湖）校 文政八年序刊江戸和泉屋金右衛門後印本 3冊 3.20

十行二十字 有界 單魚尾 左右雙邊 白口 傍線 注文小字雙行 句返送縱點 縱十六・八横十二・七

首文政八年它山唐公愷鴻佐「鳳鳴集序」 次文政甲申（七年）井出正義子明「鳳鳴集序」 次文政七年出井元愷悌三「出井序（版心）」

次文政乙酉（八年）藤澤信「鳳鳴集序」 次文政甲申原澤文仲「原澤序（版心）」 次「鳳鳴集卷上 七絶上／錦城大田先生稿 門

人荒井繇行堯民校」以下至卷下 次荒井繇行堯民「錦城太田先生著述目錄」末有〔文〕 末江戸和泉屋金右衛門「玉巖堂藏梓目錄（書

肆宣傳文）」

封面「錦城先生遺稿／鳳鳴集／晴湖堯民校梓」 題簽題「鳳鳴集 詩稿後編」 奥附「和漢書籍精選發兌／東都書舖和泉屋金右衛門」

無印

獨鶴詩集二卷 竺知影（獨覺）撰 文政七年刊本 2冊 4.38

九行二十字 有界 單魚尾 雙邊 白口 注文小字雙行 返送縱點 縱十七・七横十二・五

首文政甲申（七年）岡崎元軌「序（版心）」 次「獨鶴律詩」 次「獨鶴絶句」

版心題「獨鶴詩集」 題簽題「獨鶴詩集」 奥附「京師光隆寺竺知影著／文政七年甲申十二月／（切抜）」

律詩の版心に「卷上」、絶句の版心に「卷下」とあり。奥附下部に印記「雀巢」とあり。奥附左部に切り抜きあり。

鈐有「矢島／藏書」

春風館詩鈔二卷 頼惟疆（春風）撰 頼彝校 天保十二年序刊本 2冊 4.13

九行二十字 有界 單魚尾 左右雙邊 白口 注文小字雙行 句返點 縱十七・〇横十二・三

首天保十二年小竹散人筱崎弼「敘」次「春風館詩鈔卷上／安藝竹原賴惟彊千齡著 男彝校」以下卷下 次享和癸亥（三年）尾藤肇
「爽氣樓記」 次享和三年古賀樸「題竹原書院詩卷後」
版心題「春風館詩抄」 題簽題「春風館詩鈔」
無印

裕齋詩集二卷 藤田褒撰 藤田安正等校 文政八年野州筱崎伊右衛門刊本筱崎氏藏版 1冊 36-16

十行二十一字 有界 雙魚尾 左右雙邊 白口 眉注 傍點 返送縱點 縱十六・二橫十・六

首文政乙酉（八年）詩佛老人大窪行「序」 次□□江芸閣「捧讀」 次道光四年（文政七年）朱柳橋「柳橋序（版心）」 次「裕齋詩集卷之上／宇都宮藩藤田褒公善著／△男安正子靜／鈕維棟子梁同校」以下卷之下

封面「文政乙酉新鐫／裕齋詩集／倚翠亭藏」 題簽題「裕齋詩集」 奧附「文政八年乙酉三月／書林 野州筱崎伊右衛門藏板」

本文末に刻工名「宇陽喜藏鐫」とあり。奧附下部に印記「筱崎／臧板」とあり。

鈐有「定」

鵬齋先生詩鈔二卷補遺一卷（即、善身堂詩鈔） 龜田興（鵬齋）撰 天保七年刊本 3冊 124

九行十九字 有界 雙魚尾 左右雙邊 白口 句返送點 縱十五・五橫十・七

首丙申（天保七年）孫毅「序（版心）」 次「鵬齋先生詩鈔卷之一」以下卷之二 次「補遺」 次天保丙申清水孝「跋」

封面「天保丙申秋七月刻／善身堂詩鈔」 版心題「鵬翁詩抄」等 題簽題「善身堂詩鈔」

鈐有「精勤堂／圖書記」

同（補遺闕） 2冊 1-11

補遺なし

題簽題「鵬齋先生詩鈔（書貼）」

鈐有「川崎」

斷香集一卷 橫山桂（蘭蝶）撰 文政九年刊本絳雪吟窩藏版 1册 48-56-1

九行二十字 有界 單魚尾 左右雙邊 白口 眉注 傍點 返送點 縱十六・一橫十・七

首甲申（文政七年）詩佛老人大窪行「序」 次文政九年菘坡林瑜「斷香集序」 次「斷香集／蘭蝶津田氏桂依之著」

封面「文政丙戌雕／斷香集／降雪吟窩藏」 版心題「斷香集」 下部有「絳雪吟窩藏」 題簽題「斷香集」

鈐有「淺／尾」

黃葉夕陽村舍詩八卷附錄二卷 文化九年京都河南儀兵衛等刊本 5册 6-7-1-1

十行二十字 有界 單魚尾 左右雙邊 小黑口 眉注 傍注 傍點 注文小字雙行 返送點 縱十六・五橫十二・六

首文化庚午（七年）小原正修業夫「刻黃葉夕陽村舍詩序」 次「六如上人書」一通 次「黃葉夕陽村舍詩凡例」 次「黃葉夕陽村舍詩目錄」 次「黃葉夕陽村舍詩卷之一／備後菅晉帥禮卿」以下至卷之八 次文化辛未（八年）小寺廉之子和「黃葉夕陽村舍詩跋」 次

「黃葉夕陽村舍詩附錄上／恥庵詩草／備後菅晉寶信卿」以下下 次登々葺武元質「讀恥庵集書感」

封面「菅茶山先生著／黃葉夕陽村舍詩／皇都書林汲古堂梓」上部有「文化壬申歲鑄」 版心題「黃葉詩」 題簽題「黃葉夕陽村舍詩」 奧附「文化九年歲次壬申晚春刻成／江戶／浪華／京師／須原屋茂兵衛／河南儀兵衛（全四氏）」、後編奧附「文政六年歲次癸未冬十一月刻成／書林／江戶須原屋茂兵衛／浪華河內屋儀助（全四氏）」

鈐有「水明樓／圖書記」

黃葉夕陽村舍詩後編八卷 文政六年大坂河內屋儀助等刊本 4册 6-7-1-2

十行二十字 有界 單魚尾 左右雙邊 小黑口 眉注 傍注 傍點 注文小字雙行 返送點 縱十六・六橫十二・五

首辛巳（文化八年）北條讓「黃葉夕陽村舍詩後編序」 次「黃葉夕陽村舍詩後編／目錄」 次「黃葉夕陽村舍詩卷之一／備後菅晉帥禮卿」以下至卷之八、卷之六末有賴襄等「文」 次賴襄等「讀茶山先生詩卷書其後」

封面「菅茶山先生著 後編／黃葉夕陽村舍詩／京攝三書舖合刻」上部有「文政癸未歲鑄」 版心題「黃葉詩後編」 題簽題「黃葉夕陽村舍詩 後編」 奧附「文政六年歲次癸未冬十一月刻成／書林／江戶／京都／浪華／江戶／須原屋茂兵衛／大阪」河內屋儀

助(全四氏)▽]

鈴有「水明樓／圖書記」

菅茶山翁詩鈔一卷 菅晉帥(茶山)撰 村瀨黎(太乙)編 嘉永六年序刊本太乙堂塾藏版 1册 73

十行二十字 有界 單魚尾 左右雙邊 白口 返點 縱十五・一橫十・四

首癸丑(嘉永六年)太乙老人「序」 次「菅茶山翁詩鈔／村瀨黎太一撰」 未有「讀舊詩卷」 次嘉永癸丑岡田彬「跋」 次嘉永癸丑

佐藤璞「跋」

題簽題「菅茶山詩鈔」 奧附「太乙堂塾藏／製本所慶雲堂東平」

無印

海雲禪師拈拾集二卷附錄一卷 釋海雲(祥水)撰 箇中編 青木惇(周齋)校 附錄瑞芳編 文化十三年刊本威音軒藏版 3册 42-9

九行二十字 有界 單魚尾 左右雙邊 白口 注文小字雙行 返送縱點 縱十九・四橫十三・四

首「海雲禪師拈拾集卷之上／侍者箇中編」 以下卷之下 次「拈拾集附錄／侍者瑞芳編」

版心題「拈拾集」 題簽題「拈拾集」等 第二册目奧附「威音軒藏板／文化十三年丙子三月」

卷之上下各末に「青木惇叙卿校」とあり。

鈴有「我北／旌主」「瑤林／長」「節堂」「善／道」「湯／本」

東壑百絶一卷 伊藤祐暢(勝山)撰 文政十一年刊本鷓巢藏版 1册 456

十行二十字 有界 雙魚尾 左右雙邊 白口 返送縱點 縱十五・五橫十・六

首寛政甲寅(六年)小山越融「題東壑草首」 次文政戊子(十一年)水田恒「東壑百絶序」 次「東壑百絶／勝山伊藤祐暢洵美著」

封面「文政戊子新刊／東壑百絶／鷓巢藏板」 版心題「東壑百絶」 題簽題「東壑百絶」

鈴有「<YAJIMA><ZOSHOU>」

峽中詩草一卷 近藤守重(正齋)撰 天保九年刊本澄心堂藏版 1冊 29.41

十行十七字 有界 單魚尾 單邊 白口 返送縱點 縱十六・二橫十二・四

首天保癸巳(四年)綾瀨龜田梓「峽中詩草序」 次戊戌(天保九年)星巖道人「題辭」 次「峽中詩草」東都正齋居士著」 次天保

戊戌白石竺雲峰「跋峽遊詩草」

封面「正齋居士著／峽中詩草／藏板 澄心堂」上部有「天保戊戌仲秋新鐫」 版心題「峽中詩草」 題簽題「峽中詩草 正齋(書貼)」

鈐有「寬／龍」

漫遊詩偈一卷 釋瑞芳(杼山)撰 文政三年跋刊本 1冊 1.4

九行二十字 有界 單魚尾 左右雙邊 白口 注文小字雙行 返送縱點 縱十九・四橫十三・〇

首文政己卯(二年)香山虎斑盤「漫遊詩偈序」 次文化十三年岸鳳質「漫遊詩偈序(版心)」 次「漫遊詩偈」北越釋杼山瑞芳著」

次文政庚辰(三年)青木惇「跋漫遊詩偈」

版心題「漫遊詩偈」

跋末丁裏に刻工名「山本良碩／中村貞介彫刻」とあり。

鈐有「日蕉／氏」「東洲／之印」

聽松庵詩鈔五卷 釋日謙(道光)撰 菅晉帥(茶山)評 文政九年京都河南儀兵衛等刊本 3冊 28.22

十行二十字 有界 雙魚尾 左右雙邊 小黑口 眉注 傍點 返送縱點 縱十六・二橫十二・五

首文政癸未(六年)□□亮□□小□□居「聽松庵詩序」 次「聽松庵詩鈔卷之一／釋日謙道光著」以下至卷之五

封面「茶山先生批評／聽松庵詩鈔／皇都書林汲古堂梓」上部有「文政丙戌春新鐫」 版心題「聽松庵詩鈔」 題簽題「聽松庵詩鈔」

奧附「文政九年歲次丙戌孟春刻成／書林江戶須原屋伊八／浪華秋田屋太右衛門／京師河南儀兵衛」 右部有書肆宣傳文

無印

同版 嘉永二年大阪河内屋喜兵衛等修本 3冊 26-9

封面「茶山先生批評／聽松菴詩鈔／「浪華書林積玉圃梓」」上部有「△」嘉永己酉春補刻」▽
京都吉野屋仁兵衛／大阪河内屋喜兵衛」右部有書肆宣傳文
封面は前書と同版、一部埋木あり。

無印

琴峰詩鈔八卷 京極高明(琴峰)撰 尾池世璜(松灣)編 中寛準等校 元治元年跋刊本謙光堂藏版 8冊 貴20

九行二十字 有界 單魚尾 雙邊 白口 注文小字雙行 句返點 縱十七・五横十二・六

首文化十三年加藤穀「琴峰詩鈔序(版心)」 次文化丙子(十三年)巖邸秩「序」 次文政乙酉(八年)詩佛老人大窪行「琴峰詩鈔序(版心)」 次乙酉池桐孫「琴峰詩鈔序(版心)」 次文政十年古賀燾「琴峰侯詩集序」 次文政丁亥(十年)它山唐公愷「琴峯公詩集題辭」 次文政庚寅三谷堯民「敘」 次「琴峰詩鈔卷之一／圓龜城主江源高朗季融著／臣 尾池世璜謹輯／△中寛準／中村尚桑▽謹全校」以下至卷之八 次元治元年中村尚桑「琴峰公詩鈔跋」
封面「琴峰詩鈔／謙光堂藏版」 版心題「琴峰詩鈔」 題簽題「琴峰詩集」
無印

玉川百詩一卷 小町成(玉川)撰 文化十年江戸若林清兵衛刊本清風堂藏版 1冊 343

九行二十字 有界 單魚尾 單邊 白口 返送點 縱十五・四横十・七

首文化十年大田元貞才佐「序(版心)」 次癸酉(文化十年)詩佛老人「序」 次癸酉五山池桐孫「序(版心)」 次「玉川百詩／武藏小町玉成温卿著／△北総玉野宋侂／上毛坂上臺陵▽全校」 次文化癸酉采眞玉野潤「跋」
封面「小町先生著／玉川百詩／清風堂藏」 版心題「玉川百詩」 題簽題「玉川百詩」 奥附「文化十癸酉載／東都／書林若林清兵衛梓」右部有書肆宣傳文
五山池桐孫序の一丁目裏に破損あり。
無印

霞裳遺稿一卷附錄楓邨詩稿一卷(即、漱芳園遺稿) 原田瓚(霞裳)撰 附錄池永寬(楓邨)撰 天保四年千鍾房刊本 1册 11-15

十二行二十三字 有界 單魚尾 左右雙邊 白口 注文小字雙行 無點 縱十七・六橫十一・四

首天保辛卯(二年)仁科幹「霞裳遺稿序」 次壬辰(天保三年)槃澗居士野呂訓「序」 次辛卯霞裳「序」 次「霞裳遺稿」 次天

保壬辰垣内成章「楓邨居士小傳(版心)」 次「楓邨詩稿 附錄」 次「跋(版心)」

封面「天保癸巳仲秋/漱芳園遺稿/千鍾房開雕」 版心題「霞裳遺稿」 題簽題「漱芳園遺稿 附錄楓邨詩稿」

鈐有「錦/水」「安卿/頭取」「古/香」「錦/江」

招月亭詩鈔五卷 小野達(和藏)撰 菅晉帥(茶山)等評 小野務校 天保十二年大阪河内屋儀輔等刊本招月亭藏版 2册 26-24

十行二十字 有界 雙魚尾 左右雙邊 小黒口 兩層本 傍點 注文小字雙行 返縱點 縱二十・八/十七・七橫十二・七

首文政己丑(十二年)山陽外史賴襄「序」 次「招月亭詩鈔卷之一/備中小野達泉藏著/任務伯本校」 以下至卷之五 次杏坪柔「跋」

封面「茶山 杏坪 三闌/山陽 小竹 春草先生評/招月亭詩鈔/備中招月亭藏」 上部有「天保辛丑夏新鐫」 版心題「招月

亭詩鈔」 題簽題「招月亭詩鈔」 刊記「備中長尾/招月亭藏梓」 奧附「天保十二辛丑/新刻」江戶須原屋伊八大阪河内屋儀

輔(全五氏)「」

鈐有「清樾村舍/藏書之印」

日本樂府一卷 賴襄(山陽)撰 牧輓(百峰)注 文政十三年京都吉田屋治兵衛等刊本贛齋藏版 1册 23-6

九行二十字 有界 雙魚尾 左右雙邊 白口 句返縱點 縱十七・三橫十三・〇

首文政己丑(十二年)畏堂筱崎弼「序」 次己丑牧輓「註日本樂府敘」 次「日本樂府目次」 次「日本樂府/山陽外史擬製/美濃

牧輓信侯註」 末有戊子(文政十一年)山陽外史賴襄「文」 次竹田陳人田憲「讀日本樂府評語十二則」 次文政十二年後藤機世張「後

敘」

封面「山陽外史擬製/日本樂府/贛齋藏板」 版心題「日本樂府」 題簽題「日本樂府」 奧附「文政十三年庚寅之冬月發行/江戸

須原屋伊八/大阪河内屋茂兵衛/京都吉田屋治兵衛」

無印

同版 安政三年大阪河内屋和助等修本贛齋藏版 1冊 39

竹田陳人田憲「讀日本樂府評語十二則」の位置（目次と本文の間にあり）

奥附「安政三丙辰年改正／△三都／書肆△江戸須原屋茂兵衛／大阪河内屋和助板（全五氏）▽」

鈐有「柴田」「式瀨氏」他不明印一

同版 明治十年大阪岡田茂兵衛等修本賴氏藏版 1冊 148

錢泳「題辭（詩）」末有明治十年賴復「文」あり（筱崎弼序の前）

後藤機世張後敘なし

封面「山陽外史擬製／△増補▽日本樂府／賴氏藏板」 題簽題「△増補▽日本樂府」 奥附「明治十年七月△出版／版權▽御願／同年七

月版權免許」下部有「出版人京都賴又二郎」左部有「△發兌／書林△△京都井上治兵衛△同（大阪）岡田茂兵衛（全四氏）▽」

無印

山陽詩鈔八卷 賴襄（山陽）撰 後藤機（松陰）校 天保四年刊本後印五玉堂藏版 4冊 237

十行二十字 有界 雙魚尾 左右雙邊 小黑口 兩層本 傍點 注文小字雙行 句返點 縱二十・七／十七・六横十二・七

首天保三年筱崎弼「序」末有弼「文」 次「山陽詩鈔卷之一／賴襄子成著 後藤機校」以下至卷之八、卷之四末有庚辰（文政三年）

菅晉帥「題賴子成西遊稿時子成見贈伊丹酒併言謝」、一部卷末有晉帥（文） 次後藤機「後敘」

封面「天保癸巳新鐫／山陽詩鈔／書林五玉堂藏」 版心題「山陽詩鈔」 題簽題「山陽詩鈔」

鈐有「高氏／收臧／圖籍」「學鶯」「銳」「坂口（抹消印）」

山陽詩註初輯八卷 賴襄（山陽）原撰 日柳政章（燕石）注 片山勤等校 明治二年刊本耕讀莊藏版 8冊 84

八行十六字 有界 無魚尾 左右雙邊 小黑口 眉注 傍點 注文小字雙行 句返縱點 縱十三・〇横九・一

首「山陽詩註初輯卷一」／（有癸丑〔文〕）／燕石陳人註／鍊齋漫士增校」以下至卷之八、卷之三首有山陽外史賴襄〔文〕、卷之四末有庚辰（文政三年）菅晉帥「題賴子成西遊稿時子成見贈伊丹酒併言謝」・碧海柴允升〔文〕・允升〔文〕・小竹筱崎弼〔文〕・弼〔文〕・竹苞樓主人佐々木某〔跋〕、卷之六末有丙戌（文政九年）五山池桐孫〔跋〕、一部卷末有晉帥〔文〕次竹苞樓主人佐々木某〔跋〕封面「燕石陳人註／鍊齋漫士增校／山陽詩註／明治二年梓行耕讀莊藏」上部有「△官許▽」版心題「山陽詩註初輯」題簽題「山陽詩註 初篇」卷之四菅晉帥〔文〕末有刊記「明治元年戊辰九月／官許／皇都耕讀書寮藏」、本文次佐々木某跋末有刊記「平安書肆錢屋摠四郎梓」

卷八末等に「△丁卯之冬 日柳遡校／倉橋□校」等とあり。卷六末等に「片山勤重校」とあり。

鈐有「白井／惠州／之印」「得過／艸堂」

日本樂府一卷 賴襄（山陽）撰 牧輓（百峰）注 明治十二年大阪柳澤武運三刊本賴氏藏版 1冊 1810

九行二十字 有界 單魚尾 雙邊 白口 句返縱點 注文小字雙行 縱十四・八橫九・九

錢泳〔題辭（詩）〕末有明治十年賴復〔文〕次「日本樂府目次」次文政己丑（十二年）畏堂筱崎弼「序」次己丑牧輓「註日本樂府敘」次竹田陳人田憲「讀日本樂府評語十二則」次文政十二年後藤機世張「後敘」次「日本樂府／山陽外史擬製／美濃牧輓信侯註」末有戊子（文政十一年）山陽外史賴襄〔文〕

封面「賴久太郎著／△翻刻▽日本樂府／賴氏藏版」版心題「日本樂府」題簽題「△翻刻▽日本樂府」奥附「明治十二年八月翻刻／御届同年八月刻成／著述人故人賴久太郎／翻刻人大坂柳澤武運三／販賣人同（大坂）森本太助」

鈐有「學天樓／藏書（圓印）」

山陽詩鈔八卷 賴襄（山陽）撰 後藤機（松陰）評注 明治十六年大阪松村九兵衛等刊本三書房藏版 4冊 1827

十行二十字 有界 單魚尾 左右雙邊 白口 兩層本 傍點 注文小字雙行 句返點 縱十五・五／十三・二橫十・〇

首天保三年筱崎弼「序」末有弼〔文〕次後藤機「後敘」次「山陽詩鈔卷之一」以下至卷之八、卷之二末有化子（文化十三年）晉帥〔文〕、卷之三首有山陽外史賴襄〔文〕、卷之四末有庚辰（文政三年）菅晉帥「題賴子成西遊稿時子成見贈伊丹酒併言謝」・碧海柴允升〔文〕・允升〔文〕・小竹筱崎弼〔文〕・弼〔文〕・穀堂劉燾〔文〕、卷之六末有晉帥〔文〕・丙戌（文政九年）五山池桐孫

〔文〕、卷之八末有政成（文政九年）晉帥〔文〕・天保癸巳（四年）後藤機〔文〕

封面「 \wedge 賴久太郎著／後藤松陰評註 \vee 全四冊／山陽詩鈔／浪華三書房藏」 版心題「山陽詩鈔」 下部有「賴氏藏版」 題簽題「 \wedge 評註

\vee 山陽詩鈔」 奧附「明治十五年十二月版權免許／同十六年二月出版／著者故人賴久太郎／右相續人京都賴龍三／評註者故人後藤松陰／右相續人大阪後藤元太郎」裏有「出版人大阪柳原喜兵衛／同（出版人）同（大阪）田中太右衛門／同（出版人）同（大阪）松村九兵衛／發兌人同（大阪）青木恒三郎」次有「和漢洋書籍發兌處／（「東京帝國大學」等）御用書肆／發行印刷者大阪青木恒三郎／製本發賣所東京青木嵩山堂／全（製本發賣所）大阪青木嵩山堂／賣捌所勢州嵩山堂支店」
無印

山陽詩鈔一卷 賴襄（山陽）撰 後藤機（松陰）校 明治三十二年大阪小谷卯三郎第四版排印本 1冊 38-26

十一行二十字 有界 無魚尾 雙邊 白口 兩層本 傍點 注文小字雙行二十九字相當 句返點 縱十四・六／十二・二橫九・五

首天保三年筱崎弼「序」末有弼〔文〕 次「山陽詩鈔／賴襄子成著 後藤機校」、五十二頁有化子（文化十三年）晉帥〔文〕、五十

三頁山陽外史賴襄〔文〕、百十頁以降有庚辰（文政三年）菅晉帥「題賴子成西遊稿時子成見贈伊丹酒併言謝」・碧海柴允升〔文〕、

允升〔文〕・小竹筱崎弼〔文〕・弼〔文〕・穀堂劉燾〔文〕、百六十五頁以降有晉帥〔文〕・丙戌（文政九年）五山池桐孫〔文〕 二

百三十一頁有政成晉帥〔文〕 次後藤機「後敘」

封面「山陽詩鈔全」 版心題「山陽詩鈔」 題簽題「山陽詩鈔」 奧附「明治三十年四月印刷／同四月發行／同三十二年七月第四版

／發行者大阪小谷卯三郎／印刷者大阪河内谷彦三郎／印刷所大阪河内谷印刷所／發行所東京金刺芳流堂／同（發行所）大阪庄司文會

堂（全四氏）」裏有書肆宣傳文

書肆宣傳文次頁に小谷卯三郎「愛顧諸君へ謹告」あり。

鈐有「槓」「槓」「槓／文庫」

日本樂府一卷 賴襄（山陽）撰 牧軛（百峰）注 藤井利八校 明治四十三年東京藤井利八排印本 1冊 181

八行相當十九字 無界 無魚尾 雙邊 白口 注文小字雙行二十七字相當 句返縱點 縱十一・八橫七・六

首畏堂筱崎弼「日本樂府序」 次牧軛「註日本樂府敘」 次後藤機世張「後敘」 次竹田陳人田憲「讀日本樂府評語十二則」 次「日

本樂府目次」次「日本樂府／山陽外史擬製／牧輓信侯註」末有山陽外史賴襄〔文〕
封面「山陽外史賴襄擬製 牧輓信侯註／畏堂筱崎弼撰 竹田陳人序／日本樂府／東京文學書院發行」題簽位置有書付「賴山陽／日本樂府」奧附「明治四十三年二月印刷／明治四十三年二月發行／校訂兼／發行者東京藤井利人／印刷者東京高塚慶次／印刷所東京三協印刷株式會社／發行所東京文學書院」左部有「發賣元東京松山堂本店」裏有書肆宣傳文「松山堂發行書目」
無印

桐陽詩鈔不分卷 尾池槃（桐陽）撰 尾池世瑣（松灣）編 戶祭彦校 天保五年大阪河內屋儀輔等刊本 2册 5-9
九行二十字 有界 雙魚尾 左右雙邊 白口 眉注 傍注 傍點 注文小字雙行 返送縱點 縱十七・九橫十二・九
首天保癸巳（四年）貫名苞「題桐陽詩鈔首」 次天保癸巳筱弼「序」 次天保壬辰（三年）南里□土巖村秩「桐陽詩鈔序」 次「桐陽詩鈔／圓龜尾池槃寬翁著／男璜玉民輯／戶祭彦士彦校」 末河內屋儀助「浪華／書林岡田種玉堂藏板書目（書肆宣傳文）」
封面「賴山陽評點／桐陽詩鈔／書肆三書堂合梓」 版心題「桐陽詩鈔」 題簽題「桐陽詩鈔」 奧附「天保五年三月新刻／書肆」
江戶須原屋茂兵衛／京都勝村治右衛門／大阪河內屋儀輔
無印

日本詠史新樂府一卷 中島増太（米華）撰 明治二年京都文石堂等刊本 1册 10-16
九行二十字 有界 單魚尾 左右雙邊 白口 傍點 注文小字雙行 句返縱點 縱十四・〇橫十・三
首「日本詠史新樂府／豐后海棠窩主人著」末有中大賚等〔文〕
封面「豐后中島子玉先生著／日本詠史新樂府／鳳城三書房合梓」 版心題「日本詠史」 題簽題「日本詠史新樂府」 奧附「明治己巳官許新鐫／西京／書賈」〔京都〕尚書堂／〔京都〕文求堂／〔京都〕文石堂
鈐有「寺澤不二／齋藏書（抹消印）」「齋藤／家藏」「石井／文治」「佰井／文治」

春草堂詩鈔八卷 賴惟柔（杏坪）撰 天保五年大阪河內屋德兵衛等刊本牛山園藏版 4册 5-11
九行二十字 有界 單魚尾 左右雙邊 白口 兩層本 傍點 注文小字雙行 句返送縱點 縱二十・二／十七・〇橫十二・四

首天保壬辰(三年) 筱崎弼「序」 次「春草堂詩抄目錄」 次「春草堂詩鈔卷一／安藝賴惟柔千祺著」 以下至卷八、一部卷末有襄僭
「文」 次天保癸巳(四年) 後藤機「跋」
封面「賴杏坪先生著／春草堂詩鈔／抱玉堂梓」 上部有「天保癸巳新刻」 版心題「春草堂詩抄」 題簽題「春草堂詩鈔」 刊記「牛
山園藏版」 奧附「天保五年甲午十月發兌／書肆入京都菱屋孫兵衛同(大阪) 河内屋徳兵衛(全六氏)」
鈐有「皎亭收藏」 「勺水／柳藏」 「遠藤氏／圖書印」

同版 明治中大阪柏原政治郎修本三如堂藏版 4册 23-15

筱崎弼序なし

封面「賴杏坪翁著入賴山陽先生 筱崎小竹先生／菅茶山先生 後藤世良先生」評／入纂評「春草堂詩鈔／大阪書肆三如堂藏梓」 題簽
題「纂評春草堂詩鈔」 奧附「皇漢洋書物商／并二小學校用書物／新舊交易可仕候／大阪書林大阪柏原政治郎」
鈐有「三浦／東作」

西遊詩草二卷 大窪行(詩佛) 撰 佐羽芳(淡齋) 等校 文政二年京都山城屋佐兵衛等刊本 2册 25-20

十行二十字 有界 雙魚尾 左右雙邊 白口 注文小字雙行字數不定 返送縱點 縱十五・九横十・七

首文政戊寅(元年) 秦鼎「題西遊詩草」 次文政己卯(二年) 朝川鼎五鼎「西游詩草叙」 次文政二年多稼老人大田元貞「西游詩草
序」 次文政元年春樵居士琴希聲「西遊詩草叙」 次文政元年津坂孝綽「西遊詩草序」 次「西遊詩草卷之上／詩佛老人著入上毛淡
齋佐羽芳蘭卿／伊勢水葑村田明月渚」校」 以下卷之下

封面「西游詩艸」 題簽題「西遊詩草」 奧附「文政二己卯夏六月／書肆入江戸須原屋源助同(京都) 山城屋佐兵衛(全六氏)
」

「題西遊詩草」等に刻工名「尾張竹呂軒刻」等とあり。

鈐有「閒中／富貴」 「松□／之印」 「□□」

北遊詩草一卷附録一卷 大窪行(詩佛) 撰 釋雪象(東林) 等校 附録大窪行(詩佛) 編 文政六年金澤松浦善助等刊本 2册 1-8

十行十九字 有界 單魚尾 左右雙邊 白口 注文小字雙行 返送點 縱十六・一横十一・三
首壬午（文政五年） 鵬齋老人興「北遊詩草序」 次文政五年蓀坡林瑜「敘」 次「北遊詩草／詩佛先生著△越中東林釋雪象／加賀空
翠野村圓平▽全校」 次「北遊詩草附録／詩佛先生輯△加賀空翠野村圓平／越中東林釋雪象▽全校」
封面「詩佛先生著／北遊詩草／壬午冬日鐫」 版心題「北遊詩草」 題簽題「北遊詩草」 奥附「文政六年癸未四月發兌／書林△京
都植村藤右衛門△金澤松浦善助（全四氏）▽」
鈐有「□／嶺」「瑞／芳」

再北遊詩草一卷 大窪行（詩佛）撰 釋雪象（東林）等校 文政八年刊本 1冊 29-15
十行十九字 有界 單魚尾 左右雙邊 白口 注文小字雙行 返送點 縱十五・九横十一・四
首文政乙酉（八年） 榕齋老人奥山翼「再北遊詩草序」 次文政乙酉西林瑜「再遊集序」 次「再北遊詩草／詩佛先生著△越中東林釋雪
象／加賀空翠野村圓平▽全校」
封面「詩佛先生著／再北遊詩草／乙酉秋日鐫」 版心題「再遊詩草」 題簽題「再北遊詩草」
鈐有「□□堂／臧書印」「關氏／圖書」「柳□／居」

同版 附録一卷 金澤近岡屋太兵衛等後修本 1冊（原裝2冊） 20-7
再北遊詩草一卷（前書29-15 同版） 文政八年刊本金澤近岡屋太兵衛等後修（原裝1冊） 20-7-1
文政乙酉西林瑜「再遊集序」の位置（奥山翼序の前にあり）
乙酉善葦朝川鼎「再遊詩草序」あり（奥山翼序と本文の間）
附録一卷（原裝1冊） 20-7-2
首「再北遊詩草附録／△加賀空翠野村圓平／越中東林釋雪象▽全校」 次文政五年蓀坡林瑜「敘」
封面「詩佛先生著／再北遊詩草／「江都書林芳潤堂」」 版心題「再遊詩草」 題簽題「再北遊詩草」 奥附「書林△大坂敦賀屋九
兵衛△金澤近岡屋太兵衛（全四氏）▽」
附録蓀坡林瑜敘は「北遊詩草」（47頁1-8）と同版。

鈴有「澤村氏／藏書」「尾木／藏書」「百島」

詩聖堂詩集二編十三卷 大窪行（詩佛）撰 岡部英（菊涯）等校 文政十一年刊本 4冊 20-5-2

十行二十字 有界 單魚尾 雙邊 白口 注文小字雙行 返送點 縱十五・五横十・四

首戊子（文政十一年）源忠徵「題辭」 次檉篠主人「詩聖堂詩二集引」 次戊子奧山翼「詩聖堂詩集二編序」 次文政十年鹽田華「刻

詩聖堂集二編序」 次文政戊子素堂中野興「詩聖堂詩集二編序」 次「詩聖堂詩集卷之一 二編／秋田大窪行詩佛著／秋田岡部英

菊涯／江戸辻元崧崧菴校」以下至卷之十三

封面「詩聖堂詩／集二編」上部有「△戊子夏鐫」 題簽題「詩聖堂詩集二編」

各卷末に「男謙覆校」等とあり。

鈴有「靜廬」

同版 後修本 4冊 20-6-1

文政丁亥（十年）藤原資愛「詩聖堂集後編序」あり（源忠徵題辭の前）

封面「詩聖堂詩／集二編」上部有「」（剋去）

封面上部「戊子夏鐫」を削る。

鈴有「相羽」「相羽氏／藏書印」

詩聖堂詩集初編十卷 大窪行（詩佛）撰 佐羽芳（淡齋）校 天保五年江戸須原屋伊八印本 3冊 20-5-1

十行二十一字 有界 雙魚尾 左右雙邊 白口 注文小字 返送點 縱十六・〇横十・九

首文化庚午（七年）寬齋老人阿世寧「寬齋序（版心）」 次文化己巳（六年）北山老人山本信有「敘」 次葛質「葛序（版心）」 次

「詩聖堂詩集卷之一／常陸詩佛大窪行天民著／上毛淡齋佐羽芳蘭卿校」以下至卷之十 次庚午五山池桐係「跋」

封面「詩聖堂／詩集」 題簽題「詩聖堂詩集 初編」 奥附「天保五年甲午十一月求版／書賈江戸須原屋伊八」

鈴有「靜廬」

詩聖堂詩集三編十卷 大窪行（詩佛）撰 木村弘等校 天保九年江戸須原屋源助等刊本 3冊 20-62

十行二十字 有界 單魚尾 雙邊 白口 返送點 縱十五・三橫十・五

首天保乙未（六年）石原愚者増島固〔序〕 次天保八年安積信〔序〕 次天保癸巳齋藤謙〔序（版心）〕 次「詩聖堂詩集卷之一 三

編／秋田詩佛大窪行天民著／江戸廉齋木村弘伯毅校」以下至卷之十 末江戸須原屋源助「芳潤堂藏版書目（書肆宣傳文）」

封面「詩聖堂遺藁」上部有「△天保戊戌新鐫▽」 題簽題「詩聖堂詩集三編」 奧附「天保九年戊戌秋發兌／三都書物問屋△京都勝村

治右衛門△江戸須原屋源助（全五氏）▽

卷之二首等に「男兼自牧校」等とあり。

無印

致堂詩稿四卷 横山政孝（致堂）撰 文政九年序刊本絳雪吟窩藏版 1冊（原裝2冊） 10-21

九行二十字 有界 單魚尾 左右雙邊 白口 注文小字雙行 返送點 縱十六・一橫十・七

首文政丙戌（九年）紫溟劉煜「致堂詩稿序」 次詩佛老人大窪行「序」 次文政九年蓀坡林瑜「序（版心）」 次「致堂詩稿卷第一

／加賀横山孝誼夫著」以下至卷第四

封面「文政乙酉雕／致堂詩稿／絳雪吟窩藏」 版心題「致堂詩稿」 下部有「絳雪吟窩藏」

鈐有「木村／氏」「木印／邨作」「華堂」「絳雪／吟窠」「人生樂」

薑花集二卷 釋圓祥（墨化）撰 天保六年刊本余宜樓藏版 2冊 47-29

九行二十一字 有界 單魚尾 左右雙邊 白口 無點 縱十九・七橫十四・〇

首天保三年靚明守「薑花集序」 次「薑花集卷上／墨化道人著」以下卷下

封面「薑花集」 版心題「薑花集」 題簽題「薑花集」 奧附「天保六年乙未孟夏鐫／余宜樓藏版」

無印

養浩齋詩稿二卷 闕名撰 郷實元(東圃)等編 天保八年序刊本 2冊 46・14

九行二十字 有界 單魚尾 左右雙邊 白口 眉注 注文小字雙行字數不定 返送點 縱十七・九橫十二・五

首天保丁酉(八年) 楹山曄「梅園序(版心)」 次「養浩齋詩稿卷之上」/美濃東岡郷實元子長/尾張梅園杉山曄白華▽同輯」 以下卷之下 次天保丁酉郷實元「養浩君詩稿跋」

封面「養浩齋詩稿」 版心題「養浩齋詩稿」 題簽位置有書付「養浩齋詩藁」

本文末丁に刻工名「新崎近義刻」とあり。

無印

清淨閣詩鈔二卷 釋雪象(東林)撰 聖潭志崇子道等校 嘉永七年刊本雲松山房藏版 2冊 30-28

十行二十字 有界 單魚尾 雙邊 白口 注文小字雙行 返送點 縱十四・九橫十・三

首嘉永癸丑(六年) 泰山巖魯瞻「清淨閣詩鈔序」 次嘉永七年拙巖岳「南山序(版心)」 次「清淨閣詩鈔卷上/越中東林釋雪象公鮮著△聖潭志崇子道/癡王玄妙太玄▽校」 以下卷下 次天保十三年湖東虞淵釋超然「東林雪象師碑銘」 次甲寅(嘉永七年) 星巖六十

六翁梁孟緯「清淨閣詩抄跋」

封面「越中東林上人著/清淨閣詩鈔/雲松山房藏」 上部有「△嘉永甲寅新鐫▽」 版心題「清淨閣詩鈔」 題簽題「清淨閣詩鈔」

鈐有「石崎家/圖書記」

槃礪居遺稿詩三卷 野呂隆訓(松廬)撰 野呂公鱗(深處)等編 弘化三年刊紀伊笹屋文五郎等修本四如塾藏版 3冊 29-39

十行二十一字 有界 單魚尾 雙邊 白口 注文小字雙行 返送點 縱十六・〇橫十一・七

首弘化丙午(三年) 志賀孝思「松廬遺稿序」 次弘化二年川合脩伯敬「野呂式夫小傳」 次「槃礪居遺稿詩卷之一/男公鱗/紀伊野

呂隆訓翼卿著 公翊校/受業平松遐年」 以下至卷之三

封面「松廬野呂先生著/槃礪居遺稿/四如塾藏」 上部有「△弘化丙午彫▽」 版心題「松廬先生遺稿」 題簽題「松廬先生遺稿」 與

附「文集嗣出/江戸須原屋茂兵衛/紀伊笹屋文五郎(全五氏)」

無印

柳灣漁唱一卷 館機(柳灣)撰 三雲誥等編 館備(霞舫)校 文政四年江戸萬笈堂英平吉刊本石香齋藏版 1冊 2524

七行十七字 有界 單魚尾 雙邊 白口 注文小字雙行 返點 縱十五・五橫九・一

首資愛〔題辭(詩)〕 次文政辛巳(四年) 詩佛老人大窪行〔大窪序(版心)〕 次辛巳因是道人葛質〔柳灣漁唱序〕 次文政辛巳

益城松崎復〔柳灣漁唱序〕 次霞亭北條讓〔柳灣漁唱敘〕 次五山池桐孫〔池序(版心)〕 次七十老人鵬齋龜田興〔龜田序(版心)〕

次辛巳竹沙吳主善〔柳灣霽景(圖)〕 次永根鉉〔文〕 次卷大任〔卷跋(版心)〕 次〔柳灣漁唱〕越後館機樞卿氏著／薩摩三雲

誥公謹／倩 陸奥菊田賢叔徳同輯／江戸貝冢清土緝 末江戸英平吉 萬笈堂新鐫發行詩集類畧目(書肆宣傳文) 封

封面 文政四年辛巳新鐫／柳灣漁唱／石香齋藏 版心題 柳灣漁唱 下部有 石香齋藏 題簽題 柳灣漁唱

本文末に「男儁校」とあり。

鈐有「土山氏圖／書記」

柳灣漁唱三集一卷 館機(柳灣)撰 館備(霞舫)編 中澤俊卿(雪城)校 天保十二年序刊本石香齋藏版 1冊 3714

八行十八字 有界 單魚尾 雙邊 白口 注文小字雙行 返點 縱十六・九橫十・六

首天保辛丑(十二年) 朝川鼎〔柳灣漁唱三集序〕 次辛丑綾瀨老漁粹〔龜田序(版心)〕 次五山池桐孫〔菊池序(版心)〕 次天

保十二年香山井鳴〔井部序(版心)〕 次辛丑蘭山影田徳〔影田序(版心)〕 次椿彌〔柳灣先生八十歳小像(圖)〕 次八十叟館

機〔詩〕 次〔柳灣漁唱三集〕越後館機樞卿氏著／男儁昆陽編録／中澤俊卿雪城校字

封面 柳灣魚／倡式集 版心題 柳灣三唱 下部有 石香齋藏 題簽題 柳灣漁唱三集(書貼)

鈐有「長澤」

梅花百律一卷 三上恒(赤城)撰 三上恭(黙庵)校 天保六年序月明林下詩屋刊本 1冊 4812

九行二十一字 有界 單魚尾 左右雙邊 白口 注文小字雙行 句返送點 縱十五・三橫十・九

首口晁〔圖・字〕 次天保六年六十九翁詩佛大窪行〔梅花百律序〕 次天保癸巳(四年) 鹽田華字士鄂號隨齋別號巨瓢子〔梅花百律

引〕末有乙未(天保六年)華〔文〕 次天保乙未柑園橋本秀〔梅花百律序〕 次天保甲午(五年) 秋水池守龍〔梅花百律序〕 次〔梅

花百律題詞」 次馬徳〔圖〕 次「梅花百律／赤城樵史 三上恒九如著／男恭黙菴校」末有文政癸未（六年）男恭〔文〕 次乙未山地寛「山地跋（版心）」 次癸巳綾瀬龜田梓「梅花百律跋」
封面「靜一道人著／梅花百律／月明林下詩屋雕板」 版心題「梅花百律」下部有「靜嘉軒」 題簽題「梅花百律」
池守龍序版心下部に刻工名「朝倉佐平刊」とあり。
無印

不求堂百絶一卷 吉田清（鷺湖）撰 吉田愼校 天保七年序刊本 1冊 36.30
八行十九字 有界 單魚尾 左右雙邊 白口 注文小字雙行 返點 縱十四・八横十・三
首天保丙申（七年）朝川鼎〔序〕 次天保羊年（六年）一齋老人坦「弁言」 次七十翁詩佛大窪行〔序〕 次乙未（天保六年）五山池桐孫〔序〕 次天保六年鷺湖南見龍居士「不求堂百絶序」 次「不求堂百絶／信陽吉田清士廉著」 次天保六年男恭〔跋〕
封面「不求堂百絶／梧堂書」 版心題「不求堂百絶」 題簽題「（破損）堂百絶」 刊記「不求堂藏」
本文末に「男愼校／同恭書」とあり。朝川鼎序末等に刻工名「奥川樂水刀」等とあり。
無印

隨齋詩鈔三卷 鹽田華（隨齋）撰 鹽田重徳等校 嘉永三年刊本止至善塾藏版 3冊 45.23
十行二十字 有界 單魚尾 單邊 白口 兩層本 傍點 注文小字雙行 句點 縱十九・七／十七・二横十一・九
首天保七年藤原資愛「隨齋詩鈔序」 次弘化丙午（三年）齋藤正謙「隨齋詩鈔序」 次「隨齋詩鈔卷之一／伊賀鹽田華士鄂著」以下至卷之三
封面「嘉永庚戌鐫／隨齋詩鈔／止至善塾藏」 版心題「隨齋詩鈔」 題簽題「隨齋詩鈔」
各卷末に「△男重徳／姪重弦△同校」とあり。藤原資愛序末に刻工名「邨嘉平刻」とあり。
無印

凌雲集二編一卷（前半存） 仁科幹（白谷）撰 文政十年序刊本 1冊 47.14

十行二十字 有界 單魚尾 左右雙邊 白口 眉注 注文小字雙行 返送點 縱十七・八横十二・八
首文政丁亥(十年)加藤仙齡「題凌雲集二編首」 次「凌雲集二編／備前仁科幹禮宗著」
版心題「凌雲集三編」 題簽題「凌雲集 二編」
本文版心は全て「三編」に作る。
無印

論畫詩一卷 浦上選(春琴)撰 松嶋小西游注 用天保十三年序刊本景印 1冊 46
九行二十字 有界 單魚尾 單邊 白口 注文小字雙行 句返縱點 縱十五・四横十一・三
首天保十三年小竹散人筱崎弼「序」 次壬寅(天保十三年)秋崑僊史龍「序」 次「論畫詩／春琴學人紀選伯舉甫著／門人松嶋小西
游註」 末有辛丑(天保十二年)海屋生苞「文」・松嶋小西游「文」 次天保十三年牧輓「跋」
封面「春琴先生著／論畫詩／諸名家高評」 版心題「論畫詩」 題簽題「論畫詩」
序跋の一部に補鈔の影印あり。
無印

樂我室遺稿不分卷 朝川鼎(善庵)撰 櫻井重常等校 安政四年刊本學古塾藏版 2冊 30-16
十行二十字 有界 雙魚尾 單邊 小黑口 句返送點 縱十七・九横十二・三
首戊申(嘉永元年)善庵陳人鼎「題字(詩)」 次「樂我室遺稿卷之一／江都朝川鼎五鼎父著 門人△櫻井重常／宮島信行▽全校」
封面「善庵先生著／樂我室集／丁巳新鐫學古塾藏板」 版心題「樂我室遺稿」 題簽題「樂我室遺集」
奥附位置に「校訂姓氏」あり。
無印

東園百絶一卷附録咏染齒詩一卷 岩垣松苗(東園)撰 文政十年京都菱屋孫兵衛刊本 1冊 7-2
十行十九字 有界 單魚尾 左右雙邊 白口 注文小字雙行 返送縱點 縱十五・八横十・七

首文政丁亥(十年)賀茂信平「序(版心)」次「東園百絶／平安岩垣松苗千尺甫著」次「附録内封題」次文政丁亥信平「序」次「咏染齒詩／音博士岩垣松苗著」首有「文」
封面「音博士岩垣先生著／東園百絶／文政丁亥新刻五車樓梓」、附録内封題「東園百絶附録／咏染齒詩／五車樓梓」版心題「東園百絶」等 題簽題「東園百絶」 奥附「文政十年冬十二月刻成／(有書肆宣傳文)／書肆京都菱屋孫兵衛」
鈐有「伊原／氏印」

同 1册 13.1

封面なし

鈐有「天性／任□(印記貼紙)」

樂國雜詞一卷 大森欽(快庵)撰 半溪外史校 天保三年刊本多詩魔精舍藏版 1册 30.24

八行十八字 有界 單魚尾 左右雙邊 白口 注文小字雙行 返送縱點 縱十二・三横八・四

首壬辰(天保三年)五山池桐孫「樂國雜詞敘」 次天保壬辰雲山仙史雉「樂國竹枝小引」 次天保三年海嶽伊藤馨「樂國雜詞後序」

次壬辰蘭塘居士「樂國雜詞序」 次壬辰峽中□士澹然「澹然序(版心)」 次「樂國雜詞題詞」 次崧尾外史「詩」 次「竹谷畫(版心)」 末有壬辰竹谷道人「詩」 次「樂國雜詞／快菴居士著／半谿外史校」

封面「森蘇州先生著／樂國雜詞／多詩魔精舍藏」上部有「△天保壬辰新鐫▽」 版心題「樂國雜詞」下部有「詩史園」 題簽題「樂國雜詞」

無印

夢亭詩鈔三卷 東塾(夢亭)撰 江川約校 萬延元年津山形屋傳右衛門等刊本寄春草堂藏版 3册 25.18

九行二十字 有界 單魚尾 左右雙邊 白口 兩層本 傍點 注文小字雙行 返點 縱十七・八／十五・五横十・二

首費丹旭「題字」 次王元珍「寄春艸堂圖」・「文」 次王元珍序末有珍「文」 次安政二年草場鞞「夢亭詩鈔序」 次嘉永四年恒

遠和「序」 次石秋山人劉翥「序(版心)」 次安政丁巳(四年)江川約「例言」 次「夢亭詩鈔卷之上／伊勢東塾伯頤著 門人江

川約禮卿校」以下至卷之下 次草場鞞「跋」 次安政丁巳松田混原泉等「跋」

封面「夢亭東先生著／夢亭詩抄／寄春草堂藏板」 版心題「夢亭詩抄」 題簽題「夢亭詩鈔」 奧附「萬延元年庚申小春刻成／發

行／書林×京勝村治右衛門（津）山形屋傳右衛門（全五氏）▽

安政二年草場鞞「夢亭詩鈔序」末に刻工名「彰善堂刻」とあり。

鈴有「迂／謙」「近藤／主人／藏書」

南宮詩鈔二卷 神田充（南宮）撰 山習校 嘉永三年京都若山屋茂助等刊本瑞香堂藏版 2冊 46.24

九行二十字 有界 單魚尾 左右雙邊 白口 兩層本 傍點 句返點 縱十八・〇／十五・四横十・八

首丁未（弘化四年）杏村鴻「南宮山房圖」 次星巖梁緯「詩」 次天保二年戀齋牧輓「南宮山房記」 次「南宮詩鈔卷之上／美濃神

田充實甫著」以下卷之下 次弘化五年藤城邨瀬娶「南宮詩抄跋」

封面「嘉永己酉開雕／南宮詩鈔／瑞香堂藏」 版心題「南宮詩鈔」 題簽題「南宮詩鈔」 奧附「嘉永三戌年五月發行／書肆△江戸

／大坂／京×須原屋茂兵衛／若山屋茂助（全四氏）▽

本文末に「山習校并書」とあり。

鈴有「上田／範治」「矢島／藏書」

小竹齋詩抄五卷 篠崎弼（小竹）撰 後藤機（松陰）等校 安政七年大阪河内屋新治郎等刊本 5冊 24.18

十行二十字 無界 無魚尾 左右雙邊 白口 眉注 傍點 注文小字雙行 返點 縱十八・七横十三・九

首天保壬寅（十三年）拙堂居士齋藤謙「敘」 次安政六年橋本通「例言」 次「小竹齋詩抄卷之一／浪華筱崎弼承弼著」以下至卷之

五 次安政己未（六年）後藤機「跋」 次「小竹齋詩抄批評諸家」

封面「後藤機閱△山中獻／橋本通同校／内郵篤斐▽／小竹齋詩鈔／浪華六書房合梓」 版心題「小竹齋詩抄」 題簽題「小竹齋詩抄」 五

言古詩九十六首」等 刊記（略記）「安政七庚申年三月／△三都／書林×江戸須原屋茂兵衛△同（大坂）河内屋新治郎（全十七氏）

▽

鈴有「華／亭」「御子神藏書」

無印

子規亭詩二卷 園田彝（一齋）撰 茅原治興等校 天保四年津淺野東助等刊天保五年修本遜志塾藏版 2册 47-37

十行二十一字 有界 單魚尾 左右雙邊 上小黒口下白口 眉注 傍點 注文小字雙行 句返點 縱十六・九横十二・四

首天保癸巳（四年）齋藤謙「序」 次天保元年詩天居士彝「子規亭詩引」 次「子規亭詩卷上／伊勢園田彝君秉甫著 門人茅原治

興／横田就政✓全校」以下卷下 次天保四年土井正直「跋」

封面「園田一齋著原刻印本校訂未清字句尚頗／有紕謬今此本再加改定乃付／書肆發兌云／甲午秋門人誌✓／子規亭詩／津藩遜志塾藏

版」 版心題「子規亭詩」 題簽題「子規亭詩 初稿」 奥附「子規亭詩二稿嗣出／天保四年秋九月刻成／名古屋菱屋久兵衛同（津）

淺野東助（全四氏）」

鈴有「思戲／洞」

湖梅庵田園雜興一卷 西嶋長孫（蘭溪）撰 天保二年序刊本 1册 28-6

八行十八字 有界 單魚尾 上下雙邊 白口 注文小字雙行 句返點 縱十六・三横十・〇

首天保辛卯（二年）培齋林眺「書湖梅菴田園雜興首」 次「湖梅庵田園雜興／坤齋居士著」 首有「文」

封面「湖梅菴田園雜興」 題簽題「湖梅菴田園雜興」

「坤齋」は蘭溪の號。

鈴有「長谷川氏／收臧之記（抹消印）」 「喜多村／氏藏書」

雲山先生遺稿抄一卷 宮澤雉（雲山）撰 木内政元（芳軒）編 安政六年刊本靜古軒藏版 1册 41-2

八行十八字 有界 單魚尾 雙邊 白口 注文小字雙行 無點 縱十六・一横十・〇

首己未（安政六年）磐溪大槻崇「雲山遺稿鈔序」 次「雲山先生遺稿抄／木内政元録」

封面「安政己未孟冬／雲山遺稿抄／靜古軒藏梓」 版心題「雲山先生遺稿抄」 題簽題「雲山遺稿抄」
無印

石桂堂集二卷 萩原承（綠野）撰 萩原裕（西疇）編 關根暢校 嘉永七年序刊本 2册 28.24

十行二十字 有界 單魚尾 左右雙邊 白口 傍點 注文小字雙行 句返點 縱十七・五橫十二・五

首嘉永甲寅（七年）萩原裕「序」 次「石桂堂集卷之上／姪萩原裕公寬撰評／門人關根暢子業參閱」以下卷之下 次嘉永癸丑（六年）
柳橋老人「跋」

封面「石桂堂詩集」 版心題「石桂堂集」 題簽題「石桂堂詩集」

鈐有「黑屋／直房」 「浦野／所藏」

謫居詩存二卷 藤田彪（東湖）撰 京都近江屋宇兵衛等後印本東海氏藏版 2册 29.35

九行十九字 有界 單魚尾 雙邊 白口 句返送縱點 縱十四・〇橫十・〇

首「謫居詩存卷上／東湖藤田先生著 門生等校」以下卷下

封面「東湖藤田先生著／謫居詩存全二冊／水戸東海氏珍藏」 版心題「謫居詩存」 題簽題「謫居詩存」 奧附「△發行／書林▽〔京

都〕本屋小兵衛／〔京都〕秋田屋惣助／〔京都〕近江屋宇兵衛」

鈐有「奧田／藏書」 「樋口久人圖書」 「又新堂／藏書印」

東湖詩鈔二卷 藤田彪（東湖）撰 慶應三年序刊本 2册 20.2

九行十九字 有界 無魚尾 單邊 白口 句返送縱點 縱十四・二橫九・八

首慶應丁卯（三年）小野長愿「序」 次「東湖藤田君墓碑」 次「東湖詩鈔上／水戸藤田彪彬卿著」以下下

版心題「東湖詩鈔」 題簽題「東湖詩鈔」

鈐有「定一」

同版 慶應四年印本葎屋藏版 1冊(原裝2冊) 18-7

「東湖藤田君墓碑」の位置(本文の次にあり)

封面「慶應四戊辰夏新刻／東湖詩鈔／葎屋藏梓」 題簽題「東湖詩鈔(書貼)」

無印

回天詩史二卷 藤田彪(東湖)撰 慶應四年活字印本 1冊 18-25

十行二十字 有界 單魚尾 單邊 白口 注文小字雙行 句點 縱十五・〇横十・四

首「回天詩史卷之上／水戸藤田彪斌卿題並録」以下卷之下、卷之上首有「述懷有序」 次安政丙辰(三年)原忠敬「後序」 次「故側用人兼學校奉行藤田君墓碑」

封面「慶〔應四〕年戊辰仲夏／回天詩史」 版心題「回天詩史」 題簽位置有書付「回天詩史」

封面に一部破損あり。

鈐有「馬場」

回天詩史二卷 藤田彪(東湖)撰 明治二十五年茨城藤田健排印本青藍舍藏版 2冊 18-32

十行十九字 有界 單魚尾 雙邊 白口 注文小字雙行 句返點 縱十七・九横十一・六

首藤田彪斌卿〔序〕 次「回天詩史卷之上／水戸藤田彪斌卿題并録」以下卷之下、卷之上首有「述懷有序」 次明治二十三年男健〔跋〕 封面「藤田彪斌卿著／回天詩史／青藍舍版」 版心題「回天詩史」 下部有「青藍舍藏」 題簽題「回天詩史」 奥附「明治二十五年

五月印刷／明治二十五年五月出版／著者故人藤田誠之進／印刷兼發行者茨城藤田健／發行所東京野史臺」

奥附に正誤表の貼付あり。

鈐有「生島／□□」 「生島氏」藏書

淡水菴詩鈔二卷二編二卷 北脇鴻(淡水)撰 中川有秀等校 嘉永二年刊本□榮塾藏版二編安政三年刊本曼殊王府藏版 4冊 49-43

九行二十一字 有界 雙魚尾 左右雙邊 小黑口 注文小字雙行 返送縱點 縱十六・〇横九・九

淡水菴詩鈔（初編）

首嘉永己酉（二年）春樵隱士琴希聲「序（版心）」次「淡水菴詩鈔卷上／丹波中川有秀／湖東勝志鴻翔雲著 門人 全校／湖東笠慈雲」以下卷下 次己酉姪襲「題淡水菴詩鈔後」次安原温「跋（版心）」

淡水菴詩鈔二編

首安政丙辰（三年）小山學人奧野純「序」次「淡水菴詩鈔卷之三／湖東勝志鴻翔雲著／姪滿忠遠圖輯」以下卷之四 次安政丙辰陶所池内時「跋」

初編封面「北脇先生著／淡水菴詩鈔／（破損）榮塾藏」上部有「嘉永二年己酉新鐫」、二編封面「曼殊王府藏／淡水菴詩鈔／安政丙辰新鐫」 版心題「淡水菴詩鈔」 題簽題「淡水菴詩鈔 初編」等

初編版心は「卷上・卷下」、二編版心は「卷三・卷四」とあり。
鈐有「式浦／文庫」「三浦／辰印」

遠思樓詩鈔二卷第二編二卷 廣瀨建（淡窓）撰 小林膝（安石）等校 明治中大阪青木嵩山堂藏版印本 4冊 12-3

九行十九字 有界 單魚尾 單邊 白口 傍點 注文小字雙行 句返點 縱十五・九橫十一・二

遠思樓詩鈔（初編）

首天保六年筱崎弼「序」 次昭陽龜昱「序」 次帆足萬里「序」 次天保丙申（七年）小林膝「凡例五則」 次「遠思樓詩鈔卷上／淡窗廣瀨先生著／門人豐後小林膝安石校」以下卷下 次菅晉帥「題辭」

遠思樓詩鈔第二編

首「諸家評語」 次弘化丁未（四年）劉翥「凡例」 次「遠思樓詩鈔第二編上／淡窓廣瀨先生著 門人劉翥君鳳校」以下下 次弘化四年小竹散人筱崎弼「跋」 次嘉永己酉（二年）菊池定「題遠思樓集後」

封面「廣瀨淡窗先生著／遠思樓詩鈔／浪華書肆青木嵩山堂藏」 版心題「遠思樓詩鈔」等 題簽題「遠思樓詩鈔初編」等 奧附「和漢洋書籍發兌處／（有「東京帝國大學」等）御用書肆／發行印刷者大阪青木恒三郎／製本發賣所東京青木嵩山堂／全（製本發賣所）大阪青木嵩山堂」

無印

學詩堂詩鈔四卷 松橋純眞（江城）撰 巖谷修（一六）校 安政二年刊本 鷄羅山房藏版 2冊 30-17

十行二十一字 有界 雙魚尾 左右雙邊 小黑口 兩層本 傍點 注文小字雙行 句返點 縱二十一・〇／十七・九橫十二・六

首嘉永壬子（五年）小山學人奧野純「序」 次「諸家題言」 次「學詩堂詩鈔卷一／近江松橋純眞野逸」以下至卷四 次甲寅（安政元年）摘菘人貫名苞「貫名跋（版心）」

封面「諸名家批評／學詩堂詩鈔／鷄羅山房藏板」 上部有「△安政乙卯新鐫」 版心題「學詩堂詩鈔」 題簽題「學詩堂詩鈔」 奧附

「安政乙卯新鐫／鷄羅山房藏板」

各卷末に「水口巖谷脩誠卿校字」とあり。

鈐有「剛／堂」「觀頤堂／圖書記」

米菴先生百絶一卷六言百絶一卷 市河三亥（米菴）撰 市河三千（恭齋）等編 天保二年朱墨套印本 小山林堂藏版 1冊 12-9

八行二十字 無界 單魚尾 單邊 白口 眉注 傍點 縱十七・二橫十一・五

首單闕（天保二年）櫻宇主人漫「眉言」 次天保辛卯（二年）江山翁大窪行「題辭」 次賴襄「賴序（版心）」 次「米菴先生百絶

／△男三千／山内晉▽輯校」 次「六言百絶 附」 次辛卯五山池桐孫「跋（版心）」

封面「米庵百絶／△天保辛卯／嘉平月鐫／小山林堂藏」 版心題「米菴先生百絶」等 題簽題「米菴先生百絶 附六言百絶」

跋末丁に刻工名「邨嘉平刻」とあり。

無印

春樵詩草二卷 梅辻希聲（春樵）撰 文化八年京都林喜兵衛等刊本 無絃菴藏版 2冊 3-14

十行二十一字 有界 單魚尾 單邊 小黑口 句返送縱點 縱十六・三橫十・七

首文化七年栲亭源之熙「春樵詩草序」 次「春樵詩草卷之一／近江琴希聲廷調著」以下卷之二

封面「琴廷調先生著／春樵詩草初編／無絃菴藏」 版心題「春樵詩草」 題簽題「春樵詩草初編」 奧附「文化八年正月新鐫／二編

嗣出／平安書肆△葛西市郎兵衛／林喜兵衛▽」

鈐有「文／溪」

丹生樵歌八卷 山田信義(翠雨)撰 後藤機(松陰)等評 安政四年京都菊屋伊助等刊本 4册 26-12

十行二十字 有界 雙魚尾 左右雙邊 小黒口 兩層本 傍注 傍點 注文小字雙行 句送點 縱二十・六／十七・六橫十二・五

首□□「丹生三勝之圖」 次□□篆亮「圖」・「文」 次安政二年梅東樵史清敬直「丹生樵歌序(版心)」 次庚戌(嘉永三年)小

竹散人筱崎弼「序」 次安政丙辰(三年)春樵隱士琴希聲「丹生樵歌序」 次「丹生樵歌卷之一／攝津山田信義卿著」以下至卷之八、

各偶數卷末有松陰主人機等「總評」 次嘉永庚戌松陰後藤機「跋」

封面「山田翠雨先生著／批評△松陰 小竹 竹屋 淡窗／研里 梅東 星巖▽／丹生樵歌／△安政／丁巳／新鐫▽書林△菊花堂／菊壽軒

△△梓」 版心題「丹生樵歌」 題簽題「丹生樵歌」 奧附「安政四年丁巳夏發行／書肆△江戶須原屋茂兵衛△同(京都)菊屋伊助(全

七氏)▽

鈐有「含章／可貞」「藤印／□□」「子／康」

常足軒詩鈔三卷 石岡容撰 安政四年刊本風月堂藏版 1册 48-58

十行二十一字 有界 單魚尾 左右雙邊 白口 眉注 傍點 返點 縱十三・六橫十・七

首安政四年仁里山下温「常足軒詩鈔序(版心)」 次東軒前田修「題詞」 次「常足軒詩鈔卷之一／白河石岡容著」以下至卷之三 次

「石岡有容、題辭」末有仁里「文」 次安政四年致柔齋「跋」

封面「安政丁巳夏五鐫／常足軒詩鈔／陸奥白川風月堂藏」 版心題「常足軒詩鈔」 題簽題「常足軒詩鈔」

無印

無所苟齋詩鈔二卷 吉川堅(天浦)撰 萩原規等校 元治元年江戶玉山堂刊本若不足塾藏版 2册 46-16

十行二十字 有界 單魚尾 左右雙邊 白口 傍點 注文小字雙行 句返點 縱十七・六橫十三・四

首元治元年弟確技「無所苟齋詩鈔序」 次「無所苟齋詩鈔卷上／常陸天浦吉川先生著／門人△萩原規士章／高橋標士準▽校」以下卷下

封面「元治元年甲子春鐫／無所苟齋詩鈔／東都書林玉山堂發行」 版心題「無所苟齋詩」 下部有「若不足塾藏」 題簽題「無所苟齋

詩鈔

無印

梅西舍詩鈔二卷 佐野宏(東庵)撰 佐野文等校 嘉永五年跋刊本 2冊 47-33

九行十九字 有界 單魚尾 單邊 白口 傍點 注文小字雙行 句返點 縱十六・一橫十一・三

首壬子(嘉永五年)廣瀨建「序」 次嘉永辛亥(四年)草場鞞「序」 次嘉永己酉(二年)月形弘「序」 次「梅西舍詩鈔卷上」筑

前佐野宏君朗著「男文字友」壻森龍士分「同校」以下卷下 次嘉永壬子旭莊廣瀨謙「跋」

封面「竹原佐野先生著／梅西舍詩鈔」 版心題「梅西舍詩鈔」 題簽題「梅西舍詩鈔」

鈐有「□竹／園主」 「□圓／之印」

詠物詩一卷 釋秦問(梅癡)撰 大沼厚(枕山)編 弘化三年跋刊本熙々堂藏版 1冊 23-17

十行二十一字 有界 單魚尾 單邊 白口 傍點 注文小字雙行 返送點 縱十七・四橫十三・〇

首丙午(弘化三年)五山池桐孫「菊池序(版心)」 次乙巳(弘化二年)枕山居士大沼厚「詠物詩敘」 次「詠物詩／阿波梅癡釋問

著／江戸枕山大沼厚輯」 次弘化丙午湖山樵客卷「題梅癡上人詠物詩卷後」

封面「梅癡道人／詠物詩／枕山居士 熙々堂藏」 版心題「詠物詩」 題簽題「詠物詩」梅癡著／枕山輯「(書貼)」

無印

清狂詩鈔一卷附録讀僧月性詩一卷 釋月性(清狂)撰 吉田矩方(松陰)評 附録吉田矩方(松陰)撰 明治元年京都田中屋治兵衛等刊本 1

冊 10-14

十行二十字 有界 單魚尾 單邊 白口 傍點 注文小字雙行 句返點 縱十三・一橫九・七

首土屋根「浮屠清狂傳」 次「清狂詩鈔」 次「讀僧月性詩／二十一回猛士吉田寅」 首有「文」、末有己未(安政六年)寅「文」

奧附「明治元戊辰年十月新鑄／弘通／書肆」大坂河内屋吉兵衛／京都吉野屋甚助／同(京都) 田中屋治兵衛「

清狂詩鈔末に「僧月性再拜伏乞／是正／丙辰(安政三年)八月九日 藤寅妄評」とあり。各丁左下部に丁數あり。

鈐有「西浦／鐵也」

同版 明治二年京都田中屋治兵衛印本松下邨塾藏版 1册 16-21

封面「吉田松陰先生評／清狂詩鈔／松下邨塾藏版」 題簽題「清狂詩鈔」 奧附「官許／明治二己巳年初春新鐫／製本所〔京都〕田

中屋治兵衛」

無印

清狂遺稿二卷 釋月性（清狂）撰 大洲鐵然等編 明治二十五年京都田中治兵衛刊本 2册 二

十行二十字 有界 無魚尾 單邊 小黑口 兩層本 傍點 注文小字雙行 句點 縱十八・一／十五・五橫十一・四

首實美〔題字〕 次明治二十四年山縣有朋〔序〕 次明治二十三年念佛庵主人小川彌二郎「月性遺稿序」 次明治庚寅（二十三年）

三洲長茨〔序〕 次明治二十三年權藤直□以□郎〔序〕 次土屋根「浮屠清狂傳」 次「清狂遺稿卷上／大洲鐵然／天地哲雄同輯」

以下卷下

封面「清狂遺稿」 版心題「清狂遺稿」 題簽題「清狂遺稿 釋月性著」 奧附「明治二十五年一月印刷／明治二十五年一月出版／

著者相續人山口桂龍暁／編輯者山口大洲鐵然／編輯者廣島天地哲雄／發行兼印刷者京都田中治兵衛」

無印

籲天集一卷 梁川孟緯（星巖）撰 明治二年序刊本老龍庵藏版 1册 19

九行二十一字 有界 雙魚尾 左右雙邊 小黑口 注文小字雙行 句返點 縱十七・八橫十二・四

首己巳（明治二年）賴復題字〔聯〕 次「籲天集／三野梁孟緯公圖著」 次梧樓金井之恭〔跋〕

封面「梁川星巖先生著／籲天集／老龍庵藏梓」 版心題「籲天集」 題簽題「籲天集」

鈐有「藏書／池田慧琳／之印」

星巖詩集二卷附錄紅蘭小集一卷 梁川孟緯（星巖）撰 明治二十九年東京金刺原次排印本 2册 18-22

十五行四十字 無界 無魚尾 雙邊 白口 注文小字雙行字數不定 句返點 縱十五・二橫十・〇
首「星巖先生五十歲小像(圖)」 次「山陽外史賴襄」序」 次「星巖詩集／美濃梁緯公圖」 上卷(末題) 以下下卷 次湖山々卷「紅
蘭小集題詞」 次「紅蘭小集／美濃張景婉道華」 次「梁川星巖小傳」
版心題「星巖詩集」等 題簽題「星巖詩集」等 奧附「明治廿七年七月印刷／同廿七年七月發行／同廿九年七月再版／發行者東京金
刺源次／印刷者大阪前野茂久次／發賣者大阪小谷卯三郎」 左部有發兌書肆一覽・裏有書肆宣傳文
鈐有「閑々亭／主人」

藜園遺草二卷 橋本綱紀(藜園)撰 明治三年玉巖書堂刊本 2册 13-16

十行二十字 有界 單魚尾 左右雙邊 上白口下小黑口 眉注 傍點 注文小字雙行 句返縱點 縱十六・六橫十・六

首源慶永〔題字〕 次明治二年慶永「藜園遺艸引」 次戊午(安政五年)景岳紀〔題字〕 次明治二年弟綱維等「例言」 次「藜園

遺草卷之上／越前橋本紀伯綱著」以下卷之下 次庚午(明治三年)立軒學人矢島剛〔跋〕 次中根師質〔跋〕 次明治己巳(二年)

鈴木礫〔跋〕 次鷗波釣史富田稼〔詩〕

封面「藜園先生遺草」 版心題「藜園遺艸」 題簽題「藜園遺草」 封面裏有刊記「明治庚午正冬／玉巖書堂開雕」

鈐有「石井／文治」「佰井／文治」「笠／原」

七十二候名花詩并評一卷 山本世孺(亡羊)原撰 山本秀夫(弦堂)撰 山本章夫(溪愚)評 明治二十三年京都八田善之助刊本藻采堂藏版

1册 24-17

十一行二十二字 有界 無魚尾 雙邊 白口 句點 縱十九・七橫十三・八

首明治二十二年溪愚逸人山本章夫「七十二候名花詩□序」 次「七十二候名花詩并評」 首有弦堂處士「小引」

書袋「山本亡羊先生原撰／男弦堂秀夫詩／同溪愚章夫評」／七十二候名花詩評／藻采堂藏版」 題簽題「七十二候名花詩評」 奧附「明

治二十三年二月印刷／明治二十三年三月出版／明治二十三年九月版權所有／版權所有者京都巨勢小石／發行者京都八田善之助／印

刷者東京田塾郵錦四郎」

本文末に「山本亡羊先生原撰／男弦堂秀夫詩／男溪愚章夫評／多田賢意書」とあり。本文末に刻工名「田塾郵鶴田刻」とあり。末丁

に印記「藻彩／堂藏版」とあり。

鈴有「いせのくに／あさけのさと／にはのしう□」「九十九／木盒／主人」「川北文庫」

松陰詩集二卷 吉田矩方（松陰）撰 明治十六年山口吉田庫三刊本文求堂藏版 2冊 16-29

十行二十字 有界 無魚尾 單邊 小黑口 眉注 注文小字雙行 句點 縱十五・六横十一・三

首熾仁「題字」 次明治十六年吉田寛「例言」 次癸未（明治十六年）吉田寛「松陰詩集序」 次「松陰詩集卷之上／長門吉田義卿

著」以下卷之下、卷之上末有憂菴口羽琦「文」、卷之下末有戊午藤寅「文」 次明治十六年小湊伊勢華「松陰詩集跋（版心）」

封面「吉田義卿著全部二卷／松陰詩集／明治十六年十一月刊行文求堂藏版」 題簽題「松陰詩集 吉田義卿著」 奥附「明治十六年

三月版權免許／同年十一月刻成發兌／著者故人吉田義卿／出版人山口吉田庫三／製本賣捌人京都田中治兵衛」左部有書肆一覽、次丁

有書肆宣傳文

鈴有「明字／公亮」「北埜」

鴨厓頼先生一日百詩一卷 頼醇（鴨厓）撰 元治元年刊江戸鴈金屋清吉等後印本青山堂藏版 1冊 28-26

十行二十字相當 無界 無魚尾 單邊 白口 句返點 縱十九・七横十三・一

首元治元年忍齋晃「序（版心）」 次□□「題字」 次「圖」・□「詩」・子雲「文」 次鐵齋主人「序（版心）」 次「鴨厓頼先

生一日百詩／伊勢松浦竹四郎源弘上梓」 次弘化丙午（三年）齋藤通「跋（版心）」 次元治元年松浦弘「一日百詩跋」

封面「鴨厓頼先生／一日百詩／青山堂藏」上部有「△元治元甲子梓」 版心題「一日百詩」下部有「青山堂藏」 題簽題「鴨厓頼先

生一日百詩」 奥附「△三都／書林△京都出雲寺文次郎△同（江戸）鴈金屋清吉發行（全十五氏）△」

跋末に刻工名「邨嘉平刻」とあり。

無印

閑窓夜話集一卷附録一卷 釋天柱撰 眞下穆（晚菘）編 萬延元年序刊本逍遙舍藏版 1冊 25-29

十行二十字 有界 雙魚尾 左右雙邊 白口 句返點 縱十八・二横十三・七

首秋巖原輩〔題字〕 次萬延元年枕山大沼厚「天柱禪師詩鈔序」 次「閑窓夜話集／甲斐釋天柱著／江戸眞下穆元教輯」 次「附録
△天柱禪師／篋中所藏▽」 次萬延元年初鹿野操「閑窓夜話集跋」 題簽題「閑窓夜話集」
封面「釋天柱禪師著／閑窓夜話集／逍遙舍藏版」 版心題「閑窓夜話集」 題簽題「閑窓夜話集」
無印

西省集一卷 竹内安素（楊園）撰 關根重教等校 江戸期刊本雲臥樓藏版 1冊 317

八行二十字 有界 單魚尾 雙邊 白口 傍點 注文小字雙行 句點 縱十七・〇横十・四

首宮原煥君章「西省詩卷序」 次湖山學人卷〔詩〕 次「西省集／西条竹内安素子行著」 次天方浩然等「諸君贈言附」

封面「竹内安素子行著／西省集／雲臥樓藏版」 版心題「西省集」 題簽題「西省集」

諸君贈言附末に校訂者名「關根重教」等とあり。

鈐有「善／道」

海嶽詩囊一卷 油井元雄（牧山）撰 油井德校 弘化二年序裳華房刊本 1冊 445

八行二十字 有界 單魚尾 左右雙邊 白口 注文小字雙行 無點 縱十六・七横十・九

首弘化乙巳（二年）星巖梁緯「題辭」 次乙巳東萊「海嶽勝概（圖）」 次弘化乙巳月艇森井貫〔詩〕 次「海嶽詩囊／仙臺牧山油

井元雄飛卿著」首有〔油井元雄、文〕 次弘化乙巳磐溪大槻崇「跋」

封面「牧山油井先生著／海嶽詩囊／仙臺書林裳華房梓」 題簽題「（破損）詩囊」

本文末に「男德校」とあり。

鈐有「伊勢氏珍藏章」

湘夢遺稿二卷 江馬裊（細香）撰 江馬芬（春熙）校 明治四年京都勝村治右衛門等刊本春齡庵藏版 2冊 7-10

十行二十字 有界 雙魚尾 左右雙邊 小黑口 兩層本 傍點 注文小字雙行 句返縱點 縱十七・六横十二・四

首裏「湘夢遺稿序（版心）」 次明治三年鐵心小原寛「湘夢遺稿序（版心）」 次明治三年江馬義信成「湘夢遺稿序（版心）」 次

「湘夢遺稿卷之上／美濃江馬鼻細香著」以下卷之下 次後藤機「細香女史墓誌銘」 次庚午（明治三年）野村煥「跋」 次金粟江馬桂「題」

封面「江馬細香女史著／湘夢遺稿／春齡庵藏版」上部有「△明治四辛未新鐫▽」 題簽題「湘夢遺稿」 奧附「江馬細香女史著／明治四辛未歲秋八月上梓／△發兌／書肆▽△東京和泉屋吉兵衛△京都勝村治右衛門（全六氏）▽」

本文末に「江馬芬春熙校訂」とあり。裏序末に刻工名「明治四辛未春井蛙堂祐度双釣并刻時年九十二」とあり。徳富蘇峰舊藏本（秩題簽「湘夢遺稿△蘇峰／題簽▽（書貼）」 函有書付「湘夢遺稿／蘇峰題簽」）。
鈴有「望月藏／書之印」「蛇湖藏」「雷顧／之印」「雷□」

篁墩詩鈔二卷 庄原懿（篁墩）撰 安政六年江戸須原屋茂兵衛等刊本 2冊 4424

十行二十字 有界 單魚尾 左右雙邊 小黒口 傍點 句返點 縱十八・二横十三・二

首屠維協洽（安政六年）復齋主人林燿「篁墩詩鈔弁言」 次安政己未（六年）良齋安積信「篁墩詩鈔序」 次「篁墩詩鈔上／周防庄原懿彝卿著」以下下

封面「庄原懿彝卿著／篁墩詩鈔／千鍾房梓」上部有「△安政己未鐫▽」 版心題「篁墩詩鈔」 題簽題「篁墩詩鈔」 奧附「安政六年己未秋七月發行／京都勝村治右衛門△江戸須原屋茂兵衛（全六氏）」

鈴有「<YAJIMA><ZOSHOU>」

大阪繁昌詩三卷 田中樂美（金峰）撰 江戸期刊後印本紀律堂藏版 3冊 3831

十行二十一字 有界 單魚尾 單邊 白口 注文小字雙行 句返送點 縱十七・三横十二・二

首「大阪繁昌之圖」 次伯耆原田省「圖跋（版心）」 次兵頭清生「田中右馬三郎傳」 次「大阪繁昌詩目次」 次「大阪繁昌詩卷之上／田中右馬三郎源樂美君安著」以下至卷之下、卷之上首有「繁昌引」

封面「金峰先生著／大阪繁昌詩／紀律堂藏板」 版心題「大坂繁昌詩」 下部有「紀律堂藏」 題簽題「大阪繁昌詩」 鈴有「詮印」「飽仁義」「西潭／散人」「金／谷」

春雨樓詩鈔九卷 藤森大雅(天山)撰 小野卷(湖山)評 嘉永七年刊本穀塾藏版 3冊 27
九行二十字 有界 單魚尾 單邊 白口 眉注 傍點 注文小字雙行 句返點 縱十八・二橫十一・二
首弘菴居士藤森大雅「序」 次嘉永甲寅(五年)橫山卷「例言」 次「春雨樓詩鈔目次」 次「春雨樓詩鈔卷一」江戶藤森大雅淳風
著「淡海橫山卷舒公評選」以下至卷九、卷八末有鐵研生齋藤謙「文」
封面「嘉永甲寅秋新鐫／春雨樓詩鈔／穀塾藏板」 版心題「春雨樓詩鈔」 題簽題「春雨樓詩鈔」
鈐有「遠湖／圖書」「遠滕臧」「三河國大濱／鵬程九萬居／都筑氏藏書」「寬／龍」

同 3冊 217

卷一の二十丁目あり(末題「春雨樓詩鈔」のみの一丁)
鈐有「梅木氏／文庫印」

有梅花處詩集四卷 竺榮侃(月曉)撰 井手環編 小畑祺顯生校 篠崎弼(小竹)撰評 明治二十五年高知村岡榮助刊本村岡書房藏版 2冊
316

九行二十一字 有界 單魚尾 左右雙邊 白口 兩層本 傍點 注文小字雙行 句返送點 縱十七・一／十四・四橫十・四
首橋本達「圖」・「文」 次間崎哲「序」 次嘉永六年義天「有梅花處集序」 次春樵隱士「有梅花處集序」 次嘉永癸丑(六年)
磐溪大槻崇「序」 次嘉永壬子(五年)梅磻小史森田敬「敘」 次「有梅花處詩集卷之一」土佐^竺隆岳榮侃著／小畑祺顯生校「以
下至卷之四 次小竹散人等「總評(版心)」 次嘉永壬子毅堂松岡敏「有梅花處詩後序」
封面「橋本小霞山人題畫 春樵隱士序／間崎滄浪序 大槻磐溪序／京兆仁和僧正義天序 森田梅磻小史序／松岡毅堂跋 小竹及諸先
生批評／土佐^竺隆岳榮侃著／有梅花處詩集／版權所有 村岡書房藏」 版心題「有梅花處詩集」 題簽題「有梅花處詩集 竺隆岳榮
侃著」 奧附「明治廿五年十一月印刷 同年十一月出版／編纂者井手環／發行兼／印刷人^{高知村岡榮助}」左部有書肆一覽「賣捌書
肆」
鈐有「境澤／圖書」「境／澤」

遠帆樓詩鈔第一集四卷 恒遠和(醒窓)撰 別府義實校 弘化五年大阪河内屋茂兵衛等刊本 2冊 2514

九行二十字 有界 雙魚尾 左右雙邊 小黑口 傍點 注文小字雙行 句返縱點 縱十七・六橫十一・七

首壬寅(天保十三年)廣瀨建「題遠帆樓詩集首」 次天保壬寅旭莊廣瀨謙「序」 次道光二十二年(天保十三年)王元琢子眞「遠帆樓詩集序」 次別府義實「遠帆樓詩鈔第一集例言」 次「遠帆樓詩鈔第一集卷之一」豐前恒遠和子達著/門人別府義實校」以下至卷

之四、卷之一末有乙酉(文政八年)江芸閣〔文〕・壬寅佩川草場鞞〔詩〕、卷之二末有淡窓廣瀨建〔文〕・秋香山人文〔文〕、卷之

三末有天保甲辰(十五年)圯南定保〔文〕・古香崖〔文〕 次甲辰佩川草場鞞「恒遠君長崎再游詩卷後」 次莘亭葉山元春「題辭(版

心)」 次壬寅草場鞞「遠帆樓詩鈔跋(版心)」 次松川夏「題遠帆樓詩集後」 次天保十四年圯南武富定保「跋遠帆樓詩抄」

封面「醒窓恒遠先生著/遠帆樓詩集全二冊/浪華書林△龍章堂/羣玉堂△合梓」上部有「△弘化戊申新鐫」 版心題「遠帆樓詩鈔」

題簽題「遠帆樓詩集」 奥附「弘化五年戊申春發兌/△書林△江戶山城屋佐兵衛△同(大坂)河内屋茂兵衛(全四氏)△」

鈐有「一字無」「三芳/林士」「寶/戒」

京塵集二卷(即、雲如山人第四集) 遠山澹(雲如)撰 文久元年刊本夕爽樓藏版 1冊 2115

九行二十字 有界 單魚尾 左右雙邊 白口 注文小字雙行 句返送點 縱十六・五橫十・三

首辛酉(文久元年)八十四菘翁苞〔序〕 次文久元年松嶠家里衡「雲如山人小傳」 次〔内封題〕 次辛酉香谷「山温水輒(圖)」

次香谷田淑〔詩〕 次「京塵集卷一/江戸遠山澹雲如」以下卷二 次靜逸山中獻〔跋〕

封面「雲如山人第/四集△文久紀元新鐫/夕爽樓藏梓」、内封題「京塵集」 版心題「京塵集」 題簽題「雲如山人第四集」

香谷圖に刻工名「□備刀」とあり。

無印

梅墩詩鈔初編三卷二編三卷三編三卷 廣瀨謙(旭莊)撰 坪井教等校 嘉永元年大阪河内屋茂兵衛等刊本 9冊 111

九行二十字 有界 單魚尾 單邊 白口 傍點 注文小字雙行 句返縱點 縱十七・一橫十一・五

梅墩詩鈔初編三卷

首弘化丁未(四年)變溪筒井憲〔序〕 次弘化四年小竹散人筱崎弼〔序〕 次弘化丙午(三年)坪井教〔序(版心)〕 次「梅

墩詩鈔初編三卷

首弘化丁未(四年)變溪筒井憲〔序〕 次弘化四年小竹散人筱崎弼〔序〕 次弘化丙午(三年)坪井教〔序(版心)〕 次「梅

墩詩鈔初編卷之一／旭莊廣瀨先生著 門人△江戸坪井教信良／肥前伊東邵子高▽校」以下至卷之三 次吉田喜「跋」 次弘化戊申（五年）菊池保定「讀廣吉甫梅墩集」

版心題「梅墩詩鈔初編」 題簽題「梅墩詩鈔 初編」 奥附「梅墩詩鈔△二編三冊／三編三冊▽／嘉永元年戊申五月刻成／東都書林〔江戸〕 須原屋茂兵衛／浪華書林〔大阪〕 河内屋茂兵衛」

梅墩詩鈔二編三卷

首弘化戊申蓬翁用九「敘」 次嘉永元年良齋安積信「序」 次「梅墩詩鈔二編卷之一／旭莊廣瀨先生著 門人△江戸坪井教信良／肥前伊東邵子高▽校」 以下至卷之三 次茶谿鈴木尚「題梅墩詩鈔後」

封面「嘉永紀元仲秋二編刻成／梅墩詩鈔／△羣玉堂／千鍾房▽發兌」 版心題「梅墩詩鈔二編」 題簽題「梅墩詩鈔 二編」 奥附「△書林▽△京都河内屋藤四郎△大阪河内屋茂兵衛板（全十一氏）▽」

梅墩詩鈔三編三卷

首嘉永戊申（元年）藕濱主人林燿「弁言」 次嘉永元年磐溪學人大槻崇「梅墩詩鈔序」 次「梅墩詩鈔三編卷之一／旭莊廣瀨先生著 門人△江戸坪井教信良／肥前伊東邵子高▽校」 以下至卷之三、卷之三末有「諸家評語」 次石舟劉翥「題梅墩詩鈔後」

封面「嘉永紀元仲冬三編新鐫／梅墩詩鈔／△羣玉堂／千鍾房▽合梓」 版心題「梅墩詩鈔三編」 題簽題「梅墩詩鈔 三編」 奥附「梅墩詩鈔△二編三冊／三編三冊▽／嘉永元年戊申五月刻成／東都書林〔江戸〕 須原屋茂兵衛／浪華書林〔大阪〕 河内屋茂兵衛」

封面「嘉永紀元開雕／梅墩詩鈔／△羣玉堂／千鍾房▽合梓」

初編菊池保定讀末等に刻工名「竹口貞齋鐫字」等とあり。初編と三編の奥附は同版。
鈴有「笠原／文庫」「西氏／圖書印」「廣通／館藏／書印」

同版（全四編） 初編至三編安政三年大阪河内屋茂兵衛等印四編同所刊本 9冊 1-19

梅墩詩鈔初編

奥附なし

梅墩詩鈔二編

封面なし 奥附なし

梅墩詩鈔三編

封面なし 奥附「豊後廣瀬謙吉著／嘉永紀元戊申歳十一月／△發兌書肆▽大坂河内屋茂兵衛／江戸須原屋茂兵衛」

梅墩詩鈔四編三卷

首嘉永六年柴莘〔序〕 次「梅墩詩鈔四編卷之一／旭莊廣瀬先生著 門人△豊後劉昇君平／阿波柴莘東野▽校」以下至卷之三 次嘉永庚戌（三年）筑井清「旭莊先生見惠梅墩詩鈔賦」

封面「旭莊廣瀬先生著／梅墩詩鈔四編三冊／△江都書林千鍾房／浪華書林羣玉堂▽發兌」上部有「△安政三丙辰春新鐫▽」 版心題「梅墩詩鈔四編」 題簽題「梅墩詩鈔 四編」 奥附「梅墩詩鈔五編三冊嗣出／安政三丙辰正月刻成／東都書林須原屋茂

兵衛／浪華書林河内屋茂兵衛」

柴莘序版心下部に「口ノ十」とあり。印記「天野／藏書」は三編、「北村文庫」は四編にあり。

鈴有「△福岡県▽△京都郡／飯山龍雲堂／久保村▽」 「天野／藏書」 「北村文庫」

同版 明治中大阪群玉堂河内屋岡田茂兵衛印本 12冊 5-19

梅墩詩鈔初編

梅墩詩鈔二編

梅墩詩鈔三編

奥附なし

梅墩詩鈔四編

首に嘉永癸丑（六年）草場鞞「梅墩詩鈔序」、次に嘉永五年鐵研學人齋藤謙「叙」あり（四編柴莘序の前）
封面なし

封面「梅墩詩鈔」 奥附「△和漢／西洋▽書籍賣捌處／大阪／群玉堂河内屋岡田茂兵衛」
鈴有「清樾村舎／藏書之印」

梅墩遺稿二卷附録東瀛詩選抄一卷 廣瀨謙(旭莊)撰 光吉文編 附録俞曲園原撰 明治四十三年東京大橋新太郎排印本 1冊 24-15

十行二十一字 無界 單魚尾 雙邊 白口 傍點 注文小字雙行 句點 縱十六・五橫十・八

首明治乙酉(十八年)省軒龜谷行「旭莊廣瀨先生傳」次明治四十三年省軒龜谷行「例言」次「梅墩遺稿卷之上／旭莊廣瀨先生詩

門人光吉文編」以下卷之下 次「[△]俞曲／園著[▽]東瀛詩選 抄／廣瀨謙[△]旭莊／梅墩詩鈔十二卷[▽]」

版心題「梅墩遺稿」 題簽題「梅墩遺稿」 奥附「明治四十三年五月印刷／明治四十三年五月發行／編者光吉／發行者東京大橋新

太郎／印刷者東京凸版印刷株式會社代表者河合辰太郎／印刷所東京凸版印刷株式會社本所分工場／發行所東京博文館」

無印

同 1冊 36-19

正誤表の貼付あり。

無印

奎堂遺稿二卷 松本衡(奎堂)撰 日高兼清等校訂 薄井龍之閱 明治二年刊本刈谷文禮館藏版 1冊(原裝2冊) 21-20

十行二十一字 有界 雙魚尾 雙邊 小黑口 注文小字雙行 句返點 縱十七・九橫十二・二

首東洋主人「題字」次「奎堂先生肖像(圖)」次明治二年薄井龍之「附言三則」次「奎堂遺稿卷之上／三河松本衡士權氏著／

信濃薄井龍之飛虹甫閱」以下卷之下

封面「明治己巳夏開雕／奎堂遺稿／刈谷文禮館藏版」 版心題「奎堂遺稿」

卷之上末等に「日高兼清／刈谷藩 村上忠淨同校／淺井謹」等とあり。

無印

奎堂遺稿二卷 松本衡(奎堂)撰 濱田篤藏編 濱田篤藏等校 薄井龍之閱 明治三十一年愛知濱田篤藏排印本 1冊 36-5

十行二十一字 無界 單魚尾 雙邊 白口 注文小字字數不定 句點 縱十三・〇橫八・六

首東洋主人「題字」次「奎堂先生肖像(圖)」次明治二年薄井龍之「附言三則」次「奎堂遺稿卷之上／三河松本衡士權氏著／

信濃薄井龍之飛虹甫閱」以下卷之下

版心題「奎堂遺稿」 題簽題「奎堂遺稿」 刊記(略記)「明治三十一年九月十二日印刷」(非賣品) / 明治三十一年九月十七日
發行／編輯兼發行者濱田篤藏／愛知／印刷者加藤新右衛門／愛知
本文末に「門人△濱田篤藏△竹中謹一郎(全五氏)▽同校」とあり。正誤表あり。
無印

續香集二卷 横山榮(蘭畹)撰 天保五年刊本絳雪吟窩藏版 1冊 48.5×6.2

九行二十字 有界 單魚尾 左右雙邊 白口 注文小字雙行 返送點 縱十六・二橫十・五

首天保五年六十八翁大窪行「序」 次天保甲午(五年) 蓀坡林瑜「續香集敘」 次「續香集卷上／蘭畹女史著」以下卷下

封面「天保甲午雕／續香集／降雪吟窩藏」 版心題「續香集」 下部有「絳雪吟窩藏」 題簽題「續香集」

無印

象山先生詩鈔二卷 佐久間大星(象山)撰 北澤正誠編 小林虎等校 明治十一年東京子安峻排印本 2冊 18.12

八行十七字 無界 無魚尾 雙邊 白口 兩層本 傍點 注文小字雙行二十二字 句返點 縱十五・三／十二・八橫九・八

首明治十年親王晃「序」 次「象山佐久間先生肖像(圖)」 次鐵舟「題字」 次明治十年敬字中邨正直「象山

詩鈔序」 次明治十年北澤正誠「序」 次明治十年北澤正誠「象山先生詩鈔／例言四則」 次「象山先生詩鈔卷之上／信濃北澤正誠

子進編／△門人 越後小林虎炳文／美濃子安峻士德▽校」以下卷之下 次明治十年信炳「象山先生詩鈔跋」 次紀元二千五百三十七年

(明治十年) 小林虎「象山先生詩鈔跋」 次明治十一年子安峻「書象山先生詩鈔後」 次「正誤」

封面「北澤正誠子進編／△小林虎炳文／子安峻士德▽校／象山先生詩鈔／明治十一年四月 日就社印行」 版心題「象山先生詩鈔」 題

簽題「△北澤正／誠編輯▽象山先生詩鈔」 奧附「明治十二年二月版權免許／編集人長野北澤正誠／校正兼出版人東京子安峻／印刷發

賣元東京日就社」左部有書肆一覽「發賣書林」

鈐有「安東」

柳外遺稿二卷 原田讓（柳外）撰 明治四十年滋賀原田四郎左衛門刊本 1冊（原裝2冊） 11-14

九行十六字 有界 單魚尾 雙邊 白口 兩層本 傍點 句點 縱十八・〇／十四・二橫十・八

首竹文〔題字〕 次天保十一年牧輓信侯「柳外詩稿序」 次甲子（元治元年）拙堂居士「柳外詩鈔序」 次九十二耄叟湖山愿〔題辭（詩）〕 次玉泉堂「柳外肖像（圖）」 次九十又四翁眞道人「半山小樓（圖）」 次男秀和〔題辭（聯）〕 次「柳外遺稿卷上／近江原田讓公基著」以下卷下、卷下首有日下東作〔題字〕、卷下末有太湖八十四翁谷鐵臣〔文〕 次乙巳（明治二年）蔣逕大竹温〔後序〕

封面「柳外遺／稿」歲在乙巳清明節／一六巖谷修署」 版心題「柳外遺稿」 題簽題「柳外遺稿 一六題」 左部有印記「金粟」 封面裏有木記「明治乙巳／初夏新刊」 奧附「明治四十年六月印刷／全年全月發行／著者故原田讓／編輯兼／發行者／滋賀原田四郎左衛門／印刷者京都山本彦兵衛」 鈐有「幽篁簞」 「深臧／堂」

雲洞遺稿三卷 巖井孚（雲洞）撰 巖井慎重等校 明治三年刊本桃溪書院藏版 3冊 46-10

十行二十一字 有界 單魚尾 左右雙邊 白口 傍點 句點 縱十七・三橫十二・二

首明治五年平海學人源信炳「雲洞遺稿序」 次明治四年竹逕道人海保元起「雲洞遺稿序」 次「雲洞遺稿卷之上／上毛巖井孚信卿著

△巖井慎重／岩井雅重／湯淺壽長△校訂△ 以下至卷之下 次木戸榮「安中郷校教授官雲洞君墓誌」

封面「明治庚午冬刻／雲洞遺稿／桃溪書院藏」 版心題「雲洞遺稿」 題簽題「雲洞遺稿」

本文末に刻工名「高崎本町盛橋蝶吉彫刻」とあり。

鈐有「善／道」

空翠樓詩鈔二卷 野村圓（空翠）撰 文久二年序刊本 2冊 貴18

九行二十字 有界 單魚尾 左右雙邊 白口 注文小字雙行 返點 縱十五・八橫十・七

首文久壬戌（二年）高澤達「空翠詩鈔」 次天保乙未（六年）詩佛老人行「空翠詩稿序」 次「空翠樓詩鈔卷一／加賀野村圓平

氏著」以下卷二 次安政四年拙□典〔跋〕

版心題「空翠詩鈔」 題簽題「空翠詩鈔」

無印

西遊詩稿一卷 橋本通（香坡）撰 安藤定格校 明治九年大阪淺井吉兵衛刊本 1冊 49・9

九行十八字 有界 無魚尾 左右雙邊 白口 注文小字雙行 句返縱點 縱十四・八横九・九

首明治三年阪谷素「香坡西遊遺稿序」 次壬申（明治五年）伊勢華〔詩〕 次「西遊詩稿／伊丹香坂橋本半助著」 次明治七年安藤

定格〔跋〕

封面「橋本半助著／西遊詩稿／明治九年十二月龍章堂梓」 版心題「西遊詩稿」 題簽題「橋本／平助／著／西遊詩稿」 奥附「明

治九年十二月出版御届／著者兵庫故人橋本半助／相續人同橋本延／出版人大阪淺井吉兵衛」

本文末に「明治六年四月安藤定格校」とあり。

鈐有「YAJIMA／ZOSHOU」

古愚堂詩甲集一卷乙集一卷 兒玉鯤（北溟）撰 田代順等校 甲集慶應元年刊乙集慶應二年刊本歸田舍藏版 2冊 47・43

九行二十一字 有界 單魚尾 雙邊 白口 兩層本 傍點 注文小字雙行 句返送點 縱二十二・三／十七・九横十二・四

首慶應元年中村正直「古愚堂詩甲集序」 次慶應元年和齋白井庸「題言」 次「古愚堂詩甲集／北溟兒先生著／門人北越弘堂田代

順／杏圃永井訥校」 次「古愚堂詩乙集／北溟兒先生著／門人駿陽華陽巖崎脩／瀧元勝又行校」

甲集封面「北溟兒先生著／古愚堂詩甲集／歸田舍藏板」 上部有「慶應元年臚月新鐫」乙集封面「北溟兒先生著／古愚堂詩乙集／歸

田舍藏板」 上部有「慶應二初春新鐫」 版心題「古愚堂詩甲集」等下部有「歸田舍藏板」 題簽題「古愚堂詩甲集」等

甲集に乙集の題簽を、乙集に甲集の題簽を貼る。

無印

三泉百絶一卷（即、小林塘集） 關本寅（夏正）撰 村温仲基校 慶應元年刊本三泉社藏版 1冊 21・21

九行二十字 有界 單魚尾 單邊 小黑口 注文小字雙行 句返點 縱十八・三横十二・六

首乙丑（慶應元年）巖原翬「萩原題簡（版心）」次慶應元年枕山大沼厚「三泉百絶序」次湖山迂人「題字」次我古山人「圖」。
雪江「詩」次柳圃寧「垂白倚門圖」次「三泉百絶」一名小林塘集／江戸關本寅夏正著 門人村温仲基校 次乙丑蘆洲植村正義
「題詞」
封面「慶應新元仲夏開雕／小林塘集／三泉吟社藏」版心題「三泉百絶」題簽位置有書付「三泉百絶 小林塘集 完」
本文末に刻工名「村翠山刻」とあり。
無印

畏堂詠史百絶一卷 小林至靜（畏堂）撰 天保十四年刊本懷古詩屋藏版 1冊 49.35

八行十九字 有界 單魚尾 雙邊 白口 返送點 縱十五・二橫九・六

首玄默攝提格（天保十三年）櫻宇主人「詠史百絶敘」次癸卯（天保十四年）樂眞翁儻「題詞」次癸卯星巖眞逸梁緯「皇朝詠史百

首題詞二章」次「畏堂詠史百絶／松城小林至靜德方」次天保癸卯川田興「川田跋（版心）」

封面「畏堂外史著／詠史百絶／懷古詩屋藏」上部有「天保癸卯新鐫」版心題「畏堂詠史百絶」題簽題「詠史百絶」

鈐有「青木兩／臧書印」

渭水詩鈔十卷 福田恭（渭水）撰 福田惟清等校 元治元年刊慶應二年姫路灰屋長兵衛等印本天香書屋藏版 2冊 49.47

十行二十字 有界 單魚尾 左右雙邊 白口 兩層本 傍點 注文小字雙行 句返點 縱二十・二／十七・二橫十二・七

首文久壬戌（二年）越巖「敘」次文久二年圯南武富定保「渭水詩抄序」次文久二年嶺南林雲達「林序（版心）」次文久壬戌草

場鞞「題言」次文久癸亥（三年）調世拱「例言」次「渭水詩鈔卷一／肥前福田思恭儉夫著／男惟清直哉／門人藤岡柄邦敬」同校

以下至卷十、卷之一末有癸亥秀野人「文」、卷之五末有癸亥周琳如「文」、卷之九末有元治元年調世拱「詩」、一部卷末有小竹散人

等「文」次「諸家題言」次文久壬戌草場廉「跋」次癸亥梁邨老圃平一「書渭水詩抄後」次文久二年朗廬素「跋」次元治元

年調拱「跋」

封面「元治紀元甲子新鐫／渭水詩鈔／天香書屋藏」版心題「渭水詩鈔」題簽題「渭水詩鈔」奥附「慶應二年丙寅正月發兌／頒

行書林／江戸須原屋茂兵衛同（姫路）灰屋長兵衛（全九氏）」

二冊目の二十・二十一丁なし。

無印

竹外亭百絶一卷 藤井啓(竹外)撰 五十川玄校 弘化二年京都林喜兵衛刊本雨香書屋藏版 1冊 48.57

九行二十一字 有界 單魚尾 左右雙邊 白口 兩層本 傍點 注文小字雙行 句返點 縱十七・二／十四・六横十・五

首天保十四年小竹散人筱崎弼「序」 次天保甲辰(十五年)節菴主人宮原龍「序」 次「竹外亭百絶」攝津藤井啓土開著／五十川玄

又玄校「 次後藤機等「總評(版心)」 次天保十四年松陰主人後藤機「跋」

封面「諸家批評／竹外亭百絶／雨香書屋藏板」上部有「弘化乙巳新刊」 版心題「竹外亭百絶」 題簽題「(破損)亭百絶」 奥

附「京都書肆林喜兵衛」

無印

同版 無刊記後印本 1冊 47.44

封面なし 題簽なし 奥附なし

表紙に墨書「竹外亭百絶」とあり。

鈐有「天坊／藏書」

竹外二十八字詩二卷 藤井啓(竹外)撰 江馬聖欽(天江)校 文久二年京都額田正三郎等刊本雨香書屋藏版 2冊 18.29

十行二十字 有界 雙魚尾 左右雙邊 白口 傍點 注文小字雙行 返送縱點 縱十四・八横十・三

首嘉永甲寅(七年)節齋居士森田益「序」 次田宮朗「例言」 次梁緯等「題言」 次「竹外二十八字詩卷上」攝津藤井啓土開著／

友人江馬聖欽正人校」以下卷下 次甲寅廣建「跋(版心)」

封面「諸家合評／竹外二十八字詩／雨香書屋藏梓」 版心題「竹外二十八字詩」 題簽題「竹外二十八字詩」 奥附「文久二年壬戌

仲夏稟准刊行／書肆／江戶須原屋茂兵衛」(京都)額田正三郎(全十氏)」

鈐有「渡邊氏藏」

竹外二十八字詩二卷後編二卷補遺一卷竹外二十字詩一卷 藤井啓(竹外)撰 江馬聖欽(天江)等校 明治四年序東京武田傳右衛門印本津逮堂藏版 4冊 22-14

十行二十字 有界 雙魚尾 左右雙邊 白口 傍點 注文小字雙行 返送縱點 縱十四・五橫十・三

竹外二十八字詩(初編)二卷

首嘉永甲寅(七年)節齋居士森田益「序」 次田宮朗「例言」 次「題言」 次「竹外二十八字詩卷上」攝津藤井啓士開著／友人江馬聖欽正人校」以下卷下 次甲寅廣建「跋(版心)」

竹外二十八字詩後編二卷補遺一卷竹外二十字詩一卷

首辛未(明治四年)未商「序」 次明治三年朗廬學人素「竹外二十八字詩遺稿序」 次辛未市村謙「凡例」 次田鈍薰沐「竹外吟行圖(肖像)」 次鳳陽居士述「竹外二十八字詩題詞」 次「圖」・□□老□「字」 次辛未信天翁山中獻「序」 次□齋發「詩」 次「印譜(七顆)」 次香谷田叔「詩」 次重光協洽(明治四年)未商「詩」 次辛未黃石老□岡本迪「詩」 次「竹外二十八字詩後編卷上」攝津藤井啓士開著／門人高階秀民公賴／市村謙士謙校」以下卷下 次「竹外二十八字詩補遺」 次「竹外二十字詩」 次明治辛未支峯賴復「跋」 次明治三年江木戩「跋(版心)」

封面「藤井啓士開著」竹外二十八字詩／平安書肆津逮堂藏」 版心題「竹外二十八字詩」 題簽題「竹外二十八字詩」等 奧附「和漢圖書」出版發行所「東京武田傳右衛門」左部有書肆宣傳文「發行書目」 後編に印譜七顆は藤井竹外の自印。
無印

竹外二十八字詩二卷後編二卷補遺一卷竹外二十字詩一卷 藤井啓(竹外)撰 江馬聖欽(天江)等校 明治十三年愛知寺澤松之助銅版刊本 4冊 16-1

九行二十字 有界 單魚尾 雙邊 白口 傍點 注文小字雙行 返送縱點 縱九・七橫六・五

竹外二十八字詩(初編)二卷

首嘉永甲寅(七年)節齋居士森田益「序」 次田宮朗「例言」 次「題言」 次「竹外二十八字詩卷上」攝津藤井啓士開著／

友人江馬聖欽正人校」以下卷下 次甲寅廣建「跋(版心)」

竹外二十八字詩後編二卷補遺一卷竹外二十字詩一卷

首田鈍薫沐「竹外翁吟行圖(肖像)」 次鳳陽居士述「竹外二十八字詩題詞」 次〔圖〕・□□老□〔字〕 次辛未信天翁山

中獻〔序〕 次□齋發〔詩〕 次〔印譜(七顆)〕 次香谷田叔〔詩〕 次重光協洽(明治四年) 未商〔詩〕 次辛未黃石老

□岡本迪〔詩〕 次辛未(明治四年) 未商〔序〕 次明治三年朗廬學人素「竹外二十八字詩遺稿序」 次辛未市村謙「凡例」

次「竹外二十八字詩後編卷上」攝津藤井啓士開著／門人高階秀民公賴／市村謙士謙校」以下卷下 次「竹外二十八字詩補遺」

次「竹外二十字詩」 次明治辛未支峯賴復「跋」 次明治三年江木戩「跋(版心)」

封面「明治十三年二月翻刻／竹外式十八字詩／愛知縣下 魁眞樓梓」 版心題「竹外二十八字詩」 題簽題「竹外二十八字詩」等 奧

附「明治十三年一月翻刻御届／同年三月刻成／翻刻人愛知寺澤松之助」

初編廣建跋末に刻工名「松本觀月刻」とあり。

鈐有「山内／圖書」

梅隱詩稿四卷附録蠹餘吟卷一卷 尾池世璜(松灣)撰 高口基等校 天保十四年京都吉田屋治兵衛等刊本晚翠舎藏版 2冊 28.23

十行二十一字 有界 雙魚尾 左右雙邊 白口 兩層本 傍點 注文小字雙行 返送點 縱二一・七／十六・二横二一・五

首天保十二年小竹散人筱崎弼「梅隱詩稿序」 次天保庚子(十一年)巖村秩「梅隱詩稿序」 次「梅隱詩稿卷之一／圓龜尾池世璜玉

民著／高口基子元／小西游從之同校」以下至卷之四 次文政辛巳(四年)松灣散人「蠹餘吟卷序」 次「蠹餘吟卷／圓龜尾池世璜

玉民著／戸祭彦士彦校」末有晉帥等〔文〕

封面「松灣尾池先生著／梅隱詩稿附録蠹餘／吟卷／晚翠舎藏板」 版心題「梅隱詩稿」等 題簽題「梅隱詩稿」 奧附「天保十四癸

卯仲冬上梓／江戸須原屋茂兵衛／大坂河内屋茂兵衛／京都吉田屋治兵衛」

鈐有「清高／印信」「水原／□□」

同版 無刊記後印本晚翠舎藏版 2冊 25-33

奧附なし

無印

佩川詩鈔四卷 草場鞞（佩川）撰 草場廉（船山）等校 嘉永六年大阪藤屋禹三郎等刊本 4冊 2532

十行二十字 有界 單魚尾 左右雙邊 白口 眉注 傍點 注文小字雙行 句返送縱四聲點 縱十六・一横十二・一

首嘉永二年筱崎弼「序」 次嘉永庚戌（三年）後藤機「序」 次嘉永己酉（二年）男廉夫「例言」 次「佩川詩鈔卷之一／肥前草場

鞞棣芳稿 男廉夫立大／龔生仙客全校」以下至卷之四、各卷末有穀堂燾等「文」 次庚寅（安政元年）廣瀨建「題後」 次嘉永辛

亥（四年）廣瀨謙「跋（版心）」

封面「嘉永癸丑新刊／佩川詩鈔／書林人文榮堂／墨香居」 版心題「佩川詩鈔」 題簽題「佩川詩鈔」 奧附「嘉永六癸丑歲新刊／

發行書林ハ江戸／肥前／大阪V板元／須原屋茂兵衛／藤屋禹三郎（全八氏）V 右部有「肥前佐賀草場嗟助著」

封面に印記「墨香／居記」とあり。

鈐有「遠湖／圖書」「繁野」

同版 大阪伊丹屋善兵衛等後印本 2冊（原裝4冊） 10-10

嘉永庚戌（三年）後藤機「序」なし

嘉永辛亥（四年）廣瀨謙「跋（版心）」の位置（本文と「題後」の間にあり）

封面なし 奧附「ハ發行／書林Vハ江戸須原屋茂兵衛同（大坂）伊丹屋善兵衛（全十氏）V」

鈐有「孝印／義卿」「松／陰」

于役唵草一卷 川本貞（衡山）撰 江戸期刊本樂山堂藏版 1冊 5-17

八行二十字 有界 單魚尾 雙邊 上黒口下白口 傍點 句返送縱點 縱十七・一横十・四

首癸丑（嘉永六年）衡山（圖） 次鼎齋方寬「題字」 次嘉永六年枕山大沼厚「于役唵草引」 次癸丑穀堂學人鷺津監「題辭（詩）」

末有「文」 次嘉永癸丑雲如山人澹「詩」 次蘆屋散人洋「于役唵草題詞」 次「于役唵草／武藏川本貞輔卿」

封面「衡山居士著／于役唵草／樂山堂藏」 題簽題「于役唵草」

無印

吞象樓遺稿八卷 日柳政章(燕石)撰 日柳政愬(三舟)編 明治二十二年大阪日柳政愬排印本碧山堂藏版 8冊 3-12

十一行二十字 有界 單魚尾 雙邊 白口 傍點 注文小字雙行 句點 縱十三・六橫八・七

首明治二十二年七十四翁藤川忠猷「吞象樓遺稿序」 次藤澤恒「序」 次「吞象樓遺稿金集 天保乙未至庚子／讚岐日柳章士煥著／男惣終吉輯」以下至木集 次明治二十一年日柳政愬「跋」

封面「柳東先生著 非賣品／吞象樓遺稿／碧山堂藏梓」 版心題「吞象樓遺稿金集」等 刊記「明治廿二年四月 日出板／著作者故日柳耕吉／印刷兼／發行者／相續人日柳政愬／大阪南區北桃谷町百六十番屋敷住」

金集・石集・絲集・竹集・匏集・土集・革集・木集の順に一巻ずつあり。木集首には「乙丑至戊辰」とあり。表紙に墨書「吞象樓遺稿」とあり。

無印

玉蕉百絶一卷 高橋瀧(玉蕉)撰 嘉永二年序刊本應光堂藏版 1冊 ㊦

九行二十一字 有界 單魚尾 左右雙邊 白口 返點 縱十六・六橫十・二

首嘉永己酉(二年)磐溪學人大槻崇「玉蕉百絶叙」 次嘉永二年琴臺東條耕「玉蕉百絶序」 次宮澤雉等「諸家題詞」 次「玉蕉百絶／仙臺高橋氏瀧水龍著」 次嘉永己酉玉蕉女史高橋瀧「跋」

封面「玉蕉百絶／八十一翁五山」 版心題「玉蕉百絶」下部有「應光堂藏」 題簽題「玉蕉百絶(書貼)」 鈐有「島田／臧書(抹消印)」 「蛭間／宜之」 「修□」 「<YAJIMA><ZOSHOU>」

江頭百詠一卷 寺門良(靜軒)撰 村田和(敬所)等校 嘉永三年序刊本克己塾藏版 1冊 21-4

十行十九字 有界 雙魚尾 左右雙邊 白口 眉注 返送點 縱十五・九橫十一・〇

首清渚老人小濱大海「江頭百詠序」 次靜軒居士「序(版心)」 次□□□(圖)・文齡〔詩〕 次錦村處士青木先「序(版心)」 次嘉永庚戌(三年)太田三□「序(版心)」 次秋泉室煥「序(版心)」 次「江頭百詠／伊勢村田和子節／靜軒居士著 全校／駿河

武衛恒士産「末有嘉永二年「靜軒居士壽碣誌」・〔文〕 次洞翁福地篤「跋（版心）」
封面「靜軒居士著／江頭百詠／克己塾藏板」右部有「不許賣買」 版心題「江頭百詠」 題簽題「江頭百詠」
鈐有「□□／藏書」

同版（即、靜軒百詩） 山靜堂後修本 1冊 341

清渚老人小濱大海「〔靜軒百詩序〕」（標題「江頭百詠序」を埋木にて改める）

圖二丁目（秋泉室煥序なし）（圖二丁目中の文齡詩なし）

「〔靜軒百詩〕／伊勢村田和子節／靜軒居士著 全校／駿河武衛恒士産」末有「靜軒居士壽碣誌」とあり（卷首題「江頭百詠」を埋木にて改める、末の「文」を剝去する）

洞翁福地篤跋なし

封面「寺門先生著／靜軒百詩／書肆山靜堂梓」 題簽題「靜軒百詩」

鈐有「小泉／藏書」

昆溪百律一卷 長谷川域（昆溪）撰 嘉永三年刊本寒香園藏版 1冊 56

十行二十一字 有界 單魚尾 單邊 白口 注文小字 句返點 縱十七・五横十三・〇

首嘉永庚戌（三年）竹堂齋藤馨「序」 次「昆溪百律／江戸長城子肇」 次嘉永庚戌礪川椿堂主人山田廣「跋」

封面「嘉永庚戌暮秋鐫／昆溪百律／寒香園藏」 版心題「昆溪百律」 題簽題「昆溪百律」

鈐有「那□」「釋／氏」「訥庵／愚觀」

綠芋村莊詩鈔二卷 劉翥（石秋）撰 劉昇（冷窓）等校 嘉永四年江戸須原屋新兵等刊本 2冊 27-15-1

九行十九字 有界 單魚尾 單邊 白口 傍點 注文小字雙行 句點 縱十五・五横十一・一

首戊申（嘉永元年）廣瀨建「書劉君鳳詩卷首」 次嘉永庚戌（三年）廣瀨謙「序」 次「綠芋村莊詩鈔卷上／昇君平／豊後劉翥君鳳

著 男彊子健 同校／耳景陽」以下卷下 次嘉永四年小竹老人筱崎弼「跋」 次男昇「新刻家君詩書卷後」

封面「石秋劉先生著／綠芋村莊詩鈔／京都松栢堂／江都嵩山房」 版心題「綠芋村莊詩鈔」 題簽題「綠芋村莊詩鈔」 一冊目奧附
「御書物所京都出雲寺松栢堂」、二冊目奧附「豐後劉石秋著／嘉永四辛亥歲春三月／△三都／書林×京都出雲寺文治郎／大阪河内屋
喜兵衛／江戶須原屋新兵衛▽」
鈐有「井□／圖書」「虛／堂」

同 2冊 11-17

一冊目奧附なし

鈐有「楫野氏／書畫記」「古／香」

綠芋村莊詩鈔後編二卷 劉翥(石秋)撰 劉昇(冷窓)等校 慶應二年江戶須原屋新兵刊等本 2冊 27-15-2

九行十九字 有界 單魚尾 單邊 白口 傍點 注文小字雙行 句點 縱十五・三橫十一・〇

首元治乙丑(二年)草場鞞〔序〕 次「綠芋村莊詩鈔後編卷上／昇君平／豐後劉翥君鳳著 男彊子健 同校／耳景陽」以下卷下 次

「并録諸家題辭贈詩」

封面「石秋劉先生著／綠芋村莊詩鈔後編／京都松栢堂／江戶嵩山房」 版心題「綠芋村莊詩鈔後編」 題簽題「綠芋村莊詩鈔後編」

奧附「豐后劉三吉著／北遊七百日吟追刻／△三都／書林／慶應二年丙寅春▽△京都出雲寺文治郎／大坂河内屋喜兵衛／江戶須原屋新兵

衛▽」

鈐有「井□／圖書」「虛／堂」

同 2冊 26-20

無印

名花有聲畫一卷 青山延光(佩弦齋)撰 青山延年(雷巖)校 慶應三年跋刊本東壁樓藏版 珮弦齋雜著之一 1冊 29-22

十行二十一字 有界 單魚尾 雙邊 白口 注文小字雙行 返點 縱十九・八橫十三・七

首會澤安「題言」次丁未（弘化四年）弟延壽「敘」次「名花有聲畫／水府青山延光伯卿著」末有慶應丁卯（三年）延光「文」次藤田彪「跋」次癸丑（嘉永六年）廣瀨建「題青山君所著二書後」封面「珮弦齋雜著／名花有聲畫／水戸書肆東壁樓藏」版心題「珮弦齋雜著」題簽題「珮弦齋雜著 名花有聲畫」卷末に「男延年校」とあり。版心に「珮弦齋雜著 卷五」とあり。無印

雲嶺樵響一集二卷 石野彝（雲嶺）撰 冢碧風曉等校 天保十年序刊本天均堂藏版 1冊（原裝2冊） 49-40

九行二十一字 有界 雙魚尾 左右雙邊 小黒口 傍點 注文小字雙行 句返送縱點 縱十六・一横十・八

首天保戊戌（九年）五山池桐孫「雲嶺樵響序」次己亥（天保十年）星巖梁緯「序」次「雲嶺樵響一集一／駿河△石世夷希之著／冢碧風曉校」以下二 次繩齋石井耕「書雲嶺樵響後」

封面「雲嶺石山人著／樵響／天均堂藏」版心題「雲嶺樵響一集」題簽題「雲嶺樵響」

二卷冒頭に「遠江小栗方子直校」とあり。

鈐有「徽」

抱雲居詩畫小品二卷 久野恭（繁山）撰 久野耳等校 江戸末刊本幽蘭堂藏版 2冊 48-51

八行十八字 有界 無魚尾 雙邊 白口 傍點 注文小字雙行 句返點 有圖 縱十五・二横十・五

首劉昇君平「序」次松翁苞「題辭（詩）」次廣瀨建「詩」次春樵隱士「題辭（詩）」次松翁「抱雲居／圖（題字）」・揚堂

〔圖〕次繁山恭「題辭（詩）」次「抱雲居詩畫小品卷上／平安久野恭行卿著 男△耳景陽／興伯詩△同校」以下卷下 次庚申（萬

延元年）秀野人越巖「跋」

封面「抱雲居詩畫小品／幽蘭堂藏」題簽題「抱雲居詩畫小品」

無印

橫濱八景詩畫一卷 平塚泰亮（梅花老人）撰 佐竹永海（周村）畫 明治三年東京島屋平七等刊本秋錦山房藏版 1冊 48-20

行數字數不定 無界 單魚尾 單邊 白口 有圖 無點 縱十七・八橫十二・二

首明治庚午(三年)大沼厚枕山「序」 次同治庚午(九年、明治三年)陳玉池「序」 次庚午蘆洲植邨義「題詞」 次明治己巳(二

年)梅花老人「橫濱八景敘」 次永湖子璋「梅花老人肖像(圖)」 次「本文」 次玉霞山人「詩」 末有同治庚午東鶴嶺玉霞山人「文」

次嶺嶠夢梅生「奉題」 首有「梅花老人橫濱八景詩畫小冊并序」 次明治庚午大輦寶「跋」

封面「梅花老人編／永海畫伯畫／橫濱八景詩畫／庚午晚秋／新鐫秋錦山房藏」 版心題「橫濱八景」 題簽題「橫濱八景詩畫」 奧

附「平塚泰亮著／明治三年庚午十一月／官許／東京／書林／須原屋茂兵衛／島屋平七(全九氏)」

鈐有「澤田／文庫」 「下総助崎／澤田氏藏」

也足窩詩鈔六卷 笠亮恩(歸峰)撰 安政五年序京都柳枝軒小川多左衛門刊本不濡山房藏版 2册 27-16

九行十九字 有界 單魚尾 單邊 白口 傍點 注文小字雙行 句返點 縱十五・九橫十一・一

首櫟堂芥「題字」 次秋水「圖」・「文」 次廣瀨建「詩」 次安政戊午(五年)湖上祝希烈「序」 次安政戊午廣瀨謙「序」 次

芋邨農人劉翥「序」 次「也足窩詩鈔卷一／歸峰笠亮恩著」 以下至卷六 次貫名苞「貫名跋(版心)」 次安政五年亮純「跋」

封面「歸峰僧正著／也足窩詩鈔／不濡山房藏版」 版心題「也足窩詩鈔」 題簽題「也足窩詩鈔」 奧附「京師書房柳枝軒小川多左

衛門刻」

無印

朴齋詩鈔初編二卷 門田重隣(朴齋)撰 門田重長(杉東)等校 賴襄(山陽)評 慶應三年西備蘭文社刊本 2册 25-27

九行二十字 有界 單魚尾 左右雙邊 白口 兩層本 傍注 傍點 注文小字雙行 無點 縱十九・九／十六・八橫十二・二

首慶應二年小森滿悠「序」 次「朴齋詩鈔初編卷之上／山陽賴先生批評／門田重長／福山門田重鄰堯佐著 男手嶋久質同校／門田重

棟」 以下卷之下

封面「慶應三年丁卯冬鐫／朴齋先生詩鈔初編／西備蘭文社梓」 版心題「朴齋詩鈔」 題簽題「朴齋先生詩鈔初編」 奧附「劄劂備

後眞田基八郎／發兌／書肆／京都河内屋藤四郎／備後笹屋喜兵衛(全六氏)」 右部有書肆宣傳文

鈐有「榮郭／齋臧」 「矢／島」

朴齋詩鈔二編二卷 門田重隣(朴齋)撰 門田重長(杉東)等校 明治元年備後笹屋喜兵衛等刊本鶴亭藏版 2册 2528

九行二十字 有界 單魚尾 左右雙邊 白口 注文小字雙行 句返送點 縱十七・八橫十二・一

首慶應三年江木戩「朴齋詩鈔二編序」次「朴齋詩鈔二編卷之一／門田重長／福山門田重鄰堯佐著 男手嶋久質同校／門田重棟」以下卷之二

封面「明治元年戊辰冬鐫／朴齋先生詩鈔二編／西備鶴亭藏板」 版心題「朴齋詩鈔」下部有「二編」 題簽題「朴齋先生詩鈔二編」

奧附「剗刷備後眞田基八郎／發兌／書肆／京都河内屋藤四郎／備後笹屋喜兵衛(全六氏)」右部有書肆宣傳文
鈐有「榮郭／齋臧」 「劔持藏」

鷗波餘韻一卷 脇坂安宅(揖水)撰 明治八年刊本純不已軒藏版 1册 4938

十行二十字 無界 單魚尾 雙邊 白口 眉注 傍點 注文小字雙行 句返點 縱十五・九橫十一・四

首明治七年男安斐「鷗波餘韻序」次明治七年枕山處士大沼厚「序」次紀元二千五百三十四年(明治七年)磐溪平崇「題詞」次

「鷗波餘韻／揖水脇坂安宅著」末有磐溪平崇「詩」

封面「明治八年七月新鐫／鷗波餘韻／純不已軒藏」上部有「明治八年五月官許」 版心題「鷗波餘韻」下部有「純不已軒藏」 題

簽題「從四位／脇坂安宅著／鷗波餘韻」

鈐有「矢島／藏書」 「關街」 「玉光／豐□」

漫遊詩草三卷 小畑行簡(詩山)撰 天保十二年刊本 3册 2717

十行二十一字 有界 雙魚尾 左右雙邊 小黑口 注文小字雙行 句返送點 縱十八・四橫十二・五

首天保己亥(十年)七十四翁藤忠成「漫遊詩草序」次天保戊子(不明)琴希聲「漫遊詩草序」次庚子(天保十一年)綾瀨龜田梓

「漫遊詩草序」次辛丑(天保十二年)五山池桐孫「菊池序(版心)」次天保十二年小畑行簡「自序」次「漫遊詩草卷一／詩山

小畑行簡居敬」以下至卷三 次天保十二年小川泰「小川跋(版心)」

封面「詩山小畑先生著／漫遊詩草」上部有「天保辛丑新鐫」 版心題「漫遊詩草」 題簽題「漫遊詩草」

序の一部版心下部に「詩山堂藏」とあり。

無印

詩山堂詩草三卷 小畑行簡（詩山）撰 嘉永五年刊本 3冊 20・12

十行二十一字 有界 雙魚尾 左右雙邊 小黑口 注文小字雙行 句返送點 縱十八・二横十二・四

首弘化四年小畑行簡「自序」 次「詩山堂詩草卷一／小畑行簡居敬」以下至卷三

封面「小畑行簡著／詩山堂詩草」上部有「△嘉永壬子新鐫▽」 版心題「詩山堂詩草」 題簽題「詩山堂詩草」

本文末丁に刻工名「彫工後藤鍋吉」とあり。

無印

東海道中詩一卷 小畑行簡（詩山）撰 天保八年仙臺伊勢屋半右衛門等刊本詩山堂藏版 1冊 45・3

八行十八字 有界 單魚尾 左右雙邊 白口 返送點 縱十二・七横八・六

首天保丙申（七年）七十翁詩佛大窪行「大窪序（版心）」 次丙申五山池桐孫「菊池序（版心）」 次天保丙申磐溪學人大槻崇「東

海道中詩引」 次天保七年詩山小畑行簡「自引」 次勝美陽等「東海道中詩題詞」 次「東海道中詩／詩山小畑行簡居敬」

封面「詩山小畑先生著／東海道中詩／詩山堂藏梓」上部有「△天保丁酉春發兌▽」、書袋「封面同版」 版心題「東海道中詩」 題簽

題「東海道中詩」 奧附「書林△江戸和泉屋庄治郎／仙臺伊勢屋半右衛門▽」右部有「詩山小畑先生著述目錄」

無印

弘毅齋遺稿一卷 奧平謙甫（毅齋）撰 張滋昉評 明治十九年跋排印本 1冊 31・1

九行十九字 無界 單魚尾 單邊 白口 兩層本 傍點 句點 縱十四・三／十一・八横八・一

首明治十九年落合濟三「序」 次丙戌（十九年）雪水□美遠「題辭（詩文）」 次「弘毅齋遺稿／長門奧平居正謙甫著」 次明治十

九年秋月胤永「跋」 次明治十八年横山幾太「跋」

題簽題「弘毅齋遺稿」

本文首に明治六年源居正の文あり。本文末に「乙酉長至後 張滋昉拜讀妄評」とあり。
鈴有「愛風書／屋所藏」「阿由葉／圖書印」

研志堂詩鈔二卷 正墻薫（適處）撰 山内衡校 萬延二年抜刊本研志塾藏版 2冊 13-3

十行二十字 有界 單魚尾 雙邊 白口 兩層本 傍點 注文小字雙行 句返點 縱二十二・一／十七・四橫十二・三

首戊午（安政五年）弘庵居士藤森大雅「序」 次「研志堂詩鈔卷上／印幡正墻薫朝華著／山内衡平作校」以下卷下、卷上末有廣瀨建等「文」 次安政戊午湖山樓主人卷「萍游漫草跋」 次萬延辛酉（二年）草場廉「跋」 次草場鞞「跋（版心）」

封面「適處正墻先生著／研志堂詩鈔／研志塾藏」 版心題「萍游漫草」 題簽題「研志堂詩鈔」

鈴有「佰井／文治」「南天莊」

西航漫吟一卷 莊田坦（膽齋）撰 明治十七年青森莊田常刊本莊田氏藏版 1冊 48-33

十行二十字 無界 單魚尾 單邊 白口 傍點 注文小字雙行 句點 縱十四・六橫十・二

首明治十七年羽峯南摩綱紀「序」 次「西航漫吟／古奧莊田坦字君平／號膽齋」 次蘭田山人韓中秋等「詩文」 次明治十七年杏

雨散人馬島芳「跋」

封面「莊田膽齋著／西航漫吟／莊田氏藏版」 版心下部有「莊田氏藏版」 題簽題「西航漫吟 莊田膽齋著」 奥附「明治十七年二

月出版御届／同年同月出版發行／著者故人青森莊田膽齋／出版人同（青森） 莊田常／發兌人東京柳河梅次郎」

鈴有「宮崎謹」

鯢山詩稿一卷 山崎吉謙（鯢山）撰 安政四年刊本含虛樓藏版 1冊 49-39

九行二十字 有界 單魚尾 雙邊 白口 傍點 注文小字雙行 句返點 縱十七・〇橫十一・七

首安政丁巳（四年）湖山僊史橫山卷「序」 次蘭涯河□古「秋郊行旅」（圖） 次丁巳毅堂學人鷺津監「文」 次安政丁巳松岡敏

「序」 次「鯢山詩稿／盛岡山崎謙士謙著」 次安政丁巳石齋土肥匡「跋」 次靜軒居士「跋」

封面「安政丁巳新鐫／鯢山詩稿／含虛樓藏梓」 題簽題「鯢山詩稿」

鈴有「YAJIMA-ZOSHOU」

吹竽居士遺稿一卷 木内房義(吹竽)撰 木内義明等校 明治九年刊本木内氏藏版 1册 455

九行十八字 有界 單魚尾 雙邊 句返點 縱十四・二橫十・三

首丙子(明治九年)春岳道人「題字」 次明治丙子松塘鱸元邦彦之「吹竽居士傳」 次「吹竽居士遺稿」信濃木内房義羊我甫著

封面「丙子晚夏／吹竽居士遺稿／木内氏藏版」 版心題「吹竽居士遺稿」 題簽題「吹竽居士遺稿(書貼)」

本文末に「義明／男 知義校／義宣」とあり。

無印

松菊遺稿一卷 木戸孝允(松菊)撰 木戸孝正編 明治二十八年東京木戸孝正刊本 1册 3827

七行二十字 有界 無魚尾 單邊 白口 傍點 注文小字雙行 句點 縱十四・九橫八・四

首明治己丑(二十二年)梨堂居士「題字」 次明治二十六年潮坪居士末戸鏡「序」 次「松菊遺稿」 次長芑「詩」 次杉重華「跋」

版心題「松菊遺稿」 題簽題「松菊遺稿」 奥附「明治二十八年四月印刷／明治二十八年四月發行／編輯兼發行者東京木戸孝正／彫

刻印刷者東京木邨嘉平」

無印

白禱園詩鈔一卷附録一卷 富田禮彦(節齋)撰 桐山祐郷等編 錢子棐等評 富田道彦等校 附録野中範彦撰 桑原明彦等編 慶應三年序刊

本與可樓藏版 1册 4720

九行二十字 有界 單魚尾 單邊 白口 兩層本 傍點 注文小字雙行 句返點 縱十八・三／十四・八橫十一・〇

首戊辰(慶應四年)長芑三洲「敘」 次慶應丁卯(三年)支峰□人賴復「節齋詩鈔序」 次遠山雲如等「諸家評語」 次「白禱園詩

鈔／節齋富田先生著／門人飛驒桐山祐郷君州／加納弘徵召卿同撰」 次「白禱園詩鈔附録／南嶽野中範彦摸卿著／男江戸桑原明

彦德卿／野中彦濬卿同校」

封面「錢子棐 雲如 冷窓 省軒 青村 舟山／石秋 旭莊 耐軒 春濤 靜齋 林外／白禱園詩鈔／大夢同評 與可樓

藏」 版心題「白禱園詩鈔」等

詩鈔末に「男[△]富田道彦美卿／關口候彦直卿[▽]校正」とあり。

無印

雜詠百首一卷 外村三行（半雲）撰 明治六年刊本 1冊 22-7

八行十五字 有界 單魚尾 單邊 白口 眉注 句點 縱十四・四橫九・五

首明治五年木俣聲「雜詠百首序」 次「雜詠百首／彦根外村三行著」 首有雪竹園主人〔文〕、未有黃石岡本廸等「諸家評論」

封面「明治六年第五月／雜詠百首／外村三行著」 上部有「[△]官許[▽]」 題簽題「雜詠百首」

鈐有「九十九／木盒／主人」「樂／木／蔭」

續畫竹自題二十字集一卷 葛西清撰 明治十年序愛媛葛西相平刊本多々贅居藏版 1冊 16-13

七行十六字 有界 單魚尾 單邊 白口 傍點 注文小字 句點 縱十二・四橫九・〇

首明治丁丑（十年）六石陳人達「續集序」 次明治丁丑渡邊中「序」 次「續畫竹自題二十字集／讚岐省齋散人葛西清著」 次上枝

遜翁等〔文〕

封面「葛西清著／續畫竹自題二十字集／多々贅居藏版」 題簽題「續畫竹自題二十字集」 奧附「著者愛媛葛西清／出版賣弘人同（愛

媛）葛西相平」

鈐有「瀧／藏書」

日本英雄百絶一卷 谷合量平（南涯）撰 大沼厚（枕山）等閱 大槻清崇（磐溪）評 明治十年神奈川安田臧宗刊本學山樓藏版 1冊 5-18

十行二十一字 有界 雙魚尾 左右雙邊 上小黑口下白口 兩層本 傍點 句返點 縱十九・〇／十六・一橫十・六

首明治十年湖山醉翁長愿「英雄百絶序」 次丙子（明治九年）七十六翁磐溪「題詞」 次「日本英雄百絶／武藏南涯谷合量飛卿著」

末有樟蔭木澤成肅〔文〕 次丁丑（明治十年）米齋散人臧宗「跋」 次明治九年枕山大沼厚「後敘」

封面「谷合南涯著／大日本英雄百絶／明治十年五月學山樓藏梓」、書袋〔封面同版〕 題簽題「日本英雄百絶」 奧附「明治十年

／五月／板權免許X神奈川著述人谷合量平／神奈川出版人安田臧宗V左部有「〔東京〕須原屋茂兵衛〔武州〕小町屋徳次郎（全五氏）」

本文末に「明治丙子四月枕山大沼厚閑／是歳十一月愛古翁平崇贅評／丁丑二月再閱湖山醉翁長愿」とあり。「後敘」末に刻工名「木邨嘉平刻」とあり。

鈐有「高井／圖書」「高井」

同 1冊 12.2

書袋なし 題簽なし

無印

磐溪詩鈔四卷 大槻清崇（磐溪）撰 弘化四年跋寧靜閣刊本 3冊 20.8

八行二十一字 有界 單魚尾 單邊 上小黑口下白口 兩層本 傍點 注文小字雙行 句返送縱點 縱十八・六／十五・七横十・七

首庚子（天保十一年）星巖梁緯「題詞」次「磐溪詩鈔目錄」次「磐溪詩鈔卷一／仙臺大槻清崇士廣」以下至卷四、卷一末有弘化

丁未（四年）寧靜閣主人「刊語」、卷二末有雲山杜多澤雉「文」・湖山々卷「讀游囊別錄題其後」、卷三首有弘化丙午（三年）旭莊

廣瀨謙「題辭」・弘化丙午安積信「安積敘（版心）」・弘化丁未（四年）蓬翁用九「羽倉題（版心）」・松園鹽田泰「鹽田題（版心）」・

卷三末有弘化乙巳（二年）毅齋井天覺「跋」、卷四首有甲辰（天保十五年）嵐溪荃「寧靜閣圖」・星巖梁緯「梁星巖詩（版心）」・

丙午象山平啓「佐久間敘（版心）」・丙午昌谷碩「昌谷敘（版心）」・卷四末有弘化丁未菊池純「書焦尾餘韻後」

版心題「磐溪詩鈔」下部有「始有廬藏」等 題簽題「寧靜閣一集」

卷二以下は左右雙邊に作り、版心下部に「寧靜居藏」とあり。

無印

鴻漸齋一百詩鈔一卷 大槻清崇（磐溪）撰 嘉永七年序刊本寧靜閣藏版 1冊 4.27

九行二十一字 有界 單魚尾 左右雙邊 上小黑口下白口 注文小字雙行 句返送縱點 縱十七・八横十二・一

首甲寅（嘉永七年）杉田信衛門〔序〕 次「鴻漸齋一百詩鈔／東奥大槻清崇土廣」 次嘉永癸丑（六年）五十三老人大槻崇〔跋〕
封面「弍百詩抄／甲寅秋七月崇篆」 版心題「一百詩鈔」 下部有「寧靜閣藏刻」 題簽位置有書付「鴻漸齋一百詩鈔」
鈐有「馬場氏藏」

國史百詠一卷 大槻清崇（磐溪）撰 慶應元年序刊本日涉園藏版 1冊 20・11

九行十九字 無界 單魚尾 左右雙邊 上小黒口下白口 兩層本 返送縱點 縱二十二・一／十七・六横十一・八

首戊子（文政十一年）山陽外史襄〔文〕 末有乙丑（慶應元年）磐溪〔文〕 次「國史百詠／磐溪大槻清崇著」

封面「磐溪老人著／國史百詠／日涉園藏梓」 版心題「國史百詠」

鈐有「亘理／臧書（抹消印）」

同版 明治中宮城白木半右衛門後修本裳華房藏版 1冊 12・24

戊子山陽外史襄〔文〕 末有「裳華房〔書肆刊語〕」の位置（本文の次に移し、末尾の磐溪文を埋木にて書肆刊語に改める。版心題は剝去）

「磐溪老人〔文〕あり（本文末の記事を埋木にて改める）」

慶應元年岡脩「跋」あり（戊子山陽外史襄〔文〕の次）

封面「頼山陽先生跋／大槻磐溪先生著／國史百詠／書肆裳華房版」上部有「慶應元年十月新鑄」 題簽題「國史百詠 大槻磐溪著」

奥附「慶應元年十月出版／著者故大槻磐溪／出版人宮城白木半右エ門／發兌東京山中市兵衛／發兌全高崎脩助」

奥附が故人とする大槻磐溪の没年は明治十一年であるため、出版はそれ以降となる。

鈐有「古香／書屋」「古香／書屋／主人」「肥田氏／圖書印」

松島奇賞一卷附録一卷 大槻清崇（磐溪）編 大須賀履（筠軒）等評 慶應四年仙臺伊勢屋半右衛門等刊本裳華房藏版 1冊 20・17

九行十九字 無界 單魚尾 左右雙邊 上小黒口下黒口 兩層本 傍點 有圖 句返縱點 縱二十二・一／十七・五横十一・八

首戊辰（慶應四年）枕山大沼厚「題詞」 次赤松元「題辭（詩）」 次「松島奇賞／磐溪老人輯」 末有神林履〔文〕・六十八老人平

崇〔文〕 次高屋章等「附録」末有戊辰日涉園主〔文〕 次慶應三年神林履「松島奇賞跋」 次戊子（文政十一年）山陽外史襄〔文〕
末有「裳華房」〔書肆刊語〕

封面「磐溪先生著／松島奇賞／仙臺書林裳華房藏」 上部有「△慶應四年戊辰仲夏新鐫▽」 版心題「松島奇賞」 題簽題「松島奇賞」

奧附「大槻磐溪翁著／慶應四年戊辰夏四月新刻成／△發行書林▽△京都錢屋總四郎／仙臺伊勢屋半右衛門（全五氏）▽」

卷首上層に「神林履／赤松元 評／鈴木惇」とあり。大須賀履は、神林復所の次男。本文中圖に刻工名「江川彌三郎刻」とあり。戊子山陽文は、「國史百詠」（93頁1224）の早印で、版心には「松島奇賞」と丁數を載せる。

鈐有「紅月／照松／□□」「富永」

昨夢詩曆二卷 大槻清崇（磐溪）撰 明治四年東京山城屋佐兵衛刊本 2冊 20・9

八行十八字 有界 單魚尾 左右雙邊 白口 傍點 注文小字雙行 返送縱點 縱十五・一橫九・五

首慶應二年太田□□象「昨夢詩曆序」 次「昨夢詩曆卷上／古奧大槻清崇著」 以下卷下、卷下末有「附録木村楷堂詩」 末明治四年

東京玉山堂「磐溪先生近著目錄（書肆宣傳文）」

封面「磐溪先生著／昨夢詩曆／東京玉山堂發兌」 上部有「△明治四年辛未新鐫▽」 版心題「昨夢詩曆」 下部有「玉山堂」 題簽題「昨

夢詩曆」 奧附「官許／發兌東京山城屋佐兵衛」

鈐有「亘理／隆胤／之印」

寧靜閣四集四卷 大槻清崇（磐溪）撰 明治四十一年東京大槻文彦排印本大槻氏藏版 4冊 3・16

十三行二十八字 無界 單魚尾 雙邊 白口 眉注 傍點 注文小字雙行 句返點 縱十七・五橫十二・七

首「磐溪肖影（圖）」 次「磐溪書」 次〔圖（三點）〕 次〔寫眞（二點）〕 次「磐溪印譜（三十一顆）」 次明治十二年中村

正直「磐溪大槻先生墓表」 次明治四十年清修如電等「例言」 次「寧靜閣四集目錄」 次「寧靜閣四集 卷一（版心）」 以下至卷

四 末「磐溪著述目錄」

封面「大槻磐溪著／寧靜閣四集△四卷▽／大槻氏藏版」 版心題「寧靜閣四集」 題簽題「寧靜閣四集」 奧附「△明治四十一年六月

印刷／明治四十一年六月發行▽寧靜閣四集奧付／著作者故大槻磐溪翁／發行者東京大槻文彦／印刷者東京廣瀨鍾太郎／印刷所東京内外

印刷株式會社／賣捌所東京吉川弘文館

寫眞は、大槻清崇の住居等。正誤表あり。

無印

三峽詩鈔五卷 太田有孚（三峽）撰 姚文棟評 明治四十一年仙臺太田久三景印本見南山書巢藏版 1冊 1222

十二行二十字 無界 無魚尾 雙邊 白口 眉注 注文小字雙行 無點 縱十六・七橫十二・二

首鶴城〔題字〕 次壬午（明治十五年）養原陳元頤〔序〕 次姚文棟〔序〕 次岡千仞〔送太田有孚游江戸序〕 次岡千仞〔太田孔

昭墓碣銘〕 次速雄〔三峽先生之肖像（圖）〕 次□□〔文〕 次〔詩〕 次明治四十年九三〔例言〕 次〔三峽詩鈔卷一／仙臺太

田有孚盈缶著〕 以下至卷五、各卷未有姚文棟〔跋〕 次明治四十年木村敏〔跋〕

封面「明治丁未冬月／三峽詩鈔／巴陵生敬題」 版心題「三峽詩鈔」下部有「見南山書巢藏」 題簽位置有書付「三峽詩鈔」 封面

裏有木記「明治四十一年／第一期刊行」 奧附「明治四十一年一月印刷／明治四十二年一月發行／著作者故太田有孚／發行者仙臺太

田九三／印刷者仙臺渡邊爲治郎／印刷所仙臺益辨堂」

卷首上部に「清國姚文棟評」とあり。

鈐有「古／香」

北總詩誌一卷（即、繹總餘事） 清宮秀堅（棠陰）撰 明治九年排印二十一年下總清宮利右衛門修本撫松亭藏版 1冊 1024

十一行相當十六字 無界 無魚尾 雙邊 白口 兩層本 傍注 傍點 注文小字十二行二十字相當又小字雙行字數不定 句返點

縱十六・一／十三・五橫十一・二

首明治戊子（二十一年）學海居士依田百川〔序〕 次明治戊子栗水老漁正韶〔再刻北總詩誌敘〕 次丙子（明治九年）枕山老民藤厚

〔小引〕 次弘化丁未（四年）清宮秀堅〔北總詩誌小引〕 次秀堅〔序〕 次〔北總詩誌一名繹／總餘事〕／下總棠陰清宮秀堅著

末有辛巳（明治十四年）湖東黍園王治本〔詩〕 末「清宮秀堅著述目錄」

封面「清宮秀堅著／北總詩誌／撫松亭藏梓」 題簽題「北總詩誌 清宮秀堅著」 奧附「明治九年十月版權免許／明治廿一年十一月

訂正印刷／明治廿一年十一月再版／著者故人清宮秀堅／校訂兼／發行者下總清宮利右衛門／印刷者東京川目直益／印刷所東京必

昇社

鈴有「古／香」

蕉廬詩抄四卷 佐藤信古(蕉廬)撰 慶應二年跋刊本瓢渠精舍藏版 2冊 17-14

九行二十字 有界 單魚尾 雙邊 白口 兩層本 傍點 注文小字雙行 句返點 縱二十一・八／十八・九横十三・〇

首慶應元年田口文之文藏「蕉廬詩抄序」 次「蕉廬詩抄／總目」 次「蕉廬詩抄卷一／江戸佐藤信古子老」 以下至卷四 次慶應二年

中村祐興「蕉廬詩跋」

封面「蕉廬詩鈔／瓢渠精舍藏板」 版心題「蕉廬詩抄」 題簽題「蕉廬詩鈔」

跋末に刻工名「江川仙太郎彫」とあり。

無印

佛山堂詩鈔三卷 村上剛(佛山)撰 友石鄰校 貫名苞(海屋)等評 嘉永五年刊京都俵屋清兵衛等後印本水哉園藏版 3冊 1-3-1

九行十八字 有界 單魚尾 左右雙邊 小黑口 兩層本 傍點 注文小字雙行 句返點 縱十八・九／十五・六横十一・六

首嘉永辛亥(四年)須靜主人苞「貫序(版心)」 次嘉永辛亥旭莊廣瀨謙「廣題詞(版心)」 次嘉永己酉(二年)草場鞞「序」 次

嘉永四年「跋」 次嘉永辛亥松陰主人後藤機「後跋(版心)」 次辛亥廣瀨建「題佛山堂詩鈔首」 次嘉永四年小竹散人筱崎弼「序」

末有壬子(嘉永五年)筱崎概「文」 次星巖子孟緯「梁題詞(版心)」 次嘉永壬子春樵隱士「題佛山堂詩集」 次嘉永己酉友石鄰「佛

山堂詩鈔／凡例」 次「佛山堂詩鈔卷之上／豊前村上剛大有著／門人友石鄰子德校」 以下至卷之下、卷之中末有珮川草場鞞「詩」

封面「△海屋 小竹 星巖 珮川／春草 旭莊 鼓嶽 陶所▽同評／佛山堂詩鈔／水哉園藏」 上部有「△嘉永壬子歲新鐫▽」 版心題

「佛山堂詩鈔」 題簽題「佛山堂詩鈔」 奥附「△三都／會／書林▽△東武岡田屋嘉七△皇都俵屋清兵衛(全五氏)▽」

嘉永四年「跋」は、末丁を闕く。

鈴有「春洋／臧書」

佛山堂詩鈔二編三卷 村上剛(佛山)撰 河野維繫(鐵兜)校 齋藤正謙(拙堂)等評 明治二年刊京都津逮堂大谷仁兵衛後印本水哉園藏版

九行十八字 有界 單魚尾 左右雙邊 小黑口 兩層本 傍點 注文小字雙行 句返點 縱十九・〇／十五・七橫十一・六
 首壬戌(文久二年)拙堂隱士「題佛山堂詩鈔後」 次己亥(文久三年)枕山大沼厚「題辭」 次元治元年磐溪老人大槻崇「序」 次
 磐溪大槻崇「概題詞(版心)」 次萬延庚申(元年)草場廉「題言」 次文久壬戌越罷「佛山堂二集序」 次慶應三年安廣子敏「佛
 山堂詩鈔二編／凡例」 次「佛山堂詩鈔二編卷之上／豐前村上剛大有著／友人播磨河野罷夢吉校」 以下至卷之下、卷之一末有日柳章
 「詩」、卷之二末有春濤森魯直「詩」
 封面「△拙堂 磐溪 竹外 春濤 枕山／柳東 船山 中洲 夢吉」同評／佛山堂詩鈔二編／水哉園藏」 上部有「△明治庚午歲新鐫」
 版心題「佛山堂詩鈔」 題簽題「佛山堂詩鈔 二編」 奧附「〔京都〕津逮堂大谷仁兵衛」 右部有書肆宣傳文
 鈐有「桑政／原明」「桑原／文庫」「川□／文庫」

佛山堂詩鈔三編三卷 村上剛(佛山)撰 江馬聖欽(天江)校 大槻清崇(磐溪)等評 明治七年刊村上勘兵衛後印本村上治平藏版 3册 1-33
 九行十八字 有界 單魚尾 左右雙邊 小黑口 兩層本 傍點 注文小字雙行 句返點 縱十八・五／十五・三橫十一・五
 首明治七年菅原長說「題字」 次春嶽永「題字」 次明治辛未(四年)省軒龜谷行「佛山堂詩鈔第三集序」 次明治壬申(五年)阪
 谷素「序」 次壬申弦堂山本秀夫「後序」 末有明治甲戌(七年)弟章夫「文」 次「詩人郵圖」・耕石西壽「文」 次天江々馬欽「序
 (版心)」 次壬申湖山長愿「題言(版心)」 次藪集成「附言」 次「佛山堂詩鈔三編卷之上／豐前村上剛大有著／平安江馬欽正
 人校」 以下至卷之下、卷之上末有秋谷西雍「題佛山堂詩鈔後」、卷之中末有土井恪「跋」 次癸酉(明治六年)七十三翁磐溪大槻□
 「三編題詞」 次明治七年南摩綱紀「跋」 次明治七年梁文玩「佛山堂詩鈔跋」 次明治甲戌支峰□人賴復「跋」
 封面「△磐溪 天江 支峰 湖山／林外 松塘 秋谷 菊瀨」同評／佛山堂詩鈔 三編／京都書林 村上治平藏」 上部有「△明治甲戌
 歲新鐫」 版心題「佛山堂詩鈔三編」 題簽題「佛山堂詩鈔 三編」 奧附「門人某某合資刻／御用御書物所／〔京都〕村上勘兵
 衛」
 鈐有「阿部／與人」

佛山堂遺稿二卷 村上剛(佛山)撰 末松謙澄(青萍)編 村上碩等校 大正三年東京末松謙澄排印本 1册 1-34

九行十八字 有界 單魚尾 單邊 白口 眉注 傍點 注文小字雙行字數不定 句返縱點 縱十七・一橫十一・九

首〔寫眞(三點)〕 次大正三年青萍末松謙澄〔凡例〕 次末松謙澄〔祭亡師佛山先生文〕 末有甲寅(大正三年)緒方清溪〔文〕 次

城井國綱〔佛山先生行狀〕 末有南摩羽峯等〔文〕 次〔佛山堂遺稿卷之上〕豐前村上剛大有著／△男村上碩／門人末松謙澄▽同校〕以下卷下

封面「佛山堂遺稿」 版心題「佛山堂遺稿」 題簽題「佛山堂遺稿(書貼)」 奧附「大正三年七月印刷／大正三年七月發行／△編纂兼／發行者▽東京子爵末松謙澄／印刷者東京大瀧由次郎／印刷所東京△合資／會社▽東京國文社／發賣所東京文會堂」

寫眞は、村上佛山の書を載せる。

無印

駿陽雜詠一卷詩抄一卷文抄一卷(即、晚村遺稿) 村松肅(晚村)撰 戸塚正廣(積齋)等校 明治二十一年靜岡村松肅刊本村松氏藏版 2

冊 46-9

駿陽雜詠一卷

十行十六字 有界 單魚尾 雙邊 白口 兩層本 傍點 注文小字雙行 句返點 縱十六・八／十三・五橫十・四

首七十翁石泉〔題字〕 次霞舟香沐〔晚村先生肖像(圖)〕 次明治十二年岳陽增田貢〔駿陽雜詠序〕 末有沈文熒〔文〕 次

光緒己卯(五年・明治十二年) 沈文熒梅史〔敘〕 次光緒五年沈文熒梅史〔序(版心)〕 次〔晚邨遺稿 駿陽雜詠／靜岡村

松肅簡卿著／△戸塚正廣子胖／小川宜士慶▽校〕

詩抄一卷文抄一卷 戸塚正廣(積齋)等編

十行二十字 有界 單魚尾 雙邊 白口 注文小字雙行 句返縱點 縱十七・〇橫十・四

首明治十九年戸塚正廣〔序〕 次〔晚村遺稿 詩抄／靜岡村松肅簡卿著／△戸塚正廣子胖／小川宜士慶▽編次〕 次〔晚邨遺稿

文抄／靜岡村松肅簡卿著／△戸塚正廣子胖／小川宜士慶▽編次〕 次明治十八年清齋處士小川宜〔晚村翁傳〕 次明治十二年鴻

齋石川英〔跋(版心)〕

封面「晚村村松肅著／晚村遺稿／村松氏藏梓」 上部有「△明治廿一年新鑄▽」 版心題「晚村遺稿」 下部有「村松氏藏梓」 題簽題「△

故村／松良／肅著▽晚村遺稿△戸塚正廣／小川清齋▽校」 奧附「明治二十一年四月印刷／全年全月出版／校閱者戸塚積齋／全(校閱

者) 小川清齋／著者故人村松良肅／△相續兼／發行者▽靜岡村松良肅／印刷者全(靜岡) 廣瀨市藏
無印

松靄山房遺稿二卷 釋圓禪撰 川邊養信編 佐藤宥順校 明治十二年東京鱸松塘刊本 1册 21-17

九行十九字 無界 單魚尾 左右雙邊 白口 傍點 句返縱點 縱十四・一橫九・六

首枕山厚「題詞」 次甲戌(明治七年) 鱸元邦彦之「序」 次明治十二年鱸元邦「例言」 次「松靄山房遺稿卷上／釋德含圓禪著△

川邊養信雲石編輯／佐藤宥順臥雲參校▽」 以下卷下

封面「松靄山房遺稿」 上部有「△己卯十一月新鐫▽」 版心題「松靄山房遺稿」 題簽題「松靄山房遺稿」 川邊養信編輯」 奧附「明

治十二年十二月御届／編輯人東京川邊養信／出版人同(東京) 鱸松塘／發行書肆同(東京) 東生龜次郎

鈐有「最上氏／藏書印」

探奇小稿一卷 瀨見靜人(井溪) 撰 明治十二年和歌山瀨見靜人刊本 1册 48-31

七行十七字 有界 無魚尾 單邊 白口 注文小字雙行 無點 縱十一・一橫六・五

首信天翁等「題字」等以下八點略記 次「探奇小稿／南紀井溪瀨見靜人」 首有明治十一年「文」 次鐵如□□迂夫「跋」 次明治虎

年(十一年) 冷雲道人□「跋」

封面「探奇小稿」 奧附「明治十二年四月御届／同六月出版／著述并出版人和歌山瀨見靜人」

無印

梅村詩集二卷附録一卷 村田梅村撰 服部知雄編 大沼厚(枕山) 評 附録國貞蓮瓶等撰 明治十二年愛知服部知雄刊本 2册 48-18-1

九行二十一字 有界 單魚尾 單邊 白口 眉注 傍點 注文小字 句點 縱十八・四橫十二・二

首蓮瓶國貞廉「國貞題字(版心)」 次明治十一年枕山大沼厚子壽「序」 次「梅村詩集卷上／門人服部知雄輯」 以下卷下 次國貞

蓮瓶等「附録／水月吟社詩」

封面「大沼枕山評／梅村詩集／發兌慶雲堂」 版心題「梅村詩集」 題簽題「梅村詩集」 奧附「明治十二年十月御届／編輯出版人

愛知服部知雄／發兌書房全（愛知）栗田東平／梅村詩集二編續刻」
鈴有「矢島／藏書」

梅村詩集二集二卷附錄一卷 村田梅村撰 堀田寔之等編 大沼厚（枕山）評 附錄堀田蕙圃等撰 村田梅村評 明治十六年愛知堀田準介等刊
本 2冊 48.182

九行二十一字 有界 單魚尾 雙邊 白口 眉注 傍點 注文小字雙行 句點 縱十七・三橫十一・八

首明治十六年韓山〔題字〕 次明治壬午（十五年）枕山大沼厚〔序〕 次「梅村詩集二編卷上／堀田寔之／門人氷室鍵太郎／伴延貞」
以下卷下 次堀田蕙圃寔之等「梅村詩集附錄」

封面「大沼枕山評／煤邨詩集二編／發兌鈴木兔毛」 版心題「梅村詩集」 題簽題「梅村詩集二編」 奧附「明治十六年五月御届／編輯人愛知村田多門／出版人同（愛知）堀田準介／同（出版人）同（愛知）氷室鍵太郎／同（出版人）同（愛知）伴延太郎／製本所〔愛知〕鈴木兔毛／梅村詩集三編堀尾恭出版續刻」

附錄本文上部に「梅村先生評」とあり。
鈴有「矢島／藏書」

橘門韻語二卷 秋月龍（橘門）撰 秋月新太郎（天放）編 谷永祚校 明治十六年鹿兒島兒玉豆藏刊本 曉翠書堂藏版 2冊 49.46

八行二十字 有界 單魚尾 雙邊 白口 傍點 注文小字雙行 句返點 縱十七・一橫十一・七

首明治癸未（十六年）長茨〔序〕 次文久元年米之倉〔序〕 次谷永祚「橘門先生傳」 次「橘門韻語卷之上／東京秋月伯起著人男新抄／門人谷永祚校」 以下卷之下 次明治癸未青邨廣瀨範〔詩〕 次癸未煤外長允文〔跋〕

封面「秋月橘門著／橘門韻語／曉翠書堂藏版」 版心題「橘門韻語」 下部有「晚翠書堂藏版」 題簽題「橘門韻語」 奧附「明治十五年六月版權免許／明治十六年十月出版／著者東京故秋月橘門／選者全（東京）秋月新太郎／出版者鹿兒島兒玉豆藏／發兌所東京博聞社」

本文末等に刻工名「博聞社刊工市川文次郎刻」等とあり。

鈴有「無窮會／神宮文庫（抹消印）」

秀餐樓初集五卷 菊池保定(溪琴)撰 垣内惟聰編 垣内貞(白沙)等校 文政十二年江戸須原屋茂兵衛刊本谿琴山房藏版 1冊(原裝2冊)

3-8

十行二十一字 有界 單魚尾 單邊 白口 句點 縱十八・四横十二・〇

首文政乙酉(八年)詩佛老人大窪行「玉池序(版心)」 次文政丁亥(十年)春樵道人琴希聲延調「秀餐樓集序」 次文政戊子(十一年)霞裳原田瓚「溪琴詩集序」 次戊子晴軒太田敦「晴軒序(版心)」 次「秀餐樓初集卷之一」紀伊谿琴垣内定著「白沙垣内貞」霞峰垣内瑞「校」以下至卷之五 次文政戊子松廬居士野呂訓「松廬後序(版心)」 次文政戊子己山垣内成章「跋秀餐樓初集」封面「秀餐樓初集」 上部有「文政己丑孟春」 版心題「秀餐樓初集」 下部有「谿琴山房藏」 題簽位置有書付「秀餐樓初集」上下二冊合「紀伊菊池海莊著」完 奥附「文政十二年己丑正月發行」江戸書林須原屋茂兵衛

各卷末に「弟惟聰輯」とあり。

菊池保定、號は溪琴または海莊、本姓は垣内。

無印

溪琴山房詩六卷 菊池保定(溪琴)撰 板原忠美校 天保八年刊天保十一年跋江戸須原屋茂兵衛等修本 2冊 22-18

十行字二十 有界 單魚尾 左右雙邊 白口 眉注 返送點 縱十七・二横十一・二

首天保丙申(七年)齋藤謙「溪琴山房集序」 次丙申野呂隆訓「溪琴山房詩序」 次天保七年春樵隱士琴希聲「溪琴山房集序」 次

仁科幹「溪琴山房詩序」 次「溪琴山房詩目錄」 次「溪琴山房詩卷之一」紀伊垣内保定土固著 板原忠美校「以下至卷之六 次庚

子(天保十一年)廣瀨謙吉甫「題溪琴山房詩後」

封面「溪琴山房詩」天保丁酉夏日書以額姪「保定集 八十翁若溪」 版心題「溪琴山房詩」 題簽題「溪琴山房詩」 奥附「天保八

年丁酉夏六月」三都書賈「京都勝村治右衛門」大坂秋田屋太右衛門」江戸須原屋茂兵衛

鈴有「茂松」清泉「館記」他抹消印

同版(即、溪琴山人二集) 無刊記後修本 2冊 11-33

首天保七年樂所山本惟孝「山本序(版心)」あり

天保丙申摩島長弘「溪琴山房詩集敘」あり

天保丙申星巖梁緯「序」あり

(目錄前に山本惟孝序・春樵隱士序・仁科幹序・摩島長弘序・齋藤謙序・星巖梁緯序・野呂隆訓序の順にあり)

「溪琴山房詩卷之一／紀伊」菊池「菊池」保定土固著 板原忠美校 (「垣内」を埋木にて改める)

天保十一年廣瀨謙吉甫「題溪琴山房詩後」なし

天保丁酉(八年)橋本秀「橋本後序(版心)」あり(本文の次)

題簽題「(破損)山人二集」奥附なし

書根に「溪琴山人二集」とあり。

鈐有「清浦／臧書」「東野□氏」「古／香」「古香／讀過」

海莊集三卷(即、溪琴山人三集) 菊池保定(溪琴)撰 冷雲果碩宗等校 嘉永二年刊本 3冊 1134

十行二十字 有界 單魚尾 左右雙邊 白口 眉注 注文小字雙行 句點 縱十六・七横十一・一

首弘化戊申(五年)菊池純子顯「溪琴山人三集序」 次弘化五年齋藤蠡「海莊集序」 次弘化丙午(三年)春樵隱士琴希聲「海莊集

序」 次弘化丁未(四年)磐溪學人大槻崇「海莊集序」 次「海莊集卷之一／紀伊菊池保定土固氏著」冷雲果碩宗／松原德義永年

校」以下至卷之三、卷之一末有蓬翁用九「蓬翁跋(版心)」・弘化戊申松園鹽田泰「松園跋(版心)」・卷之二首有嘉永戊申(元年)

廣瀨謙「序」・弘化五年笛浦野田逸「序」、末有戊申淡窓廣瀨建「書海莊詩後」・弘化戊申柳橋老人「題溪琴山人第三集後」、卷之

三首有嘉永元年安積信「序」・嘉永己酉(二年)鍊研學人齋藤謙「題辭」 次嘉永己酉冷雲□果「題海莊先生三集後」

封面「海莊詩／嘉永己酉臚月書以額／同族土固□兄集／梅軒陳人」 版心題「海莊集」 題簽題「溪琴山人第三集」

一部序末に刻工名「竹口貞齋鐫字」とあり。

鈐有「咸有亭／藏書記」「清浦／臧書」「古香／讀過」「古／香」

題簽題「溪琴山人三集」

一冊目無印 二・三冊目鈐有「□風／堂（抹消印）」
別本を一揃にしたもの

醉華抄二卷 廣部良知（鳥道）撰 大島正人（怡齋）評 明治十一年石川平澤潤助刊本 2冊 21-12

八行十六字 有界 無魚尾 左右雙邊 白口 兩層本 傍點 句返送縱點 縱十四・五／十二・四橫九・六

首明治十年鳥道〔序〕 次文久癸亥（三年）「醉華抄自敘」 次怡齋主人大島正人〔詩文〕 次「醉華抄卷之一／越前廣部鳥道著／

東京大島正人評點」以下卷之二 次鳥道〔詩〕

封面「鳥道廣部先生著／怡齋大島先生評點／醉華抄乾坤／書林廣濟堂梓」 版心題「醉華抄」 題簽題「醉華抄 廣部鳥道著」 與

附「明治十一年六月版權免許／附録文章近刻／石川著者廣部鳥道／同（石川）出版人平澤潤助」

鈐有「鯨井／文庫」

太乙堂詩鈔一卷 村瀨黎（太乙）撰 龍桑巖校 明治十一年愛知龍桑巖刊本龍桑巖藏版 1冊 45-20

十行二十字 有界 單魚尾 雙邊 白口 返點 縱十七・三橫十三・一

首戊寅（明治十一年）太乙七十六翁「太乙堂詩抄序（版心）」 次「太乙堂詩鈔／村瀨太乙著 龍桑巖校」 次明治戊寅龍桑巖「跋」

封面「明治戊寅新鐫／太乙堂詩鈔／龍桑巖藏」 版心題「太乙堂詩抄」 題簽題「太乙堂詩鈔」 與附「明治十一年五月御届／同年

五月刻成／著述人愛知村瀨太乙／出版人同（愛知）龍桑巖／發兌人百架堂（愛知）小澤吉三郎」

鈐有「北□村／野田藏／書之印」 「伊勢氏珍藏章」 「鐵氏／齊印」 「東／陽」

溟南詩鈔一卷 谷頭有壽（溟南）撰 谷頭辰兄等校 明治四十年大阪石西豐藏排印本 1冊 48-22

十一行十八字 無界 無魚尾 雙邊 白口 兩層本 傍點 句點 縱十五・三／十二・二橫九・七

首丙午（明治三十九年）九十三耄叟湖山愿〔題字〕 次丙午守田貫〔題辭（詩）〕 次明治三十九年苔園隱士田部密「溟南詩抄序」

次明治三十九年默化道人田部密「溟南先生墓碣銘」 次「溟南詩鈔／△男谷頭辰兄／門人片山豐盛校」

題簽題「溟南詩抄」 奥附「明治四十年一月印刷／全年全月發行／大阪著者谷頭辰兄／大阪A發行兼／印刷人V石西豐藏」
別紙に昭和十年三浦辰の墨書あり。正誤表あり。
鈐有「式浦／文庫」

吾愛吾廬詩六卷附録海外縁一卷 山田亥吉(榎邨)撰 慶應二年江戸文苑閣刊本 3冊 25.12

九行二十字 有界 單魚尾 左右雙邊 白口 傍點 注文小字雙行 句點 縱十六・二横十一・八

首戊申(嘉永元年)朱霞〔序〕 次戊申盛垌〔詩〕 次沈筠〔序〕 咸豐元年(嘉永四年)恕庵王在寬〔序〕 次山

本逸〔序〕 次春玄「小田園圖(題字)」・丁巳(安政四年)鍊翁〔圖〕 次浪仙沈筠等〔詩〕 次「吾愛吾廬詩卷一 第一稿／小

田園主人著」以下至卷六、卷三首有克三王峻明「題辭」、一部卷末有廣瀨建等〔文〕 次鏡湖賀師章〔序〕 次癸亥(文久三年)雨

亭〔詩〕 次克三王峻明末有癸亥〔文〕 次「海外縁」

封面「榎邨先生清鑑／吾愛吾廬詩／少虎錢其炳書」 版心題「吾愛吾廬詩」 題簽題「吾愛吾廬詩」 奥附「慶應丙寅之夏／小田園

開雕／江都文苑閣發兌」

浪仙沈筠等詩の末に刻工名「江戸邨嘉平鐫」とあり。

鈐有「聖龜／山兔」

前哲百詠一卷 小菅揆(香村)撰 大沼厚(枕山)評 明治十四年序排印本 1冊 37.16

十行二十一字 無界 單魚尾 雙邊 白口 傍點 注文小字雙行二十四字相當 句點 縱十三・一横十・二

首春畝山人〔題字〕 次蘆洲植邨義〔題詞〕 次明治辛巳(十四年)春山散吏朝弘遠士〔序〕 次雲遠藤庸〔題詞〕 次「前哲百詠

／小菅貫著」 次辛巳青山居士「後敘」 次明治辛巳巨州漁史杉邨敏「先哲百詠跋」 次庚辰(明治十三年)釋松樵史純〔跋〕 次

瀬戸弘等「題詞」

題簽題「前哲百詠」

本文末に「庚辰冬月枕山老人大沼厚評」とあり。

無印

讀史小稿中一卷 小菅揆(香村) 撰 明治二十六年東京小菅揆一 排印本 1冊 462

十行二十一字 無界 單魚尾 雙邊 白口 傍點 注文小字字數不定 無點 縱十一・九橫七・八

首明治癸巳(二十六年) 東淳陳人肅卿「引」 次「讀史小稿中/小菅揆一果卿」

版心題「讀史小稿中」 題簽題「讀史小(破損)」 奧附「明治廿六年十月印刷/明治廿六年十月發行/著者兼發行者東京小菅揆一/印刷者東京岡本利三郎/印刷所東京岡本活版所」

無印

鐵馬遺響一卷 橫井逢時(癡龍) 撰 橫井種橋編 明治十四年和歌山橫井種橋刊本紅蕙山房藏版 1冊 458

十行二十字 無界 無魚尾 單邊 白口 眉注 傍點 句返點 縱十三・七橫九・八

首明治十三年霞堂(題字) 次誠堂(題字) 次明治十二年菊池純「鐵馬遺響題詞」 次明治十年弟匡時等「橫井逢時招魂之碑」 次「鐵馬遺響/癡龍橫井逢時稿」 次明治十年天山小出泉「題鐵馬遺響後」 次明治十四年橫井種橋「鐵馬遺響跋」 次湖山老人長愿

「題鐵馬遺響後」 次庚辰(明治十三年) 潛叟宮原龍「鐵馬遺響跋」

封面「明治十三年三月/鐵馬遺響/鐵道人鍊題」 版心題「鐵馬遺響」 題簽題「鐵馬遺響(書貼)」 奧附「明治十四年三月御届

/同七月出版/編輯兼出版人和歌山橫井種橋」 左部有印記「紅蕙山房/臧版之記」 裏有書肆一覽 封面裏に刻工名「剗刷高石蘭英」とあり。

無印

棲碧山人百絶一卷 牧驥(棲碧) 撰 岡山韶思經等編 五柳道者等校 明治中大阪小野藤吉印本春篁書堂藏版 1冊 2818

十行二十一字 有界 雙魚尾 左右雙邊 白口 注文小字雙行 返送縱點 縱十五・九橫十・六

首文化丙子(十三年) □洲漁人阿部世蟻「棲碧山人百絶序」 次晉帥「棲碧山人百絶敘」 次「棲碧山人百絶/鄮岐^五柳道者/暮溪外史^同校」 次巽處廸「棲碧山人百絶跋(版心)」 次丙子暢齋居士「棲碧山人百絶跋(版心)」

封面「牧麻溪先醒著/棲碧山人百絶/學僊唵社藏板」 版心題「棲碧山人百絶」 題簽題「棲碧山人百絶」 奧附「春篁書堂藏板/

大阪小野藤吉」右部有書肆宣傳文

本文末に「浪速[△]岡山韶思經[△]淺野禮爲[▽]編」とあり。

鈴有「古／漁」「松澤」

遊箕面山詩一卷附録一卷（即、紅於集） 水越成章（耕南）撰 竹末朗徳等校 附録齋藤正謙（拙堂）等撰 明治十五年兵庫船井政太郎銅版刊本 1冊 38-17

十行二十八字 有界 單魚尾 雙邊 白口 傍點 句返點 縱十一・三横六・六

首光緒辛巳（七年、明治十四年）江東衛鑄生〔題字〕 次壬午栞石〔圖〕 次辛巳小嶺〔題辭〕 次「遊箕面山詩 一名紅於集／播

磨水越成章著」末有光緒辛巳廖錫恩等〔文〕 次齊藤拙堂等「附録」

版心題「遊箕面山詩」 題簽題「△水越／成章／著▽遊箕面山詩△一名紅／於集▽」 奥附「明治十五年六月出版御届／同年同月出版

／著者兵庫水越成章／出版人兵庫船井政太郎」

題字の匡廓外に「大阪高麗橋檀木 響泉堂刻」とあり。附録末に「△美濃越石齊／播磨竹末朗徳▽校字」とあり。

無印

遊讚小稿一卷 水越成章（耕南）撰 明治十六年兵庫船井政太郎刊本船井氏藏版 1冊 48-2

八行二十字 有界 無魚尾 單邊 上小黑口下白口 傍點 句點 （縱十三・五横七・一）

首光緒癸未（九年、明治十六年）黄吟梅〔題字〕 次深江「△象山翠嵐▽〔圖〕」 次虎山□〔題辭〕 次「遊讚小稿／播磨 水越成

章著」

封面「播磨耕南水越先生著／遊讚小稿 全／神戸 船井氏藏版」 版心題「遊讚小稿」 題簽題「遊讚小稿 水越成章□」 奥附「明

治十六年十一月出版御届／同年十一月出版／著者兵庫水越成章／出版人兵庫船井政太郎」裏有書肆一覽「諸國發售書房」

鈴有「古漁／村舎」

雲來詩鈔三卷 石橋教（雲來）撰 菊池純（三溪）等評 明治十六年跋排印本 3冊 30-2

十行二十字 無界 單魚尾 雙邊 白口 兩層本 傍點 句點 注文小字雙行 縱十九・一／十五・八橫十・四
首明治癸未（十六年）河野春颯〔題辭〕 次癸未王洋逸人居「雲來小篋圖」 次竹香□〔序〕 次癸未雲來道人「序」 次癸未雲來道人「序」 次「雲來詩鈔卷之一／南峰頭陀石橋教著」以下至卷之三、卷之三首有光緒九年（明治十六年）朱印然「序」
版心題「雲來詩鈔」 題簽位置有書付「雲來詩鈔」
鈐有「樂□□玩 田村藏（印記貼紙）」

南紀遊詩一卷 石橋教（雲來）撰 明治二十一年刊本 1册 46.21

十行二十字 無界 單魚尾 雙邊 白口 兩層本 傍點 注文小字雙行 有圖 句點 縱十八・三／十五・二橫十・三
首明治丁亥（二十年）三溪居士「南游詩題詞」 次湖山七十五翁愿〔題辭〕 次八十三老人□堂「熊野略圖（字）」 次有〔圖・文〕
次〔圖〕・戊子（明治二十一年）青江□〔文〕 次「南紀遊詩 并引／江南隱士 雲來石橋教著」 首有〔文〕、末有明治丁亥雲來道人〔文〕・明治戊子七十五耄叟愿〔文〕
封面「南游詩／戊子春二月浪華客中爲／雲來詞契□正鳴□日下東作題」 題簽題「南紀遊詩」
無印

同 1册 22.10

鈐有「御子神藏書」

同版（即、雲來詩鈔第三編卷之一） 後修本 1册 36.14

「〔雲來詩鈔第三編卷之一／南紀遊詩并引 江南隱士石橋教著〕」（卷首を埋木にて改める）
鈐有「古桂堂／圖書印」

日本外史樂府二卷 西川執（稟園）撰 明治十三年京都風月庄左衛門等刊本同盟舎藏版 2册 15.4
九行十六字 有界 無魚尾 左右雙邊 白口 兩層本 傍點 注文小字 句返送縱點 縱十四・四／十二・三橫十・〇

首如意山人谷鍊臣「日本外史樂府序」 次「凡例」 次「日本外史樂府目錄」 次「日本外史樂府卷上／淡海西川文仲著」 以下卷下
次明治七年藁園西川執「跋（版心）」 次山中獻「跋（版心）」
封面「藁園西川文仲著／日本外史樂府／京都書肆 同盟舎藏」 版心題「日本外史樂府」 題簽題「日本外史樂府 西川文仲著」 奧
附「明治十三年九月出版々權御願／同年十月版權免許／同年十一月刻成發兌／著者滋賀西川文仲／出版人京都石田忠兵衛／全（出版
人）全（京都） 風月庄左衛門」
鈐有「石井／支治」

柳齋遺稿一卷 戶塚維春（柳齋）撰 戶塚正廣等校 明治十七年靜岡戶塚積齋刊本柳陰齋藏版 1冊 46-17
十行二十一字 有界 單魚尾 雙邊 白口 小字雙行 句返點 縱十五・九橫十・六
首明治十七年東嶽石幡貞「序」 次「柳齋遺稿／靜岡戶塚維春春輔著／男正廣子胖／孫盈卷藏校」 次明治十七年星秋居士「題柳
齋遺稿後」

封面「柳齋戶塚先生著／柳齋遺稿／柳陰齋藏梓」 上部有「△明治十七年新鐫▽」 版心題「柳齋遺稿」 下部有「柳陰齋藏」 奧附「明
治十七年十月御届／同年十一月出版／著述人古人戶塚柳齋／出版人靜岡戶塚積齋」
無印

蘇山唸稿二卷 秦義應撰 明治十七年東京秦義應刊本青森教□藏版 2冊 29-44

九行十九字 有界 單魚尾 單邊 白口 眉注 傍點 注文小字雙行 句返點 縱十五・八橫十・九

首明治十七年鍊□「題字」 次明治甲申（十七年）枕山叟「序」 次明治甲申山舟井晉「蘇山書／屋圖（字）」 次有「蘇山書屋圖」
次桂巖織田貫「題蘇山唸稿」 次「蘇山唸稿卷上／竺義應」 以下卷下

封面「蘇山／吟藁」 版心題「蘇山唸稿」 題簽題「蘇山唸稿」 封面裏有木記「明治甲申八月／青森教□藏版」、刊記「明治十七
年十月二日御届 無賣買／東京芝區西久保巴町／天德寺住職／著者并出版人秦義應」
鈐有「梧陰文庫」

蘆洲詠物詩鈔一卷 植村正義(蘆洲)撰 莊原和校 明治十四年東京小菅直太郎刊古香齋藏版 1册 48-19

十行二十一字 有界 單魚尾 單邊 白口 句返點 縱十七・一橫十二・六

首明治十三年枕山大沼厚「詠物詩鈔序」 次「蘆洲詠物詩鈔／東京植村正義後利著 門人莊原和校」

封面「明治庚辰新鐫／蘆洲詠物詩鈔／古香齋藏」 版心題「蘆洲詠物詩鈔」 題簽題「蘆洲詠物詩鈔 植村蘆洲著」 奧附「明治十

四年一月版權免許／著述者靜岡植村蘆洲／出版人東京小菅直太郎／發賣書賈和歌山北畠茂兵衛」

無印

梅外詩抄二卷 長谷允文(梅外)撰 藤河英庸校 安政四年序刊本 2册 25-11

八行二十字 有界 單魚尾 單邊 白口 傍點 注文小字雙行 句返點 縱十八・〇橫十一・九

首乙卯(安政二年) 墻東居士廣建「敘」 次安政丁巳(四年) 藤河英庸「序(版心)」 次「梅外詩抄卷上／豐後長允文氏著 門

人藤河英庸子英校」 以下卷下 次癸丑(嘉永六年) 平湖浪仙沈筠「詩」 次平湖王峻明「詩」

封面「南梁長先生著／梅外詩抄／附靜士遺稿」 版心題「梅外詩抄」 題簽題「梅外詩抄」

鈐有「加藤／賢戌」

梅外詩抄三編二卷 長谷允文(梅外)撰 長茨(三洲)校 明治十九年東京長茨刊本韻華樓藏版 2册 11-22

八行十九字 有界 單魚尾 單邊 白口 傍點 注文小字雙行 句返點 縱十五・八橫十・三

首「內封題」 次敬字中邸正直「序」 次「梅外詩抄三編卷上／豐後長允文世文著 男茨校」 以下卷下 次鷺津宣光「跋」 次明治

十八年湖山小野長愿「跋」 次□□□□「題梅外詩抄三編後(末題)」

封面「長允文世文著／梅外詩抄／韻華樓藏版」、內封題「梅外詩抄三編」 版心題「梅外詩抄三編」 題簽題「梅外詩抄三編 長允

文著」 奧附「明治十九年一月出版御届／明治十九年三月出版／著作人東京長允文／出版人「東京」長茨／發兌「東京」須原鐵二」

鈐有「古香／書屋／主人」

鷹室山樵詠古百律一卷 小菅有恒撰 小菅孝等校 岡本宣廸(黃石)等評 明治十八年滋賀田中莊吉刊本棲雲書屋藏版 1册 16-24

九行二十字 有界 無魚尾 單邊 白口 傍點 注文小字雙行 句點 縱十五・四橫十・六

首巖谷修〔題字〕 次「鷹室先生小照(圖)」 次甲申(明治十七年)内海復〔序〕 次菅有恒〔詩〕 末有男孝〔文〕 次安政元年

芹坡田榮〔詠古百律序〕 次明治甲申七十四翁黃石岡本迪「鷹室山人詠古百律題詞」 次明治十七年湖山居士小野長愿「詠古百律序」

次如意山人谷鍊臣〔序〕 次明治十七年男孝「附言」 次「鷹室山樵詠古百律／淡海菅有恒子産著 男孝惟孝／恭公拱同校」、末

有黃石髯叟岡本迪等〔文〕 次明治甲申鏡花叟宏遠「書詠古百律後」 次甲申天江查客欽〔跋〕

封面「△岡本黃石／大沼枕山▽二翁評／詠古百律／棲雲書屋藏梓」 上部有「△明治乙酉新鐫▽」 版心題「詠古百律」 下部有「棲雲書

屋藏梓」 題簽題「鷹室山樵詠古百律」 奧附「明治十八年一月出版御届／同年二月刻成／著者相續人滋賀小菅孝藏／出版人滋賀田

中莊吉」 左部有書肆一覽「發兌書肆」

奧附に刻工名「刻者大西爲助」とあり。

無印

雪堂詩鈔二卷 中川朧撰 明治十八年山形中川英右刊本聚遠樓藏版 2冊 4742

十行二十字 有界 單魚尾 單邊 白口 兩層本 傍點 注文小字雙行二十五字相當 句點 縱十九・八／十五・六橫十一・六

首實美〔題字〕 次藤齊憲〔題字〕 次十洲居士細川潤〔序(版心)〕 次明治乙酉(十八年)重野安釋「雪堂詩鈔題辭」 次光緒

甲申(十年、明治十七年)袖海張滋昉〔序〕 次光緒三年(明治十年)子琴錢懌〔序(版心)〕 次〔肖像(圖)〕 次柿崎德〔詩〕

次「雪堂詩鈔上目錄」 以下下目錄、末有朧「例言」 次「雪堂詩鈔上／米澤中川朧伯淵撰」 以下下、末有佛山村上剛〔文〕 次副島

種臣〔題辭(詩)〕 次明治十四年宮島誠一郎「雪堂詩鈔跋」 次辛巳(明治十四年)何如璋〔題辭(詩)〕 次光緒七年(明治十

四年)黃遵憲「序(版心)」

封面「明治十八年三月新鐫／雪堂詩鈔／聚遠樓藏版」 版心題「雪堂詩鈔」 題簽題「雪堂詩鈔」 奧附「明治十七年十二月版權免

許／同十八年三月刻成／著述兼出版人山形中川英右／發兌所東京森江佐七／賣捌所同(東京)北島茂兵衛／同(東京)稻田佐兵衛／

同(東京)鳳文館」裏有書肆宣傳文

鈐有「矢島／藏書」

芳原竹枝一卷 長谷川正直(城山)撰 明治十八年刊本 1冊 292

八行二十字 有界 無魚尾 單邊 白口 句返點 (縱十三・一橫七・五)

首□□(圖) 次湖山七十二叟愿〔題辭〕 次省軒散人〔序〕 次「芳原竹枝／長谷川城山著」

封面「乙酉春日／芳原竹枝／萬英兼」 版心題「芳原竹枝」 題簽題「(破損)竹枝 長谷川城山著」

無印

柳橋竹枝一卷 長谷川正直(城山)撰 明治二十七年東京長谷川正直刊本 1冊 139

八行二十一字 有界 單魚尾 單邊 白口 傍點 句返點 縱十三・七橫九・三

首癸巳(明治二十六年)黃石八十三叟〔題字〕 次襲亭蒲生重章子闇「柳橋竹枝序」 次明治二十六年學海居士〔序〕 次風流判事

〔題字〕 次癸巳和亭□(圖) 次石埭居士□古〔詩〕 次癸巳永湖(圖) 次癸巳黃道人〔詩〕 次寧固軒主人〔詩〕 次「凡例」

次「柳橋竹枝／城山仙史著」 次風流判事申州〔詩文〕 次桂巖溝口恒「柳橋竹枝題詞三首」 次太愍生「題詞」 次明治二十六年

平井參「跋」

封面「城山雅兄囑書／柳橋竹枝／癸巳中秋後三日萬荃三兼」 版心題「柳橋竹枝」 題簽題「(破損)橋竹枝 長谷川正直著」 奧

附「明治二十七年六月印刷／明治二十七年七月發行／著作者兼／發行者／東京長谷川正直／印刷者東京安井臺助」裏有書肆一覽「發

賣所」

封面裏に印記「城山書／屋開彫」とあり。「柳橋竹枝題詞三首」末に刻工名「台谷刻」とあり。

無印

紫園廿五絶一卷 馬場貞四郎(逸齋)撰 明治十八年東京馬場逸齋刊本燹化塾藏版 1冊 295

八行十八字 無界 單魚尾 雙邊 白口 眉注 傍點 注文小字雙行 句點 縱十三・七橫九・八

首明治十六年馬場逸齋「紫園廿五絶序」 次〔本文〕 次明治十七年楓溪牧成「跋」

封面「馬場逸齋著／紫園廿五絶／明治十八年三月新鐫 燹化塾藏版」 書袋〔封面同版〕 題簽題「紫園廿五絶」 奧附「明治十八

年二月御届／同三月成刻／著述者／出版〔東京〕馬場逸齋／發兌〔東京〕大倉孫兵衛」

鈐有「掬露／書屋／藏」 「桂／窓」

檜陵遺稿二卷 伊古田寧（檜陵）撰 伊古田周（杏州）校 明治四十三年群馬伊古田周道排印本 2冊 48-11

十行二十二字 無界 單魚尾 單邊 白口 注文小字雙行字數不定 句點 縱十六・四橫九・二

首明治庚戌（四十三年）實輝〔題字〕 次明治庚戌佐藤進〔題字〕 次明治庚戌蕉窓阿久津資生〔序〕 次六十八叟墨山充〔檜陵翁

肖像（圖）〕・八十二環齋清〔字〕 次六十八叟墨山充〔圖〕 次檜陵伊古田寧〔自敘〕 次「檜陵遺稿卷上／上毛藤岡檜陵伊古田

寧致遠著／孫男杏州伊古田周道鑿校」以下卷下、卷下首有貫名正邪〔題字〕 次明治庚戌安藤太郎〔跋〕

「版心題」檜陵遺稿」 題簽題「檜陵遺稿 八十二翁環齋題」 奧附「明治四十三年十月印刷／明治四十三年十月發行／^ハ編纂兼／

發行者[√]群馬伊古田周道／印刷者東京勝亦省三／印刷所東京^ハ株式／會社[√]秀英舎第一工場」

鈐有「奧野／圖書」

岡崎四時雜詞一卷 大田善水撰 關根柔（癡堂）評 明治十九年愛知伊藤小文司刊本 1冊 15-16

七行十六字 有界 無魚尾 雙邊 白口 兩層本 傍點 注文小字雙行二十字相當 句返送點 縱十二・五／十・〇橫八・一

首丙戌（明治十九年）癡堂居士「岡崎雜詞序」 次「內封題」 次丙戌左周〔圖〕 次「岡崎四時雜詞／善水仙史著」

封面「關根癡堂評／大田善水著／岡崎四時雜詞／三陽書肆環翠堂梓」、內封題「岡崎四時雜詞」 版心題「岡崎四時雜詞」 題簽題

「岡崎四時雜詞 大田三郎著」 奧附「明治十九年六月御届／明治十九年七月刻成／著者愛知大田久三郎／出版人愛知伊藤小文司」

鈐有「[□]堀／藏書」

古雪遺稿一卷 長冰（古雪）撰 長茨（三洲）編 明治十九年序刊本 1冊 36-12

八行十九字 有界 單魚尾 單 白口 傍點 注文小字雙行 句返點 縱十五・九橫十・三

首明治十九年靜齋居士隄正勝「題」 次「古雪遺稿／古雪長冰著 兄茨編」

封面「古雪遺稿」 版心題「古雪遺稿」 題簽題「（破損）詩抄三編附錄 古雪遺稿」

無印

柿園遺稿詩部一卷 鈴木鹿(柿園)撰 鈴木時之介等校 明治二十八年新潟江口藤吉排印本長善館藏版 柿園遺稿之一 1冊 1113

十行二十字 無界 無魚尾 雙邊 白口 兩層本 傍點 注文小字 句點 縱十七・六／十四・六横十・九

首小川南堵「柿園遺稿」次「目錄」次「柿園遺稿／北越鈴木鹿之介著 弟[△]時之介／懿介／虎雄[▽]同校」次甲午(明治二十八年)

竹介居士高橋寅「跋」末有惕軒鈴木謙「詩」

封面「鈴木公鹿著／柿園遺稿／長善館藏版」題簽題「柿園遺稿 詩部」 奧附「明治廿八年十月印刷／明治廿八年十月發行／新潟

著者鈴木鹿之介／新潟發行者江口藤吉／東京印刷者大石喜太郎／東京印刷所明昇舎」

無印

月瀨詩鈔二卷 森田寬(葆庵)撰 森田寬藏等編 岡道(三慶)等評 明治十七年東京岡三慶刊本 2冊 3818

八行十六字 有界 無魚尾 單邊 上白口下黑口 兩層本 傍點 注文小字雙行 句返送點 縱十一・五／九・九横七・一

首芝山道人〔圖〕次吉備□彦〔圖〕次鴻齋石川英「月瀨遺稿序」次明治十六年竹芝居士岡道「月瀨詩鈔序」次「森田寬」

「月瀨詩鈔凡例」次「月瀨詩鈔卷之一／詩禪堂森田月瀨先生著／△男中備庭瀨五瀨森田寬藏／門人同松坡德田富廣[▽]並謹撰／後學東京三

慶岡道明卿評訓」以下卷之二 次德田富廣「跋月瀨詩鈔」

封面「詩禪堂月瀨森田寬先生著／晚成堂三慶岡道明卿評訓／月瀨詩鈔／△評者／姓名[▽]梁川星巖 阪谷精溪 阪谷朗廬／筱崎小竹

大槻磐溪 石川鴻齋／小野竹外 野田笛浦 小野務」版心題「月詩」 題簽題「△森田／月瀨／翁著[▽]月瀨詩鈔」 奧附「明治十六

年四月版權免許／明治十七年六月出版／著者相續人岡山森田寬藏／評訓兼出版人東京岡三慶／發兌所△〔東京〕相生社／〔東京〕開

成堂[▽]」

奧付裏に岡三慶の印記あり。

無印

東游堆字韻詩二卷 中島蒿撰 長茨(三洲)等評 明治二十一年東京青山清吉刊本中島蒿藏版 2冊 165

六行十五字 有界 無魚尾 單雙邊 白口 兩層本 傍點 有圖 縱十二・五／九・八横七・一

首一々學人「題辭(版心)」等以下十九點略記 次副島種臣等「題詞」 次蒿「詩」 次「肖像(圖)」 次明治二十一年逐波居士中島蒿「自敘」 次「東游堆字韻詩目錄卷上」 次「東游堆字韻詩卷上」/日本逐波居士中島蒿著/三洲居士長茂評/青萍逸人末松謙澄評/靜齋居士隄正勝評/清國浮查散人張滋昉評」以下卷下、卷上末有戊子(明治二十一年)海舟散人「題辭(詩)」・「人名錄」、卷下首有明治十九年學海居士依田百川等「題辭(版心)」以下十八點略記・「東游堆字韻詩目錄卷下」 次枕山叟「跋」 次「人名錄」

封面「東游堆/字韻詩/三洲居士茂篆」 版心題「東游堆字韻詩」 奥附「明治二十一年十月印刷/同年同月出版」版權所有/著作者東京中島蒿/△發行兼/印刷者▽同(東京) 青山清吉/△專賣/書肆×同(東京) 吉川書房/清國樂善堂書房▽裏有書肆一覽封面裏に印記「中島蒿版/權所有印」とあり。各冊末尾の「人名錄」に著述者名あり。
無印

金溪遊草一卷附録峽中紀遊一卷附録一卷 山田長宣(新川)撰 明治二十一年岡山岡初平排印本 1冊 49-11
九行十九字 無界 無魚尾 雙邊 白口 眉注 傍點 注文小字雙行字數不定 句點 縱十四・二橫九・三
首巖谷修「題字」 次明治二十年學海居士依田百川「序」 次「金溪遊草/山田宣子昭著」 次「峽中紀遊/山田宣子昭著」 次「附録」 次小山朝弘等「文」

封面「金溪游艸/正葩吟社」 版心下部有「正葩吟社」 題簽題「金溪遊草 附峽中紀遊」 奥附「明治二十一年一月御届/明治二十一年一月發行/著述者石川山田東平/發行者岡山岡初平/印刷東京必昇社」
無印

春濤詩鈔甲籤四卷 森魯直(春濤)撰 森公泰(槐南)校 明治十四年森泰二郎刊本茉莉巷凹處藏版 春濤詩鈔之一 1冊(原裝2冊) 11-20
八行二十一字 有界 無魚尾 左右雙邊 白口 傍點 注文小字雙行 句返送點 縱十四・二橫八・四
首鷺津□「題辭(版心)」末有「文」 次「春濤詩鈔標目」 次辛巳(明治十四年)男泰「例言(版心)」 次「春濤詩鈔甲籤卷之一/森魯直希黃」以下至卷之四 末「發行各舖(書肆一覽)」
封面「春濤詩鈔 甲籤/三十六灣集 青山白鷗集 蘆花漁笛集/海門釣庵集 人日艸堂集 松雨莊人集/閏在正月集 絲雨殘梅集/

東京茉莉巷凹處發客 △茉莉巷凹／處臧版▽ 版心題「春濤詩鈔」下部有「三季堂存版」 題簽位置有書付「春濤詩鈔 甲籤」 封面裏有刊記「明治十四年肇秋／刻于東京三季堂」 奧附「明治十四年七月御届／著述人東京森春濤／出版人同（東京）森泰二郎／△〔東京〕擁書城／〔東京〕萬青堂▽發兌」
各卷末に「男泰大來校字」とあり。
鈐有「鐵／腸」「大高」

新潟竹枝一卷 森魯直（春濤）撰 明治十四年東京森春濤刊本 1冊 48.1

六行十六字 有界 單魚尾 雙邊 小黑口 傍點 注文小字雙行 句返點 縱十・四橫六・四

首□□〔題字〕 次柳□〔圖〕 次湖山老人〔詩〕 次學海依田百川〔序（版心）〕 末有辛巳（明治十四年）魯直〔文〕 次「新潟竹枝／春濤老□著」

封面「新潟竹枝」 版心題「新潟竹枝」 奧附「明治十四年十月御届／著述并出版人東京森春濤／發兌書肆新潟小林二郎」 鈐有「白規」

支峰詩鈔二卷 賴復（支峰）撰 賴龍三校 明治三十二年序刊京都聖華房山田茂助後印本 2冊 3.2

十行十八字 有界 單魚尾 雙邊 白口 傍點 句點 縱十五・九橫十一・七

首明治己亥（三十二年）湖山小野愿〔題辭〕 次谷鐵臣〔序〕 次己亥天江々馬欽〔序〕 次明治己亥小林卓藏〔支峰詩鈔序〕 次「支峰詩鈔卷之上／賴復士剛著 男龍三校」以下卷之下 次明治三十二年龍三〔跋〕

封面「支峰詩鈔」 版心題「支峰詩鈔」 題簽題「支峰詩鈔」 奧附「皇都書林聖華房山田茂助藏」 右部有書肆宣傳文 無印

櫟山詩存二卷 倉本雄（櫟山）撰 原口泰校 明治二十二年兵庫倉雄三刊本遠川書屋藏版 2冊 3.3

十行二十一字 無界 單魚尾 雙邊 白口 傍點 注文小字雙行 句點 縱十七・六橫十二・二

首戊子（明治二十一年）□□〔題辭〕等以下二十六點略記 次明治二十一年雙橋生林英〔序〕 次明治二十一年藤本節〔例言〕 次

「櫟山詩存卷之上 起明治十八年七月訖同年十二月／淡路倉本雄起業著／同原口泰大來」以下卷之下、卷之下首有戊子黃石七十八翁迪〔題辭〕等以下十點略記 次明治二十一年龜山雲平〔序〕 次己丑（明治二十二年）湖山七十六叟小野愿等〔文〕 次田口源〔跋〕封面「櫟山詩存」 題簽題「櫟山詩存」 封面裏有木記「明治己丑季春／開雕倉本氏／達川書屋臧梓」 奧附「明治廿二年五月印刷同年五月出版／著作者兼發行者兵庫倉本雄三／印刷者京都北村四郎兵衛」 鈐有「松方／文庫」

東京新詠一卷附録墨水觀花詩一卷 關根柔（癡堂）撰 明治十三年愛知關根録三郎刊本聊自娛窩藏版 2册 39.5

八行十六字 有界 單魚尾 雙邊 白口 兩層本 傍點 注文小字雙行 有圖 句返送點 縱十四・四／十一・四橫八・二

首十二年（明治）湖山居士小野長愿「東京新詠敘」 次森魯直春濤「東京新詠題辭」 次三洲長芑〔題字〕 次「東京新詠上／癡堂

仙史著」末有己卯（明治十二年）鱸元邦等〔文〕・枕山大沼厚〔跋〕・己卯櫻洲山人〔詩〕 次一六居士修〔題字〕 次小華〔圖〕

次「東京新詠附録／癡堂仙史著／橫濱雜詞」 次毅堂叟〔跋〕 次鳴鶴仙史〔題辭〕 次己卯〔圖・文〕 次神波桓〔詩〕 次癡堂

仙史〔跋〕 次「東京新詠附録／癡堂仙史著／墨水觀花詩并引」末有一六居士修等〔文〕 次湖山愿〔詩文〕

封面「關根癡堂著／東京新詠／聊自娛窩藏梓」 版心題「東京新詠」 題簽題「東京新詠 關根（破損）」 奧附「明治十三年二月

版權免許／著作兼出版人愛知關根録三郎／發兌書肆「東京丸家善七／同（東京） 稻田佐兵衛／同（東京） 山中市兵衛」

附録版心に「東京新詠下」とあり。

無印

礫水遺稿二卷 岩村英俊（礫水）撰 岩村通俊等校 明治二十三年東京岩村通俊刊本 2册 23.10

八行二十字 有界 單魚尾 雙邊 白口 注文小字雙行 句點 縱十四・〇橫八・七

首明治丙戌（九年）實美〔題字〕 次應心「礫水先生小像〔圖〕」 次明治乙酉（十八年）敬宇中村正直「礫水遺稿序」 次明治二

十二年細川潤次郎〔序〕 次明治乙酉枕山大沼厚〔序〕 次「礫水遺稿卷上／土佐岩村英俊著／岩村通俊／男林有造同校／岩村高俊」

以下卷下 次向榮〔題詞〕 次己丑（明治二十二年）梅潭〔詩〕 次竹亭口〔詩〕 次明治丙戌暘谷居士后日華〔跋〕

版心題「礫水遺稿」 題簽題「礫水遺稿」 奧附「明治二十二年十二月印刷／同二十三年一月出版／著者相續者兼發行者東京岩村通

俊／印刷者東京吉川半七」

鈴有「奥氏／圖書」

蔣逕微吟一卷 大竹温（蔣逕）撰 明治二十三年静岡大竹萬吉排印本 1冊 36-27

十一行二十字 無界 無魚尾 單邊 白口 眉注 注文小字雙行字數不定 無點 縱十五・一橫十一・一

首明治二十三年鴻齋居士石英「序」 次七十八翁松靄栗方「題辭（詩）」 次黃邨向榮「詩」 次「蔣逕微吟／遠江大竹温知新著」

次上章攝提格（明治二十三年）松靄散史栗方「跋」

封面「蔣逕微吟」 題簽題「蔣逕微吟（書貼）」 奥附「明治二十三年九月印刷／同年同月出版／著作兼／發行者√静岡大竹萬吉／

印刷者静岡鞍智逸平」

無印

松竹幽居小藁一卷 倡和詩一卷 大竹温（蔣逕）撰 倡和大竹温（蔣逕）編 明治二十七年静岡大竹萬吉刊本 1冊 44-29

八行十七字 無界 單魚尾 單邊 白口 兩層本 傍點 句點 縱二十二・一／十七・七橫十二・四

首甲午（明治二十七年）湖山八十一翁愿「題字」 次甲午如意山人谷鐵臣「序」 次「松竹幽居小藁／遠江蔣逕大竹温新之著」 次

「松竹幽居倡和詩／大竹温手録」 次明治二十七年天江髯叟欽「跋」 次甲午大竹温「詩」

封面「松竹幽居小藁／附倡和詩」 版心題「松竹幽居小稿」等 題簽題「松竹幽居小稿 附倡和詩」 封面裏有木記「明治廿有七年

／冬十二月新鐫」 奥附「明治廿七年十二月印刷／同年同月發行／著作兼發行者静岡大竹萬吉／印刷兼製本者京都聖華房山田茂助」

倡和詩末に刻工名「塚本廣吉刻」とあり。

無印

詠物詩一卷 大沼厚（枕山）撰 弘化三年序刊本 熙々堂藏版 1冊 21-23

十行二十一字 有界 單魚尾 單邊 白口 傍點 注文小字雙行 返送點 縱十七・〇橫十三・〇

首庚子（天保十一年）五山池桐孫無弦「池序（版心）」 次丙午（弘化三年）湖山樵客山卷「山題詞（版心）」 次「詠物詩／江戸

大沼厚子壽「末有松塘鈴木邦〔文〕」次丙午毅堂鷺津監「鷺津跋〔版心〕」
封面「枕山居士著／詠物詩／熙々堂藏」 版心題「詠物詩」
無印

枕山詩鈔一卷 大沼厚（枕山）撰 嘉永二年刊本熙々堂藏版 1冊 12.25
十行二十一字 有界 單魚尾 單邊 白口 注文小字雙行 句返點 縱十七・四横十三・〇
首嘉永己酉（二年）枕山居士大沼厚「自序」次「枕山詩鈔／江戸大沼厚子壽」
封面「嘉永己酉孟春鐫／枕山詩鈔／熙々堂藏」 版心題「枕山詩鈔」 題簽題「（破損）詩鈔 七言絶句」
本文末に刻工名「邨嘉平刻」等とあり。
鈴有「古香／書屋」「古香／書屋／主人」

枕山詩鈔全二編 大沼厚（枕山）撰 植村正義（蘆洲）校 初編安政六年刊二編文久元年刊下谷吟社藏版後印本 6冊
十行二十一字 有界 單魚尾 單邊 白口 注文小字雙行 句返點 縱十七・四横十二・九

枕山詩鈔（初編）三卷 38-30-1
首「大沼厚、題字」次「枕山詩鈔卷之上／江戸大沼厚子壽著 門人植村義子順校」以下至卷之下
封面「安政己未孟秋新鐫／枕山詩鈔／下谷吟社藏」 版心題「枕山詩鈔」 題簽題「枕山詩鈔」
末に刻工名「邨嘉平刻」等とあり。

枕山詩鈔二編三卷 38-30-2
首「枕山詩鈔二編卷之上／江戸大沼厚子壽」以下至卷之下
封面「文久辛酉小春新鐫／枕山詩鈔△二編▽／下谷吟社藏」 版心題「枕山詩鈔二編」 題簽題「枕山詩鈔二編」
末に刻工名「邨嘉平刻」等とあり。

鈴有「能川／氏／圖書／之記」「畊讀堂／肥田埜／氏圖書」「千如／所藏」

同 6冊 21-1

枕山詩鈔(初編)

枕山詩鈔二編

無印

別本を一揃にしたもの

枕山詩鈔三編三卷 大沼厚(枕山)撰 植村正義(蘆洲)校 慶應三年刊本下谷吟社藏版 3冊 38-30-3

十行二十一字 有界 單魚尾 單邊 白口 注文小字雙行 句返點 縱十七・一横十二・七

首「枕山詩鈔三編卷之上／江戸大沼厚子壽著 門人植邨義子順校」以下至卷之下

封面「慶應丁卯新鐫／枕山詩鈔△三編▽／下谷吟社藏」

鈐有「文／關場／庫」「高橋圖／書之記」「やすし」「柳／涯」他抹消印二

同版(全三編) 後印本 9冊 1-17

枕山詩鈔初編

枕山詩鈔二編

枕山詩鈔三編

書袋「文久辛酉小春新鐫／枕山詩鈔△二編▽／下谷吟社藏」あり(封面と同版)

鈐有「本山／文庫」

日本詠史百律一卷 大沼厚(枕山)撰 大沼嘉禰等校 明治十六年東京大沼厚刊本下谷吟社藏版 1冊 28-7

十行二十一字 有界 單魚尾 單邊 白口 句返點 縱十七・二横十二・九

首「日本詠史百律／東京枕山大沼先生著△女嘉禰／男新吉▽校」

封面「枕山大沼先生著／日本詠史百律／癸未之春 下谷吟社藏」 版心題「日本詠史七律」 題簽題「日本詠史百律 大沼厚著」 刊

記(略記) 「明治十六年四月十六日御届／著者并出版人へ東京府平民／大沼厚」
末に刻工名「木邨嘉平刻」とあり。
無印

歴代詠史百律一卷 大沼厚(枕山)撰 大沼嘉禰等校 明治十八年東京大沼新吉刊本下谷吟社藏版 1冊 1221
十行二十一字 有界 單魚尾 單邊 白口 句返點 縱十六・八横十二・五

首「歴代詠史百律／日本東京枕山大沼先生著へ女嘉禰／男新吉校」

封面「枕山大沼先生著／歴代詠史百律／下谷吟社藏」、書袋「枕山大沼先生著／日本詠史百律／癸未之春 下谷吟社藏」 版心題「歴代詠史百律」 題簽題「(破損) 代詠史百律 大沼厚著」 刊記「明治十八年十二月十六日版權免許／其年十二月廿二日出版／枕山

閒話明治十九年五月嗣出」 奥附「著者東京大沼厚／出版人同(東京) 大沼新吉」

書袋は前書「日本詠史百律」(119頁287)の封面と同版。

鈐有「古／香」

枕山先生遺稿一卷 大沼厚(枕山)撰 大沼嘉禰校 明治二十六年東京大沼嘉年刊本下谷吟社藏版 1冊 1213

十行二十一字 有界 單魚尾 單邊 白口 句返點 縱十六・八横十二・六

首明治二十五年杉浦誠「枕山先生遺稿序」 次「枕山先生遺稿／大沼枕山先生著 女嘉禰校」

書袋「明治癸巳孟冬新鐫／枕山先生遺稿 全／下谷吟社藏」 版心題「枕山先生遺稿」 題簽題「枕山先生遺稿」 奥附「明治廿六

年十二月印刷／同年十二月發行／編輯兼／發行者東京大沼嘉年」

鈐有「古／香」

梅坪遺稿一集一卷 川島浩(梅坪)撰 川島椒校 明治二十五年埼玉川島得太郎排印本 1冊 468

十行二十三字 有界 單魚尾 雙邊 白口 注文小字雙行字數不定 句點 縱十七・四横十一・七

首大沼枕山「贈川島梅坪」 次「梅坪遺稿一集／男椒校」 次明治二十五年川島椒「梅坪遺稿後序」

版心題「梅坪遺稿 一集」 題簽題「梅坪遺稿」 奥附「明治廿五年三月印刷／全年全月出版／著作者兼／發行者▽埼玉川島得太郎／印行者埼玉長島爲一郎／印刷所全所(埼玉) 長島活版部／“(東京築地活版製造所印行)”」
無印

晴雪樓詩鈔甲集一卷 菊池純(三溪)撰 慶應三年刊本鐵屏齋藏版 晴雪樓詩鈔之一 1冊 48-61
十行二十一字 有界 單魚尾 左右雙邊 白口 傍點 注文小字雙行 句返送縱點 縱十六・五橫十二・三
首慶應丙寅(二年) 阪田丈「跋」 次長戸得齋等「題言」 次「晴雪樓詩鈔甲集／江都菊池純子顯」
封面「三溪菊池先生著／晴雪樓詩鈔／慶應丁卯／開鐫鐵屏齋藏梓」 版心題「晴雪樓詩鈔甲集」 題簽題「晴雪樓詩鈔 甲集」
鈐有「柳陰／書屋」他抹消印一

同版 無跋後印本 1冊 45-10

慶應丙寅(二年) 阪田丈「跋」なし
無印

東京寫眞鏡一卷 菊池純(三溪)撰 川田剛(瓊江)等評 明治七年東京山城屋政吉刊本 1冊 45-21
十行二十一字 有界 單魚尾 左右雙邊 白口 傍點 注文小字雙行 句返點 縱十四・八橫九・九
首明治六年鳳陽神山述「敘」 次明治七年南摩羽峰「序」 次明治癸酉(六年) 柳北成寫弘「序」 次「東京寫眞鏡／東京菊池純子顯著／黃備川田剛毅卿／平安江馬欽正人評」 次紀元二千五百三十三年(明治六年) 石津賢勤「跋」
封面「東京寫眞鏡」 版心題「東京寫眞鏡」 題簽題「菊池／純著▽東京寫眞鏡」 封面裏有刊記「明治七年／歲在甲戌／十一月東
／京書坊奎／章閣鐫版」 奥附「發兌行▽東京山城屋政吉」
無印

牧山樓詩鈔二卷 佐藤楚材(牧山)撰 明治二十三年東京佐藤雲韶刊本 2冊 15-18

九行二十一字 有界 單魚尾 單邊 白口 眉注 傍點 注文小字雙行 句點 縱十四・二橫十・四
首庚寅(明治二十三年) 梨堂「三條内府題辭(版心)」 次光緒十五年(明治二十二年) 曲園俞樾「清國俞曲園敘(版心)」 次庚寅即山曼士神波桓「題詞」 次明治庚寅錦山矢土勝士「敘」 次明治庚寅村瀨緒「牧山樓圖」 次「牧山樓詩鈔卷上/尾張佐藤楚材晉用父著」以下卷下 次「清國孫君異評(版心)」 次明治庚寅巖谷修「巖谷一六跋(版心)」 次男雲韶「跋」
版心題「牧山樓詩鈔」 題簽題「牧山樓詩鈔」 奧附「明治二十三年七月印刷/明治二十三年七月出版/發行者東京佐藤雲韶/印刷者愛知坂次助」左部有書肆一覽
鈐有「秋竹/書房」

致遠齋遺稿一卷 大島永清(致遠齋) 撰 明治九年新潟大島和三郎刊本大島氏藏版 1册 47.12

九行十七字 有界 單魚尾 雙邊 白口 傍點 注文小字雙行字數不定 句點 縱十五・七橫十一・四

首明治九年細川習「題字」 次明治乙亥(八年) 磐溪老人「敘」 次明治九年中村正直「致遠齋遺稿序」 次明治七年木村温「致遠齋遺稿序」末有大江萬里「文」 次「致遠齋遺稿/越後大嶋永清時卿著」 次阪口習等「詩」 次丙子(明治九年) 潛叟宮原龍「書致遠齋遺稿後」 次明治九年川合清逸「跋」 次大嶋亮「跋致遠齋遺稿」

封面「明治九年十二月/致遠齋遺稿/大島氏藏版」 版心題「致遠齋遺稿」 下部有「大島氏藏版」 題簽題「大島/三次/郎著」

致遠齋遺稿」 奧附「明治九年二月御届/同年十二月開版/大島三次郎著/出版人新潟大島和三郎」

封面裏に印記「大島氏/臧版」とあり。本文末に「乙亥暢月七十五翁愛古閱了」とあり。

無印

研里詩鈔三卷 中村德寅撰 明治二十五年跋排印本杏花春雨村舍藏版 3册 49.10

十二行二十一字 無界 單魚尾 雙邊 白口 傍點 注文小字雙行字數不定 句點 縱十四・三橫十・六

首壬辰(明治二十五年) 元敏題字 次明治二十五年館森鴻「敘」 次後藤機等「題言」 次諸葛軌等「諸家寄贈詩」末有壬辰男德愛舜吾「文」 次「研里詩鈔卷上/長門中村德寅子恭甫著」以下至卷下、一部卷末有升齋等「文」 次明治二十五年館森鴻「書研里先生詩後」

封面「中村徳寅著／研里詩鈔／杏花春雨村舍藏」 題簽題「研里詩鈔」

鈐有「YAJIMA×ZOSHŌ」

客遊詞草二卷 宮内猪三郎（赤城）撰 明治二十五年千葉宮内猪三郎排印本 1册 28-4

十行二十字 無界 單魚尾 雙邊 白口 傍點 句返點 縱十四・一橫九・六

首□菴〔題字〕 次李徑方〔序〕 次辛卯（明治二十四年）海舟〔題辭〕 次碧海老人内藤恥叟等〔詩〕 次壬辰（二十五年）森大

來〔詩〕 次明治二十五年羽峰南摩綱紀「客遊詞草引」 次明治辛卯君浦六十六翁〔詩〕 次明治二十四年吉川久勁〔詩〕 次辛卯

青山延壽〔序〕 次明治壬辰「客遊詞草自序」 次「客遊詞草上卷／赤城宮内猪三郎著」以下卷下 次湖山七十八老人長愿〔題辭〕

次友鹿老人松岡正〔詩〕 次辛卯桐陰須田駒之允〔詩〕 栗水老漁竝木正韶等〔詩〕 末「客遊詞草出版賛成豫約諸大家」

封面「題跋序閱△勝海舟閣下／李徑芳閣下／小野湖山先生／栗本鋤雲先生／内藤恥叟先生△青山鐵槍先生／三島中洲先生／南摩羽

峰先生／吉川松浦先生／竝木栗水先生△森槐南先生／松岡友鹿先生／宮内君浦先生／須田桐陰雅君／井上基昌雅君△日本／名所

△客遊詞草△上下／合册△全／△成美諸名賢△江川英武先生／芳野世經先生／佐藤進先生／伊集院兼雄先生／國分青崖先生△村岡棠陰

先生／重城青崖先生／白石長治先生／中村武一先生／本田種竹先生△野口勝一先生／城井壽章先生／野村茂樹先生／薦田卯一雅君

／三谷耕雲雅君△ 版心題「客遊詞草」 題簽題「△日本／名所△客遊詞草 宮内赤城著」 奥附「明治廿五年一月印刷／同年同月

出版／△著作兼發行者千葉宮内猪三郎／印刷者東京根岸高光／印刷所東京秀英舎」左部有書肆一覽「△發兌元△」裏有書肆一覽「各地

賣捌書肆」次丁有書肆一覽「△各地△特別賣捌△」

豫約諸大家末に「東京△小石川區／新諏訪町△客遊詞草出版事務所／著作人宮内赤城 世話人渡邊定次郎」とあり。

無印

環翠樓詩鈔一卷 横山政和（蘭洲）撰 明治三十五年北海道横山隆起排印本 1册 24

十一行二十一字 無界 單魚尾 雙邊 白口 眉注 傍點 注文小字雙行字數不定 句點 縱十五・一橫十・七

首明治三十三年湖山老人小野愿「環翠樓詩鈔序」末有明治三十五年湖山耄叟愿〔文〕 次蘭洲横山和〔詩〕 次「例言」 次「環翠

樓詩鈔／加賀横山政和敬夫著」 次明治三十五年男隆起「先考略述」

版心題「環翠樓詩鈔」 奧附「明治三十五年九月印刷／明治三十五年九月發行／著作者故橫山政和／著作權繼承者橫山隆起／發行者北海道橫山隆起／印刷者東京野村宗十郎／印刷所東京A株式／會社V東京築地活版製造所」
無印

航西詩稿一卷附錄一卷 南條文雄（碩果）撰 明治二十六年愛知池田謙吉排印本 1冊 513

十行十九字 無界 單魚尾 雙邊 白口 兩層本 傍點 注文小字雙行字數不定 句點 縱十七・三／十三・九橫十・五

首老南翁〔題字〕 次明治十九年藤陰老人煥「航西詩稿敘」 次明治丙戌（十九年）海鷗菱田禧「航西詩稿序」 次明治十九年小栗

栖香頂「航西詩稿序」 次池洲楊文會仁山等「題詞」 末有明治十九年碩果南條文雄僧恪〔文〕・明治二十年文雄〔文〕 次「航西詩

稿／碩果南條文雄自選」 末有三溪老人菊池純〔文〕 次「附錄」 次明治十九年青萍生「書航西詩稿後」

題簽題「航西詩稿」 奧附「明治二十六年五月印刷／全年五月發行／著作者東京南條文雄／發行兼印刷者愛知池田謙吉／印刷所愛知

扶桑新聞社英比八次郎」

無印

吟松遺稿二卷 比丘恭本（南山）撰 明治二十六年排印本西南院藏版 2冊 44-21

十行二十字 無界 無魚尾 雙邊 白口 注文小字雙行 句點 縱十七・三橫十・〇

首榮〔題字〕 次〔肖像（圖）〕 次「辭世詞」 次「西南精舍圖」 次〔印譜（二顆）〕 次明治二十六年南岳比丘恭本「恭本和

尚記」 次「吟松遺稿卷上／南山比丘恭本著」 以下卷下

封面「癸巳林鐘鐫／吟松遺稿／西南院藏」 題簽題「唵（破損）遺稿」

無印

漫遊詩草三卷 渡邊重綱（白關）撰 明治二十六年渡邊重綱排印本德泉堂藏版 1冊 48-35

十一行二十字 無界 單魚尾 雙邊 白口 兩層本 傍點 注文小字雙行 句返點 縱十四・七／十二・四橫九・八

首蘭疇〔題字〕 次癸巳（明治二十六年）渡邊重綱〔序〕 次明治二十六年東嶽石幡貞〔序〕 次明治二十年〔渡邊重綱〕〔例言〕

次「漫遊詩草卷之上／東奧白關渡邊重綱著」以下至卷之下、卷之下末有不言間人成三〔文〕 次明治二十六年耻堂近藤綱「跋」 末「漫遊詩草正誤表」

封面「白關渡邊重綱著／漫遊詩草／德泉堂藏版」 版心題「漫遊詩草」下部有「德泉堂藏版」 題簽題「漫遊詩草」 奧附「明治二十六年五月印刷／同年五月發行／△發行兼／著述人▽宮城渡邊重綱／印刷人東京近藤圭造」左部有書肆一覽

本文末に「壬辰仲春後學鷗所北條直方妄闕」とあり。

栗園先生詩存二卷 淺田惟常（栗園）撰 三浦宗春等編 明治十年東京伊藤誠得刊本勿誤藥室藏版 2冊 47.8

九行十八字 無界 無魚尾 雙邊 白口 注文小字雙行 句點 縱十二・八橫九・六

首丙子（明治九年）湖山□氏長愿「序」 次明治丙子「愛」 古老人平□「題詞」 次明治九年今村亮「序」 次丙子拜石「牛渚讀／書圖（題字）」・波山樵者〔圖〕 次拜石生〔聯〕 次「栗園先生詩存卷一／△三浦宗春／伊藤誠得▽同纂」以下卷二 次明治丙子伊藤誠「跋」

版心題「栗園先生詩存」下部有「勿誤藥室藏」 題簽題「栗園先生詩存（書貼）」 刊記（略記）「明治十年一月六日御届／同年三月十日出版／東京／著者淺田宗伯／同／出版人伊藤誠得」 題詞「愛古老人」の愛は、原文では踊り字。

鈐有「□園／藏書」「矢島／藏書」「川瀬」「野口」「野谷」

春山遺稿一卷 鈴木淳（春山）撰 河野道之（荃汀）評 今泉彪校 明治四十一年仙臺鈴木惇排印本 1冊 49.25

十行二十一字 無界 單魚尾 雙邊 白口 兩層本 傍點 注文小字字數不定 句點 縱十七・七／十四・六橫十・六

首「鈴木春山先生肖像（寫眞）」 次明治三十五年河野道之「春山鈴木先生碑」 次鐵畊老人〔題字〕 次茂庭秀清〔詩〕 次〔圖〕・戊申（明治四十一年）七十六翁竹泉清〔聯〕 次〔寫眞（三點）〕 次古稀一翁伊達宗亮〔詩〕 次復堂丹羽忠道「鈴木春山翁墓誌銘」 次戊申〔鈴木〕惇等「例言」 次「春山遺稿／仙臺荃汀河野道之評」

版心題「春山遺稿」 題簽位置有刷「春山遺稿 巴陵居士敬題 完」 奧附「明治四十一年十一月印刷／明治四十一年十一月出版／

△著者／故人▽鈴木春山／△相續兼／發行者▽仙臺鈴木惇／印刷者仙臺佐藤源太郎／印刷所仙臺宮城活版社」
寫眞三點は、鈴木春山の書畫。本文末に「門人今泉彪校字併補圈」とあり。
無印

櫻洲山人遺稿二卷 中井弘（櫻洲）撰 明治二十九年京都橫山詠太郎排印本 山色水聲處藏版 2冊 146

十二行二十一字 無界 單魚尾 雙邊 白口 傍點 注文小字行數不定 句點 縱十五・六橫十・六

首明治二十九年有朋〔題字〕 次明治二十九年三橋阪本鈺之助「櫻洲山人遺稿序」 次「櫻洲山人遺稿上卷／薩摩中井弘著」以下下卷、下卷首有明治二十六年錦山矢土勝之「敘」 次丙申（明治二十九年）天江老人欽〔跋〕 次明治丙申橫山詠太郎「書櫻洲山人遺稿後」

封面「櫻洲山人遺稿／荃樓生題」 版心題「櫻洲山人遺稿」 題簽題「櫻洲山人遺稿」 封面裏有木記「明治丙申十月／山色水聲處藏」 奧附「明治二十九年十月印刷／同十月發行／京都△編輯兼／發行者▽橫山詠太郎／京都印刷者田中治兵衛／京都印刷所京都印刷株式會社」

無印

達軒詠古詩鈔二卷 股野景質（達軒）撰 股野琢（藍田）等校 明治十七年兵庫長尾景弼刊本 2冊 12-17

九行十九字 有界 單魚尾 單邊 白口 傍點 注文小字雙行 句點 縱十五・四橫十・七

首明治甲申（十七年）梨堂主人「三條相公題辭（版心）」 次明治甲申重野安禪「詠古百首序」 次甕江川田剛「敘」 次明治十七年男琢「例言」 次「達軒詠古詩鈔卷上／股野琢／龍野股野景質著 男長尾景弼校／股野潛」以下卷下、卷下首有博文「伊藤公題辭（版心）」 次明治十七年敬宇中邸正直「後序」

封面「達軒詠古詩鈔」裏有「光緒甲申／楊守敬署」 版心題「達軒詠古詩鈔」 題簽題「達軒詠古詩鈔」 奧附「明治十七年四月出版御届／著者兵庫股野景質／出版人兵庫長尾景弼／製本所東京博聞本社」

各卷末に刻工名「市川文治郎刻」とあり。
鈴有「古／香」

南湫詩稿二卷 緒方羽(南湫)撰 明治二十七年大阪緒方拙齋排印本 2册 46-20

十行二十字 無界 無魚尾 雙邊 白口 兩層本 傍點 注文小字雙行 句點 縱十七・七／十四・七橫十一・〇

首甲午(明治二十七年)湖山八十一翁愿〔題字〕 次明治二十三年詔堂五十川淵「孤松軒記」 次泊堂愿「孤松軒圖(字)」・癸巳

(明治二十六年)雲在□〔圖〕 次明治癸巳南湫緒方羽〔序〕 次「南湫詩稿卷之一／浪華緒方羽子儀著」以下卷之二

題簽題「南湫詩稿」 奧附「明治廿七年五月印刷／全月發行／出版兼編輯人大阪緒方拙齋／印刷所大阪上野松龍舍」

鈐有「崔田／臧書／之印」

勤餘小稿一卷附錄一卷 田淵恒太郎(月香)撰 明治二十七年兵庫田淵恒太郎排印本 1册 49-15

十行二十字 有界 單魚尾 雙邊 白口 傍點 注文小字雙行 句返點 縱十三・五橫十・五

首明治癸巳(二十六年)巖城河村善一〔序〕 次光緒玄默執徐(十八年、明治二十五年)嶺南□鏐侶〔序〕 次明治壬辰(二十五年)

桑村散人柳原育壽「勤餘小稿題言」 次「梅丈先生月下吟之圖」 次「梅花小隱圖」 次明治癸巳男宏象「例言」 次「勤餘小稿

／播磨月香田淵恒太郎著」 次「附錄」 次壬辰橋本德「跋(版心)」

封面「田淵恒太郎著／勤餘小稿／正新堂印行」 上部有「△明治甲午新鐫▽」 版心題「勤餘小稿」 題簽題「勤餘小稿」 奧附「明治

廿七年十一月印刷／明治廿七年十一月發行／△著作兼／發行者▽兵庫田淵恒太郎／印刷者兵庫住澤喜作／印刷所兵庫住澤活版所」

鈐有「<YAJIMA><ZOSHOU>」〔暫〕

北行禊詠一卷 高銳一(雲外)等撰 明治十五年後雨堂排印本 1册 10-12

八行二十字 無界 單魚尾 雙邊 白口 傍點 注文小字雙行字數不定 句點 縱十二・五橫八・七

首「越山銷暑圖」 次辛巳(明治十四年)豪谷野人濟〔詩〕 次「北行禊詠／△雲外高銳一／晚香高良二▽著」 首有〔文〕、末有豪谷

〔文〕

封面「明治十五年一月／北行雜詠／後雨堂新鐫」 題簽題「北行禊詠」

無印

三洲居士集十一卷 長茨(三洲)撰 明治四十二年東京西東書房景印本 5册 443

(卷一至六) 八行十九字 無界 無魚尾 雙邊 白口 傍點 注文小字雙行 句點 縱十六・四橫九・一

(卷七至十一) 八行二十字 無界 無魚尾 雙邊 白口 兩層本 傍點 注文小字雙行 句點 縱十六・三/十二・二橫八・六

首明治戊申(四十一年)含雪朋〔題字〕 次〔肖像(寫真)〕 次明治二十八年三洲居士〔詩〕 次元治甲子(元年)林外廣瀨孝〔古

味堂焚詩序〕 次淡窓廣瀨建〔淡翁贈言〕 次明治戊申壽吉〔凡例〕 次「三洲居士集卷一/日田長茨秋史著」以下至卷十一 次三

島毅遠叔「三洲長君墓碑銘」

封面「三洲居士集」 題簽題「三洲居士集(書貼)」 奧附印記「明治四十二年二月印刷同年同月發行著作者故長茨/發行兼印刷者

東京七條/愷印刷所同番地金屬版印刷合資會社 發行元東京/西東書房/大賣捌所東京玉川堂」

鈐有「古/香」

木國名勝詩誌二卷 津田正臣(學齋)撰 明治三十年和歌山津田耕二郎刊本 2册 12-11

八行十六字 無界 無魚尾 單邊 白口 眉注 傍點 有圖 句點 縱十四・〇橫八・三

首津田耕「香巖草房所藏南海先生書(末題、臨書)」 次明治二十四年三溪學人菊地純子顯「木國名勝詩誌序」 次「木國名勝詩誌

上卷/紀伊香巖津田正臣著」以下下卷、下卷首有八十二翁海莊〔題字〕末有癸巳(明治二十六年)正臣〔文〕 次明治己丑(二十二

年)湖山七十六翁耄叟長愿等〔文〕 次倉田績〔跋〕

封面「木國名勝詩誌」 題簽題「木國名勝詩誌」 奧附「明治三十年十二月印刷/明治三十年十二月發行/編輯兼/發行者/和歌山

津田耕二郎/印刷兼/發賣者/三宅小次郎/發賣者大阪田中太右衛門」

本文末に「甲午之秋/七十六翁雪谿石本芳」及び刻工名「浪華津田琴也刻」とあり。

鈐有「古/香」

縦臺詩鈔六卷 三宅佐平(縦臺)撰 大野憲造編 遠藤彦次郎等校 明治二十四年岐阜淺野宗八刊本 3册 30-29

九行十九字 有界 單魚尾 左右雙邊 上小黑口下白口 兩層本 傍點 注文小字雙行 句返縱點 縱十八・六/十六・一橫十・八

首明治二十三年〔藤原孝麿、題字〕 次明治二十四年大野猷〔詩〕 次辛卯（明治二十四年）大野憲〔 \wedge 樞臺松校圖 \vee 〕 次利準〔題字〕 次利準〔題字〕 次明治二十一年藤陰逸人煥〔敘〕 次〔樞臺詩鈔卷一／美濃加納町三宅左平著／同國岐阜市大野憲三鈔〕以下至卷六、卷一首有明治二十三年大野憲三〔文〕 次明治二十二年森孫一郎〔樞臺詩鈔後序〕 次明治二十二年棚橋恒〔跋〕封面〔三宅左平著／大野憲造鈔／樞臺詩鈔／明治二十四年九月出版〕 題簽題〔樞臺詩鈔〕 奧附〔明治二十四年九月印刷／全年九月出版／岐阜著者三宅左平／岐阜鈔者大野憲造／岐阜 \wedge 發行兼／印刷者 \vee 淺野宗八〕 各卷末に〔門人遠藤彦次郎校／門人棚橋恒吉郎校〕等とあり。
無印

福堂遺稿一卷 陸奥宗光（福堂）撰 明治四十年東京中田敬義排印本 1冊 29-18

九行十九字 有界 無魚尾 單邊 白口 注文小字雙行 無點 縱十七・八横十一・三

首〔肖像（寫眞）〕 次有栖川宮〔題辭〕等以下十五點略記 次〔福堂遺稿〕 次明治四十年〔陸奥伯銅像建立辭〕

題簽題〔福堂遺稿〕 奧附〔明治四十年八月印刷／明治四十年八月發行／ \wedge 編輯兼／發行者 \vee 東京中田敬義／印刷者合資會社吉川弘文

館代表者東京吉川半七／印刷所東京内外印刷株式會社（貼付）

正誤表あり。

無印

香草吟廬存稿一卷（即、外征紀事） 福原亮（周峰）撰 明治二十九年大阪青木恒三郎排印本香草吟廬藏版 1冊 29-6

八行十八字 無界 無魚尾 雙邊 白口 傍點 注文小字雙行二十三字相當 句點 縱十三・七横十・一

首明治乙未（二十八年）有朋〔題字〕 次□□〔題字〕 次明治乙未烏有齋主雙松小野弘〔外征紀事五十絶小引〕 次〔香草吟廬存

稿／周峰福原亮公亮〕 次小野湖山等〔總評〕 次明治乙未錦山矢土勝之〔跋〕

封面〔明治二十八年開彫／外征紀事／香草吟廬藏梓〕 題簽題〔外征紀事〕 奧附〔明治二十九年一月印刷／全二十九年一月發行／

著作者京都福原公亮／發行者大阪青木恒三郎／印刷者大阪矢口黙次

無印

外征紀事詩存一卷 福原亮(周峰)撰 明治三十九年刊本太古山房藏版 1册 29.21

十行十九字 有界 單魚尾 雙邊 白口 注文小字雙行字數不定 無點 縱十六・八橫十一・三

首博文「題辭(版心)」 次藤園「題辭(版心)」 次東郷「題辭(版心)」 次明治丙午(三十九年)湖山小野愿「序」 次明治

三十八年錦山矢土勝之「敘」 次「周峰八十小照(寫真)」 次太古山房主人公亮「聞仁川旅順捷報有此作以當小引」 次「外征紀

事詩存/長門周峰福原公亮著」 次森大來等「諸家題言」 次明治三十八年南岳藤澤恒「跋」

封面「明治三十九年一月開雕/外征紀事詩存/太古山房藏梓」 版心題「外征紀事詩存」 題簽題「外征紀事詩存」

無印

墨水三十景詩二卷 溝口恒(桂巖)撰 明治十九年埼玉溝口恒等刊本湖光山色詩閣藏版 2册 12.10

八行二十字 無界 無魚尾 單邊 白口 有圖 句返送點 縱十四・六橫八・四

首明治丙戌(十九年)一六居士修「巖谷題字(版心)」 次明治丙戌成齋老人「墨水卅景詩引」 次明治十七年敬宇中村正直「序」

次明治十七年學海老漁依田百川「墨水三十景詩序」 次明治十九年桂巖溝口恒「自序」 次「墨水三十景詩目次/上卷」末有「序跋

題詞評家氏名」 次「墨水三十景詩卷上/東京桂巖溝口恒著」以下卷下、卷下首有明治丙戌枕山大沼厚「序」・明治丙戌春山清逸朝

弘「小山序(版心)」・明治丙戌省軒龜谷行「引」・「墨水三十景詩目次/下卷」末有「序跋題詞評家氏名」・采蘭「墨水春色(圖)」

次丙戌東海老漁綿引泰「綿引跋(版心)」 次香村小菅「小菅題詩(版心)」

封面「桂巖溝口恒著/墨水三十景詩/湖光山色詩閣藏」 版心題「墨水三十景詩」 題簽題「墨水三十景詩」 星洲鄰題籤」 奧附「明

治十九年八月版權免許/著者埼玉溝口恒/出版人東京鈴木吉藏 埼玉溝口恒/製本發兌人東京文玉圃吉川半七」裏有書肆一覽「各地

專賣書房」

鈐有「古香/書屋/主人」「讀杜/艸堂」

桂巖詩鈔一卷(即、麗和集) 溝口恒(桂巖)選 北條利昌等校 明治二十五年東京別所平七排印本小山詩屋藏版 1册 1.9

十行二十一字 無界 單魚尾 雙邊 白口 兩層本 傍點 注文小字雙行字數不定 句返點 縱十七・三/十四・六橫十・九

首明治壬辰（二十五年）鳳蝶野客寅「麗蘇集（字）」次吉田清英〔題字〕次明治二十四年省軒龜谷行「序」次明治壬辰東海老漁綿引泰「後序」次明治壬辰桂巖老人「例言」次石井鼎湖「溝口桂巖先生七十一歳肖像（圖）」次「桂巖詩鈔／相模桂巖溝口恒景弦著[△]北條利昌／大澤潤[▽]同校」

封面「桂巖詩鈔 完／小山詩屋藏」版心題「桂巖詩鈔」題簽題「桂巖詩鈔 麗和集」奥附「明治廿五年三月印刷／明治廿五年三月出版／著作者埼玉溝口恒／發行者東京別所平七／印刷者東京岡本利三郎」

無印

煙雨亭詩集一卷 釋亮道（水雲）撰 大草水石等校 石川英輔（鴻齋）評 明治三十年靜岡大草大道排印本 1冊 4937

十三行二十一字 無界 單魚尾 雙邊 白口 兩層本 傍點 注文小字雙行字數不定 句點 縱十八・一／十四・七横十一・四

首丁酉（明治三十年）觀順七十四翁〔題字〕次明治二十九年鴻齋居士石川英「煙雨亭詩集序」次明治十四年宮原木石「水雲先生碑」次「煙雨亭詩集」末有鴻齋〔文〕次明治丙申（二十九年）岫雲逸人太田有終「煙雨亭詩集跋」次增田貢等〔詩〕

封面「故水雲上人遺稿／眞宗大谷派／嗣講[▽]占部勸順師題字／石川鴻齋先生序文并批評／太田岫雲先生跋／煙雨亭詩集 全／明治三十年三月新鐫[△]大草水石／石塚仁[△]溪[▽]同校」版心題「煙雨亭詩集」題簽題「煙雨亭詩集」奥附「明治三十年三月印刷／全年全月發行／發行者靜岡大草大道／印刷者全（靜岡）大石謙藏／印刷所全（靜岡）川崎活版所」

封面中の「占部勸順」は「占部觀順」のことか、原文ママ。

鈴有「篁／邨」「梧竹清／陰邨舍／所聚」

獨香遺韻一卷 鈴木孝元（獨香庵）撰 雨香園主人校 明治三十年序排印本 1冊 169

十一行二十八字 無界 無魚尾 雙邊 白口 注文小字雙行字數不定 無點 縱十四・四横九・八

首讀香□人「次雨香老兄芳韻」次明治三十年鈴木省三〔序〕次「讀香遺韻／讀香庵主人遺稿／雨香園主人校定」

題簽題「獨香餘韻」

無印

信濃名勝詩集一卷附録一卷 多田清（北溟）撰 明治三十年山形多田北溟刊本多田氏藏版 1册 121

八行十八字 無界 單魚尾 單邊 白口 兩層本 傍點 注文小字雙行 句返點 縱十八・九／十四・九横十・一

首明治二十九年親章〔題字〕 次明治丙申（二十九年）龍川丸山鑽子堅〔序〕 次吉田詩磐村〔詩〕 次高橋白山〔詩〕 次「信濃

名勝詩集／北溟多田清著／遊稿」 次「信濃名勝詩集／北溟多田清著／遊稿附録」

版心題「[△]信濃名勝詩集」下部有「多田氏藏梓」 奥附「明治二十九年十二月出版／全三十年一月發行／著述兼出版者山形多田北溟

／發行者信州宮島舍惣十郎／賣捌所[△]〔信州〕宮島舍書林／全〔信州〕高野屋書林」

無印

櫻溪詩鈔一卷 橫山詠太郎（櫻溪）撰 明治三十年序排印本山色水聲所藏版 1册 364

十一行二十一字 無界 單魚尾 雙邊 白口 傍點 注文小字行數字數不定 句點 縱十五・五横九・九

首明治丁酉（三十年）三橋阪本鈺「櫻溪詩鈔序」 次「櫻溪詩鈔」 次明治丁酉寧齋野口式「題詞」

封面「橫山詠太郎著／櫻溪詩鈔／山色水聲所藏」 版心題「櫻溪詩鈔」 題簽題「櫻溪詩鈔」

封面に印記「櫻／溪」とあり。

無印

黃石齋全二集 岡本宣廸（黃石）撰 廣瀨篤讓等校 明治十三年華頂山房原刊十四年滋賀岡本黃石印本 4册 1028

九行十九字 有界 單魚尾 單邊 白口 傍點 注文小字雙行 句返縱點 縱十五・五横十一・〇

黃石齋第一集二卷

首明治庚辰（十三年）葑堂〔題字〕 次明治庚辰壺江川田剛「黃石齋詩集序」 次明治十二年湖山居士長愿〔序〕 次明治十

三年太湖生谷鐵臣〔序〕 次明治十三年枕山大沼厚「黃石齋第一集序」 次森魯直春濤「黃石齋集題詞集中琵琶湖歌韻倣其體」

次橫關剛「例言」 次庚辰百年鈴木壽夢「黃石先生林下行吟圖」裏有七十叟黃石〔贊〕 次「黃石齋第一集卷上／淡海岡本迪

吉甫」以下卷下 次庚辰天江々馬欽「跋」

封面「黃石齋／第一集」 版心題「黃石齋第一集」 題簽題「黃石齋第一集」 封面裏有木記「明治十有三年庚辰／冬十月華

頂山房刊

黃石齋第二集二卷

首明治庚辰柳北成島弘「黃石齋詩集序」 次明治十三年菊池純子顯「黃石齋詩集序」 次庚辰鱸元邦「題辭」 次□□仙史「芹水莊／圖（字）」・庚辰香谷田叔「圖」 次庚辰松陽埜口常共「黃石齋集題詞」 次「黃石齋第二集卷上／淡海岡本迪吉甫」 以下卷下 次明治庚辰湖南谷修「書黃石齋集後」 封面「黃石齋／第二集」 版心題「黃石齋第二集」 題簽題「黃石齋第二集」 封面裏有木記「明治十有三年庚辰／冬十月華頂山房刊」

奧附「明治十四年／二月／出版御届」著者并／出版人「滋賀岡本黃石」 左部有書肆一覽「發兌書林」 下部有「製本／賣弘」東京磯部太郎兵衛」

第一集各卷末に「門人淡海廣瀨篤讓士徳／横關剛子木」校」とあり。
無印

松塘小稿一卷 鈴木元邦（松塘）撰 加藤濟（霞石）校 天保十四年序刊本東洋鈞舍藏版 1冊 25.15

九行二十一字 有界 單魚尾 左右雙邊 白口 傍點 注文小字雙行 返送點 縱十五・一橫十・八

首癸卯（天保十四年）雲濤竹内鵬「題詞」 次天保癸卯磐溪大槻崇「松塘小稿序」 次癸卯五山池桐孫無弦「序」 次癸卯枕山大沼厚子壽「題詞」 次秋航輓「柳暗花明書屋圖」 次癸卯橫山卷「題柳暗花明書屋圖」 次「松塘小稿／安房」鈴木元邦之著／加藤濟世美校」 次天保癸卯醉死道人鵬「題松塘小稿後」

封面「鈴木彦之著／松塘小稿／東洋鈞舍藏」 版心題「松塘小稿」 題簽位置有書付「松塘小稿 全」 跋末に刻工名「邨嘉平刻」とあり。

鈐有「月□臧／書之印」

松塘詩鈔二卷附録一卷 鈴木元邦（松塘）撰 嘉永四年刊本懷人詩屋藏版 1冊 66

十行二十一字 有界 單魚尾 左右雙邊 白口 句返點 縱十七・三橫十三・〇

首星巖眞逸梁孟緯「讀松塘集題二律」 次嘉永辛亥（四年）大沼厚枕山「松塘詩鈔引」 次嘉永四年湖山清逸橫山卷舒公「松塘詩鈔題詞」 次嘉永辛亥毅堂學人鷺津監「松塘詩鈔後序」 次「松塘詩鈔卷之一／安房鱸元邦彦之」 以下卷之二 次「附錄／松塘居士」 封面「嘉永辛亥新鐫／松塘詩鈔／懷人詩屋藏」 版心題「松塘詩鈔」 題簽題「松塘詩鈔」 無印

房山樓詩四卷 鈴木元邦（松塘）撰 慶應元年刊本鱸氏藏版 2册 5-5

九行二十一字 有界 單魚尾 左右雙邊 白口 眉注 注文小字雙行 句返點 縱十七・四橫十一・二

首慶應元年枕山大沼厚「房山樓詩序」 次慶應元年蒲生章子闇「房山樓詩例言三則」 次「房山樓詩卷之一／安房鱸元邦彦之」 以下至卷之四 次乙丑（慶應元年）精庵蒲生章子闇「房山樓詩跋」

封面「慶應乙丑新鐫／房山樓詩／鱸氏藏版」 版心題「房山樓詩」 題簽題「房山樓詩」

鈐有「筠軒臧書」「山形縣西／村山郡高松／圖書館印」「高松圖書館（受入印）」「西村山郡高松圖書館藏（寄贈印）」

同 2册 9-10

鈐有「古／香」

房山樓集三編四卷（即、房山樓集七卷至十卷） 鈴木元邦（松塘）撰 明治二十七年東京關三一刊本鱸氏藏版 2册 12-26

十行二十一字 有界 單魚尾 單邊 白口 注文小字雙行 句返點 縱十七・五橫十二・九

首明治甲午（二十七年）甕江老漁川田剛「房山樓集第三編序」 次明治二十六年聚亭蒲生重章子闇「房山樓集第三編序」 次明治甲午箕部島田重禮「房山樓集第三編序」 次「房山樓集卷之七／鱸元邦彦之著」 以下至卷十 次癸巳（明治二十六年）黃石八十三叟岡本迪「房山樓集第三編題詞」 次明治二十六年怡齋大嶋正人「讀房山樓集三編題其後」

封面「甲午春新鐫／房山樓集三編／鱸氏藏梓」 版心題「房山樓集」 下部有「鱸氏藏梓」 題簽題「房山樓集三編」 奧附「明治廿七年三月印刷／同年同月發行／著述人千葉鱸松塘／發行人東京關三一」

鈐有「古／香」

同 2冊 113

書袋「甲午春新鐫／房山樓集三編／鱸氏藏梓」あり（封面と同版）
鈐有「盤谷／艸堂」

三峯廬詩畫雜集二卷 片山正中（香雲）撰 明治三十一年序刊本蕉陰書屋藏版 2冊 1-20

八行十五字 無界 單魚尾 單邊 白口 傍點 有圖 句點 縱十・五横七・三

首戊戌（明治三十一年）如意山人鍊臣「題字」 次天江老漁欽「序」 次明治戊戌文彦「序」 次「三峯廬詩畫雜集卷上／香雲片山正中土德著」以下卷下、卷上首有「小引」 次七十七叟鐵臣「題辭（詩）」 次戊戌天江七十四翁欽「題辭」 次香巖神田醇「題辭（詩）」 次蔣逕大竹温「題辭（詩）」 次琴城範「序」

封面「三峯廬詩畫雜集／尹星求題」 版心題「三峯廬詩畫雜集」 封面裏有刊記「蕉陰書／屋臧板（印記）」
無印

南窓詩鈔一卷 三上喜三（南窓）撰 長井尚賢等編 明治三十一年東京野澤十右衛門排印本濃陰堂藏版 1冊 29-19

十二行二十二字 無界 單魚尾 雙邊 白口 兩層本 傍點 小字雙行字數不定 句點 縱十八・八／十六・二横十一・九

首「肖像（寫眞）」 次裕庚「大清欽差出使日本國大臣裕庚大人題言（版心）」 次戊戌（明治三十一年）湖山八十五翁長愿「小野

湖山先生題言（版心）」 次明治三十一年南摩綱紀「題言」 次「圖」・戊戌七十五叟快堂高柳敬「詩」 次明治三十一年聚亭蒲生

重童子闇「三上南窓詩鈔序」 次梧竹「題字」 次戊戌七十五叟快堂高柳敬「濃陰堂圖（版心）」・「文」 次戊戌七十五叟快堂

□「詩」 次「南窓詩鈔／越後三上南窓先生著門人長井尚賢／男三上謙三編次」 次查雙綏□「大清公使館員總評（版心）」以下

六點略記 次戊戌鹿門道人岡千仞「跋」 次明治三十一年長井尚賢「跋」 次明治三十一年三上謙三「書家大人詩鈔後」

封面「南窓詩鈔／濃陰堂藏梓」 版心題「南窓詩鈔」 奧附「明治三十一年十二月印刷／明治三十一年十二月發行／著者新瀉三上喜

三／發行者東京野澤十右衛門／印刷者東京木元由太郎／印刷所同所（東京）報文社」

正誤表あり。

無印

同 1册 48-27

題簽題「南窓詩鈔」

無印

錦洞小稿二卷 市村水香（梅軒）撰 明治四十年大阪市村文排印本 1册 ㄈ

九行二十字 無界 無魚尾 雙邊 白口 傍點 注文小字雙行字數不定 句點 縱十五・四橫十・七

首巨勢小石「梅軒市村先生照像（圖）」 次明治三十三年小林卓藏「序」 次明治庚辰（十三年）易安主人宮原龍「敘」 次「錦洞

小稿卷之上 七絶／攝津 市村水香著」 次「錦洞小稿卷之下 七律／攝津 市村水香著」 次菊池三溪等「評語」 次明治三十九

年久保雅友「跋」

版心題「詩」 題簽題「錦洞小稿」 奧附「明治四十年五月印刷／明治四十年五月發行／著者／故人市村水香／著者相續人／發

行者大阪市村文／印刷者大阪谷口黙次／印刷所大阪株式會社大阪活版製造所」

鈐有「大塚／藏章」

東溟詩草一卷 鈴木虎十郎撰 鈴木酉二編 明治三十二年遠江鈴木酉二排印本 1册 12-15

十二行二十三字 無界 無魚尾 雙邊 白口 傍點 注文小字雙行字數不定 句返點 縱十七・一橫十・七

首明治三十二年織田完之「東溟詩草序」 次明治二十六年東溟植客「自序」 次「東溟詩草／遠江鈴木虎十郎著」

版心題「東溟詩草」 題簽題「東溟詩艸」 奧附「明治三十二年十二月印刷／同年十二月發行／發行兼／編輯者遠江鈴木酉二／印

刷者東京近藤圭造／印刷所同所（東京）近藤活版所」

鈐有「古／香」

尾灣四時雜詩一卷 篠塚不着撰 明治三十三年石川篠塚不着排印本 1册 48-3

十二行二十五字 無界 單魚尾 單邊 白口 傍點 注文小字雙行字數不定 句返點 縱十四・三橫九・三
首明治己亥(三十二年) 小樹學人篠塚不着「自敘」 次「尾灣四時雜詩」篠塚不着稿」 次庚子(明治三十三年)眞軒學人「跋」
封面「尾灣四時雜詩」 奧附「明治三十三年七月印刷／同年同月發行／著者兼／發行者」石川篠塚不着／印刷者東京梅原德太郎／印刷所東京大來社」
無印

靜觀亭遺稿一卷 宇田淵(栗園) 撰 中野太郎編 明治四十四年東京中野太郎排印本宇田氏藏版 1冊 31-10

十一行二十二字 無界 單魚尾 雙邊 白口 傍點 注文小字雙行 句點 縱十六・〇橫十・七

首丁未(明治四十年)湖山小野愿「題字」 次「詩」 次「肖像(寫眞)」 次辛亥(明治四十四年)中野太郎「宇田栗園先生行狀」
次辛亥「中野太郎」 「緒言」 次「靜觀亭遺稿／平安栗園宇田淵子潛著」 次谷鐵臣「跋(版心)」

封面「栗園宇田淵先生著／靜觀亭遺稿 完／宇田氏藏版」 版心題「靜觀亭遺稿」 題簽題「靜觀亭遺稿」 奧附「明治四十四年四月印刷／明治四十四年四月發行／著者京都故宇田淵／編輯兼／發行者」東京中野太郎／印刷者東京野村宗十郎／印刷所東京株式／會社」東京築地活版製造所」
無印

退享園詩鈔二卷 江馬聖欽(天江) 撰 江馬絜等校 明治三十四年東京江馬達三郎刊本 2冊 31-15

九行十五字 有界 單魚尾 雙邊 白口 兩層本 傍點 注文小字雙行 句點 縱十八・二／十四・三橫十・八

首明治庚子(三十三年)如意七十九叟谷鐵臣「序」 次明治庚子烏有齋主人小野弘「序」 次「退享園詩鈔卷一／天江江馬聖欽著 男
絜／肇」參校」以下卷二 次庚子男絜等「跋」末有庚子王照「跋」

封面「退享園／詩鈔」 版心題「退享園詩鈔」 題簽題「退享園詩鈔」 封面裏有木記「明治卅四年／三月開鐫」 奧附「明治三十四年三月印刷／同年三月發行／著者京都江馬正人／發行者同所(京都)江馬達三郎／彫刻者京都塚本彌藏／印刷兼發賣所京都山田茂助」
無印

觀風詩史一卷 佐々友房(克堂)撰 明治三十四年東京佐々友房排印本 1冊 4944

九行二十一字 有界 單魚尾 單邊 白口 傍點 注文小字雙行字數不定 句點 縱十五・〇橫十・三

首辛丑(明治三十四年)春畝山人博文〔序〕 次琴城生〔題辭(詩)〕 次西湖〔題辭(詩)〕 次鶴川四郎〔詩〕 次拙軒行徳文

卿〔詩文〕 次明治三十四年珂南生〔序〕 次明治三十四年蘇峰生〔題觀風詩史〕 次明治三十三年克堂居士〔觀風詩史自序〕 次

克堂〔凡例〕 次「觀風詩史」肥後克堂佐々友房著 末有爲誠〔文〕 次加藤高明〔跋〕 次明治三十四年鶴唳宇都宮鼎〔跋(和文)〕

次江崎政忠〔跋(和文)〕

版心題「觀風詩史」 題簽題「觀風詩史」 奧附「明治三十四年八月印刷／明治三十四年八月發行／著作兼發行者東京佐々友房／印

刷者東京山本鏝次郎／印刷所東京〰株式／會社〰秀英舎／發賣所東京〰株式／會社〰普及舎

鈐有「古雄／之印」

晚翠樓遺稿一卷 三井翠江撰 明治三十五年長野三ツ井藤次郎景印本 1冊 465

十二行十六字相當 無界 無魚尾 雙邊 白口 無點 縱十五・三橫十・七

首明治三十五年弟東溪隱士〔序〕 次「〰三井翠江之像」(寫眞) 次明治辛丑(三十四年)光賢〔題字〕 次明治三十四年況齋石

黑忠憲〔題字〕 次〔本文〕

題簽題「晚翠樓遺稿」 奧附「明治三十五年三月／發行者〔長野〕三ツ井藤次郎／印刷所長野〰合資／會社〰長野印刷會社」

無印

松鶴園詩鈔一卷 氈受豹(樂齋)撰 石橋教(雲來)評 明治三十五年排印本 1冊 4843

八行十八字 無界 無魚尾 雙邊 白口 傍點 注文小字雙行 有圖 句點 縱十三・四橫七・八

首湖山老人〔題字〕 次琴石〔圖〕 次庚子(明治三十三年)錦山矢土勝之「松鶴園記」 次「松鶴園詩鈔」石橋雲來先生批評 樂

齋氈受豹著 次壬寅(明治三十五年)雲來〰仙〔詩〕

題簽題「松鶴園詩鈔」

鈴有「漱玉／軒臧」

游燕今體一卷 横川徳郎（唐陽）撰 明治三十五年東京横川徳郎排印本 1冊 298

十行二十字 有界 單魚尾 雙邊 白口 傍點 注文小字雙行二十九字相當 句點 縱十四・三横九・七

首「游燕今體詩目」 次「游燕今體／日本横川徳唐陽著」 次壬寅（明治三十五年）槐南森大來〔跋〕

封面「游燕今體／石埭居士周題應／唐陽先生雅屬并正之」 版心題「游燕今體」 題簽題「游燕今體」 封面裏有木記「壬寅夏日刊

／于問月泪廬」 奥附「明治三十五年七月印刷／明治三十五年七月發行／著者兼／發行者√東京横川徳郎／印刷者東京佐橋義雄／印

刷所東京△株式／會社√秀英舎第一工場」

鈴有「孤榴／書屋」 「櫟／蔭」

論俳絶句一卷 横川徳郎（唐陽）撰 明治四十四年東京横川徳郎排印本 1冊 299

九行二十一字 有界 單魚尾 雙邊 白口 傍點 注文小字雙行三十二字 句點 縱十五・五横九・六

首「論俳絶句／東京横川徳唐陽著」

封面「論俳絶／句△石埭老人周／署√」 版心題「論俳絶句」 題簽題「論俳絶句」 封面裏有木記「辛亥春初刊／于唐陽山館」 奥

附「明治四十四年二月印刷全年二月／發行者兼發行者／東京横川徳郎印刷者／松下十七六／印刷所遠州開明堂」

封面前に「恭捧此書奉奠／原田珍齋翁先生靈／用充蘋蘩尚饗」との刷あり。

鈴有「櫟／蔭」 「孤榴／書屋」

經子史千絶一卷 高橋利貞（白山）撰 明治四十三年東京高橋作衛排印本 1冊 29-13

十行二十三字相當 有界 單魚尾 雙邊 白口 傍點 注文小字雙行三十四字相當 句點 縱十六・六横十一・六

首吳汝綸「序」 次明治二十七年白山高橋貞「自叙」 次「目次」 次「經子史千絶／信州高遠白山高橋敬十郎子和著」

封面「經子史千絶／鳴雀篆」 版心題「經子史千絶」 題簽題「經子史千絶」 奥附「明治四十三年五月印刷／明治四十三年五月發

行／著者高橋白山／發行者東京高橋作衛／印刷者東京神谷岩次郎／印刷所東京東京印刷株式會社／發賣所東京清水書店」

別紙に「先人高橋白山／七年忌紀念／高橋作衛謹呈」との刷あり。

無印

簡堂二十八字詩二卷續編一卷 高谷邇（簡堂）撰 明治三十七年京都高谷宗兵衛排印續編明治四十年同排印本 3冊 47・41

十行二十字 無界 無魚尾 單邊 白口 兩層本 傍點 注文小字雙行字數不定 句點 縱十八・二／十五・一橫十・五

簡堂二十八字詩二卷

首湖山小野愿（題辭（詩）） 次「簡堂二十八字詩卷上／平安高谷邇易卿著」以下卷下、卷下首有如意八十二翁（題字）・癸

卯（明治三十六年）簡堂（圖） 次明治三十六年蔣逕逸人大竹温「後序」

封面「簡堂／二十八字詩（印記）」 版心題「簡堂二十八字詩」 題簽題「簡堂二十八字詩」 奧附「明治三十七年七月印刷

／明治三十七年七月發行／著者兼／發行者／京都高谷宗兵衛／印刷者京都曾我部了吉／印刷所京都合資商報會社」

簡堂二十八字詩續編一卷

首九十二翁湖山愿（題字） 次乙巳（明治三十八年）簡堂（圖） 次明治四十年南岳藤澤恒「序」 次「簡堂二十八字詩續編

／大日本平安高谷邇易卿著」 次蔣逕逸人大竹温（題辭（詩））

版心題「簡堂二十八字詩續編」 題簽題「簡堂二十八字詩續編」 奧附「明治四十年八月印刷／明治四十年八月發行／京都

著作兼／發行者／高谷宗兵衛／京都印刷者笹川延太郎／京都印刷所京都印刷株式會社」

鈴有「<YAJIMA><ZOSHOU>」

鍊軒詩鈔乙集一卷 友部伸吉（鍊軒）撰 高嶋張輔（九峯）評 明治三十七年仙臺中野宇内排印本 1冊 36・1

十一行二十一字 無界 單魚尾 雙邊 白口 兩層本 傍點 注文小字雙行字數不定 句點 縱十四・三／十二・三橫八・五

首巖谷修（題字） 次九峰張「南游詩題詞（末題）」 次「鍊軒詩鈔乙集／常陸鍊軒友部伸吉著／長門九峯高嶋張輔評」

版心題「鍊軒詩鈔乙集」 題簽位置有刷「鍊軒詩鈔乙集／南海紀遊、東臺歸隱詩、荊城雜詠」 奧附「明治三十七年九月印刷／明治

三十七年九月發行／著者仙臺友部伸吉／發行者兼／印刷者／仙臺中野宇内／印刷所仙臺仙臺印刷社」

無印

藤公詩存一卷 伊藤博文(春畝)撰 末松謙澄(青萍)編 明治四十三年原印四十四年東京大橋新太郎增補排印本 1册 99

十行二十一字相當 有界 單魚尾 單邊 白口 注文小字雙行四十二字相當 句點 縱十五・六橫九・六

首「伊藤公絕筆詩」 次庚戌(明治四十三年)謙澄「緒言」 次辛亥(明治四十四年)謙「再版緒言」 次「藤公詩存／青萍末松謙

澄纂」 次明治庚戌森大來「書後一則」 次明治四十三年矢土勝之「滄浪閣詩存跋」

版心題「藤公詩存」 題簽題「 \wedge 增補 \vee 藤公詩存」 奧附「明治四十三年五月印刷／明治四十三年五月發行／明治四十四年四月增補再

版發行／編者末松謙澄／發行者東京大橋新太郎／印刷者東京大瀧由次郎／印刷所東京 \wedge 合資／會社 \vee 東京國文社／發行所東京博文館」

無印

佩石齋詩鈔一卷 安國淡雲(清癡)撰 明治三十五年福岡安國淡雲排印本 1册 48.29

九行十五字 無界 單魚尾 雙邊 白口 傍點 句點 縱十八・七橫十二・四

首壬寅(明治三十五年)八十一翁谷鐵臣「序」 次「佩石齋詩鈔／筑前安國淡雲著」

版心題「佩石齋詩鈔」 題簽題「佩石齋詩鈔」 奧附「明治三十五年三月印刷／明治三十五年三月發行／著作兼發行者福岡安國淡雲

／印刷者京都須磨勘兵衛／印刷所京都圖書出版株式會社」

無印

函館竹枝一卷 北條直方(鷗所)撰 明治十八年東京北條鷗所刊本 1册 35.1

六行十六字 有界 單魚尾 雙邊 小黑口 傍點 注文小字雙行 句點 縱十・二橫六・〇

首光緒乙酉(十一年、明治十八年)張滋昉「題辭」 次□□「函館／臥牛山圖」 次鷗所小漁「詩」 次槐南森大來「詩」 未有直方

「文」 次「函館竹枝／鷗所小漁」 次張滋昉「題辭」

封面「函館竹枝／森大來題簽」 版心題「函館竹枝」 題簽題「函館竹枝 公泰書眉」 奧附「明治十八年十月出版御届／著述并出

板人東京北條鷗所／發兌書肆東京金港堂」

鈐有「横堀／藏書」

北陸游草一卷 勝島仙(仙坡)撰 明治三十八年題排印本 1冊 48-39

八行相當二十三字 無界 單魚尾 雙邊 白口 傍點 注文小字行數字數不定 句點 縱十四・六橫九・四

首乙巳(明治三十八年)蓮舟老漁〔題字〕 次「北陸游草／仙坡勝島仙」

版心題「北陸游草」 題簽題「北陸游草」 刊記「株式會社東京築地活版製造所印刷」

鈐有「守谷／臧書」

南海游草一卷 勝島仙(仙坡)撰 明治三十九年排印本靜園莊藏版 1冊 48-4

八行相當二十三字 無界 單魚尾 雙邊 白口 傍點 注文小字雙行字數不定 句點 縱十四・四橫九・三

首明治丙午(三十九年)七十六老人蓮舟〔序〕 次「南海游草／仙坡勝島仙著」 次槐南森大來等〔文〕

封面「南海游草／仙坡博士屬署即請正之／石埭居士永坂周」 版心題「南海游草」 題簽題「南海游草」 封面裏有刊記「丙午六月

靜園莊存版」、刊記「三協印刷株式會社印刷」

無印

三邨老農七律一卷三邨先生七言絕句一卷(即、三邨先生詩稿) 附錄 熊谷直光(三邨)撰 明治三十八年序用稿本景印 1冊 18-18

八行十六字 無界 無魚尾 無邊 白口 眉注 注文小字 無點 縱二十二・五橫十五・一(書形)

首明治乙巳(三十八年)岩倉具定〔題字〕 次明治乙巳青木信「三邨熊谷先生傳」 次「三邨老農七律」

次「三邨先生七言絕句」 次〔印譜(十二顆)〕 次明治三十八年三輪癡童〔跋〕

題簽題「三邨先生詩稿」

印記十二顆は熊谷直光の自印。

無印

同 1冊 11-25

鈴有「古香／書屋／主人」

龍蛇握奇集一卷 塚原周造（夢舟）撰 明治三十八年寒翠莊排印本 1冊 11-16

九行二十一字 有界 單魚尾 單邊 小黑口 注文小字雙行二十七字相當 無點 縱十五・七橫十・四

首明治三十八年有朋「題字」 次股野琢「龍蛇握奇集序」 次明治乙巳（三十八年）塚原周子文「自敘」 次「龍蛇握奇集目次」 次

「龍蛇握奇集／夢舟塚原周造著」 次乙巳槐南森大來「跋」

封面「龍蛇握奇／集」夢舟先生屬題即／正 石埭居士周 版面題「龍蛇握奇集」 封面裏有刊記「明治乙巳九月／刊于寒翠莊」

無印

讀史雜詠二卷附錄一卷 青山延壽（鐵槍齋）撰 青山延年（雷巖）校 慶應二年江戸玉巖書堂刊本 2冊 1-12

十行二十字 有界 單魚尾 左右雙邊 上白口下小黑口 眉注 注文小字雙行 句返送點 縱十七・七橫十二・七

首慶應元年鹽谷世弘「讀史雜詠序」 次安政丁巳（四年）「青山」延光「題辭」 次「讀史雜詠卷上／水府青山延壽季卿著」 以下卷

下 次「附錄」 次櫻園散人森蔚等「評（版心）」 次旃蒙亶安（不明）忍廬友部熙「讀史雜詠跋」 次慶應元年津田信存「跋」 次

慶應乙丑（元年）佐々木重之叔卿「跋（版心）」

封面「讀史雜詠二卷／并附錄一卷／水府 青山延壽季卿著」 版面題「讀史雜詠」 題簽題「讀史雜詠」 封面裏有刊記「慶應二年

／歲次丙寅／六月江戸／書坊玉巖／書堂鈔版」

附錄末に「姪延年校」とあり。

鈴有「大西氏／臧書」「不着室／文庫記」「孤榴／書屋」

同版 明治十六年東京奎文堂藏版修本 2冊 11-28

首に前田齊泰「前田公序（版心）」、次に光緒五年（明治十二年）黃遵憲「題辭（詩）」あり（「讀史雜詠序」の前）

題簽位置有書付「讀史雜詠 一」 刊記なし 奥附「明治十六年十一月求版／東京奎文堂藏版」 左部有書肆宣傳文

鈴有「古／香」

讀史雜詠二卷 青山延壽（鐵槍齋）撰 青山延年（雷巖）校 明治十一年山梨内藤傳右衛門排印本 2册 38.15

七行二十字 有界 單魚尾 單邊 白口 眉注 傍點 注文小字雙行 句返送點 縱九・六横五・六

首慶應元年鹽谷世弘「讀史雜詠序」 次安政丁巳（四年）兄延光「題辭」 次「讀史雜詠卷上」水府青山延壽季卿著「以下卷下 次

「附録」 次櫻園散人森蔚等「評（版心）」 次旃蒙亶安（不明）忍廬友部熙「讀史詠雜跋」 次慶應元年津田信存「跋」 次慶應

乙丑（元年）佐々木重之叔卿「附録（版心）」

封面「青山延壽著／讀史雜詠全／式册」 版心題「讀史雜詠」 封面裏有刊記「明治十一年十一月甲府書／林内藤版行」 奥附「明

治十一年十月御届／同十一年十二月出版／出版人山梨内藤傳右衛門／發兌東京同支店」

附録末に「姪延年校」とあり。

鈐有（菊花印）

旭川詩鈔初編二卷 大賀賢勵（旭川）撰 清水穆等校 明治三十二年三重門脇任賢再刊本有明館藏版 2册 30.9

九行十九字 有界 單魚尾 雙邊 白口 傍點 注文小字雙行 句返點 縱十五・六横十一・二

首明治十八年三溪學人菊池純「旭川詩鈔序」 次「旭川詩鈔初編卷之上」清水穆敬止／旭川大賀先生著 門人花山權適道校／佐々木

讓子礼「以下卷之下 次口陽逮「跋」 末有明治十九年旭川勵「文」

封面「大賀賢勵著／旭川詩鈔／勢州 有明館藏板」 版心題「旭川詩鈔」 題簽題「旭川詩鈔 大賀賢勵著」 奥附「明治二十年三

月版權免許／明治二十年四月出版／明治三十二年三月再板／著者三重賀賢勵／出版人三重門脇任賢」

無印

長雲海詩草三卷（即、雨中春樹萬人家樓集） 長岡護美（雲海）撰 明治中東京同益出版社排印本 3册 50.10

十行二十八字 無界 單魚尾 雙邊 白口 傍點 注文雙行 句點 縱十六・三横十一・一

首「長雲海詩草上^甲子起／辛未止v」 以下至下

封面「雨中春樹萬人家樓集」 版心題「長雲海詩草」 題簽題「雨中春樹萬人家樓集」 刊記（略記）「東京／印刷製本所東京同益

出版社

撰者名は『日本人名大事典（新撰大人名辭典）』による。

鈴有「尚志／社印」「稱好塾／圖書印」

江西觀蓮集一卷 服部轍（擔風）撰 明治三十三年愛知服部糸之丞刊本風曉水榭藏版 1冊 74

九行二十一字 有界 單魚尾 單邊 白口 注文小字雙行 句點 縱十四・九橫十・六

首己亥（明治三十二年）耕雲（圖） 次種臣（題字） 次明治己亥石埭居士周「題辭」 次明治己亥錦山居士矢土勝之「敘」 次「江

西觀蓮集／尾張擔風服部轍著」 次己亥周峰亮「跋」 次筆川崇「題後代跋評」 次明治己亥竹隱居士高清雄「跋」

封面「江西觀蓮／集／擔風詞宗屬署干祭詩□／永坂周」 版心題「江西觀蓮集」下部有「風曉水榭藏梓」 題簽題「江西觀蓮集」 封

面裏有木記「明治卅二年刊／版存風曉水榭」 奧附「明治三十三年八月印刷／明治三十三年八月發行／著者兼／發行者／愛知服部糸

之丞／印刷者愛知水谷三次郎／印刷所愛知有隣堂／發行所愛知玉潤堂」

無印

白蓮社詩集一卷 淺井日昇撰 林書法等編 琴石西評 明治四十年長崎淺井圓淳排印本 1冊 477

十一行十九字 有界 單魚尾 雙邊 白口 眉注 傍點 句點 縱十四・〇橫九・六

首「肖像（寫眞）」 次明治四十年久保田是□「題字」 次明治四十年賜琴石齋西道仙「白蓮社詩集序」 次「白蓮社詩集／林書法

／僧都淺井日昇著 全編／宮崎慈照」 次書禪俠林書法「白蓮社詩集跋」

封面「默堂上人著／白蓮社詩集／琴石西先生評點」 版心題「白蓮社詩集」 題簽題「白蓮社詩集」 奧附「明治四十年十二月印刷

／全年十二月出版／編纂者福井林書法／長崎宮崎慈照／發行者全（長崎）淺井圓淳／印刷者全（長崎）喜多璋太郎」

跋末に「明治丁未大橋虎溪書」とあり。

鈴有「矢島／藏書」

鎌倉雜詩一卷 瓜生寅（梅邨）撰 明治四十年瓜生寅排印本 1冊 38-2

七行十八字 有界 無魚尾 單邊 白口 傍點 注文小字雙行 句返點 縱十一・一橫六・三
首「鎌倉雜詩／梅邨瓜生寅稿」 次明治丁未（四十年）福井縣〔跋〕
封面「鎌倉雜詩」 版心題「鎌倉雜詩」 奥附「明治四十年八月印刷／明治四十年八月發行／△編輯兼／發行者▽瓜生寅／印刷者東京
合資會社吉川弘文館代表者吉川半七／印刷所東京内外印刷株式會社」
無印

竹沙詩稿一卷 岡田希信撰 中村環（竹崖）等校 明治四十年參河吉彌候部少排印本 1冊 48-40

九行二十一字 無界 單魚尾 雙邊 白口 傍點 注文小字雙行字數不定 句點 縱十三・三橫八・五

首明治丙午（三十九年）鶴渚「從三位勳三等子爵松平乘承殿題字（耳格）」 次丙午錦岳「雲松堂之圖」 次「養眞／衡茆下（印記）」

次丙午鴻齋居士石川英〔序〕 次明治柔兆敦牂（三十九年）杉南津田英彦〔序〕 次明治三十九年鷹洲逸史完之〔序〕 次「竹沙詩

稿／參河岡田希信伯順著」 次丁未（明治四十年）香國花史豫〔跋〕

題簽題「竹沙詩稿」 版心「竹沙詩稿」 奥附「明治四十年九月印刷／同年同月發行／著述者參河岡田希信／發行者參河吉彌候部少

／印刷者參河野村武七」

匡廓上部に活字による訂正印あり。本文末に「△竹崖中村環く矧東杉浦戒三（全四氏）▽同校」とあり。

無印

赤石三勝詩三卷附録一卷 橋本海關撰 明治四十年兵庫藤田仙嶺排印本 1冊 44-15

八行十八字 無界 單魚尾 雙邊 白口 兩層本 傍點 注文小字二十一字又小字雙行字數不定 句返點 縱十四・二／十二・二橫

七・〇

首明治丙午（三十九年）香村客漁小菅撰「赤石三勝詩序」 次「赤石三勝詩卷之一／橋本海關著」以下至卷之三 次「赤石三勝詩附

録」

題簽題「赤石三勝詩集」 奥附「明治四十年一月印刷／同年同月發行／著作人兵庫橋本小六／編輯兼發行人兵庫藤田仙嶺／印刷人〔兵

庫〕菅沼政典／印刷所〔兵庫〕日報社／發賣所兵庫朝霧堂」裏有書肆宣傳文

無印

杏林詩鈔二卷 村田寬齋撰 村田毅等校 櫻井龍評 明治四十年京都村田藤太郎排印本 1冊 47-15

十三行二十四字 無界 單魚尾 雙邊 白口 兩層本 傍點 句點 縱十八・一／十四・六橫十一・三

首癸巳(明治二十六年)聽雨□□〔題字〕 次明治丁未(四十年)韓川漁史「杏林詩鈔序」 次明治丁未竹澤德藏〔序〕 次「村

田寬齋翁還曆賀筵之攝影」(寫眞) 裏有明治丙午(三十九年)男正毅「小引」 次「杏林詩鈔卷一／山城村田寬齋著」以下卷二 次

明治三十九年村田謙「跋」

題簽題「杏林詩鈔」 奧附「明治四十年三月印刷／明治四十年三月發行／京都著作者村田寬齋／京都發行者村田藤太郎／京都印刷人

桑原安貞／京都印刷所合資商報會社」

正誤表あり。卷一末に「文久癸亥嘉平月 櫻井龍妄批」とあり。卷二末に「男[△]毅／郁[▽]敬校」とあり。

鈐有「YAJIMA<ZOSHO>」

南紀游草一卷附録熊野紀行一卷 土方久元(泰山)撰 附録喜多貞(橘園)撰 明治四十一年序排印本 1冊 48-14

九行二十五字 無界 單魚尾 雙邊 白口 傍點 注文小字雙行二十六字 句點 縱十五・六橫八・九

首明治戊申(四十一年)關義臣「南紀游草序」 次戊申容所〔序〕 次「南紀游草／泰山土方久元著」 次「附録／熊野紀行 橘園

喜多貞稿」

版心題「南紀游草」 題簽題「南紀游草」

鈐有「YAJIMA/ZOSHO」

三餘堂詩鈔三卷 窪田茂遂(梨溪)撰 沈文熒(梅史)評 明治四十一年東京小森澤長政排印本友于會藏版 1冊 49-27

十四行二十五字 無界 單魚尾 雙邊 白口 眉注 傍點 注文小字雙行字數不定 句點 縱十八・一橫十三・六

首明治丙午(三十九年)藤茂憲「題字(版心)」 次天保十四年梨溪窪田茂遂「自序」 次「三餘堂詩鈔目錄」 次「三餘堂詩鈔卷

之一／梨溪窪田茂遂逢辰著／梅史沈文熒評點」以下至卷之三

版心題「三餘堂詩鈔」下部有「友于會藏版」 題簽題「三餘堂詩鈔」 奧附「明治四十一年九月印刷／明治四十一年九月發行／著者故人窪田茂遂／發行者東京小森澤長政／印刷者東京田中市之助／印刷所東京東陽堂」
鈐有「矢島／藏書」

熙春堂詩鈔一卷 櫻井玄彝（桂邨）撰 明治四十一年京都櫻井玄彝排印本 1冊 4945

九行二十一字 有界 單魚尾 單邊 小黑口 眉注 傍點 注文小字雙行 句點 縱十六・三橫十・三

首明治甲辰（三十七年）東海比企泰「熙春堂詩鈔序」 次「熙春堂詩鈔卷之一／桂村老人彝著」 次明治三十七年秋月新「跋」

版心題「熙春堂詩鈔」 題簽題「熙春堂詩鈔」 奧附「明治四十一年十月印刷／明治四十一年十月發行／編輯兼發行人V京都櫻井

玄彝／印刷人京都川勝靜三郎／印刷所京都合資商報會社」

鈐有「矢島／藏書」

籟山詩鈔一卷 安孫子籟山撰 明治四十二年安孫子三五郎排印本 1冊 4830

十行二十字 有界 單魚尾 雙邊 白口 兩層本 傍點 注文小字雙行 句點 縱十九・七／十六・四橫十二・六

首「肖像（寫眞）」 次明治戊申（四十一年）東海棉引泰「序言」 次明治戊申「安孫子三五郎」 「凡例」 次「籟山詩鈔／羽前安

孫子籟山著」

封面「籟山詩鈔」 版心題「籟山詩鈔」 題簽題「籟山詩鈔」 封面裏有刊記「明治四十一年戊申／冬日籟山書屋刊行（印記）」 奧

附「明治四十二年七月印刷／明治四十二年七月發行／著者山形安孫子三五郎／發行者同（安孫子三五郎）／印刷者東京青山藤四郎／

印刷所東京青山活版所」

正誤表あり。

無印

南淵百絶一卷 新井雀里撰 明治四十二年序排印本 1冊 4828

九行二十一字 無界 無魚尾 雙邊 白口 注文小字行數不定二十八字相當 句返點 縱十三・六橫九・二

首〔肖像（寫眞、二點）〕裏有〔文〕 次「南淵百絶自序」 次己酉（明治四十二年）雀里會〔序〕 次「南淵百絶／新井雀里先生遺稿」

題簽題「南淵百絶」

寫眞は肖像と遺筆。

無印

南疇遺稿一卷附載一卷 小川稔（南疇）撰 小川政修編 明治四十二年石川小川政修排印本 1册 4810

十行二十八字 無界 單魚尾 雙邊 白口 注文小字雙行 句點 縱十七・五橫九・九

首明治戊申（四十一年）永平悟由老納〔題字〕 次〔肖像（寫眞）〕 次「小川稔、詩」 次明治四十一年武藤元信〔序〕 次明治

四十一年男政修等「先考行述」 次明治戊申男政修等「凡例」 次「南疇遺稿／加賀小川稔政成」 次「附載」 次明治四十一年雪

岳老人「書南疇遺稿後」

題簽題「南疇遺稿」 奥附「明治四十二年一月印刷／明治四十二年二月發行／編輯兼發行者石川小川政修／印刷者石川澤田助太郎／

印刷所石川明治印刷株式會社」

鈐有「伊藤／篤太／郎記（印記貼紙）」

禪餘百絶一卷 福田豐城撰 福田硯壽校 明治四十二年福田受靈排印本 1册 4838

九行二十字 無界 單魚尾 雙邊 白口 眉注 傍點 注文小字雙行字數不定 句點 縱十二・四橫八・一

首明治四十年復軒吉富置國「禪餘百絶序」 次「禪餘百絶／筑後福田豐城著 男硯壽校」 次明治三十九年午橋岡本斯文「跋」

版心題「禪餘百絶」 題簽位置有刷「禪餘百絶」 奥附「明治四十二年六月印刷／同年同月發行／△編纂兼／發行者▽福田受靈／印刷

者〔宮城〕鈴木英三郎／印刷所〔宮城〕鈴木活版所」

無印

藏五先生遺稿百絶一卷 望月祐存（藏五菴）撰 明治四十二年跋排印本 1册 452

九行二十一字 有界 無魚尾 雙邊 白口 注文小字雙行字數不定 句點 縱十二・七橫八・〇
首「龜山本德寺殿題辭(版心)」 次「藏五先生遺稿百絶/門人纂修」 次「藏五菴遺偈(末題)」 次明治四十二年下里世民「望
月藏五庵先生碑」 次明治四十二年西川諦亮「跋」
題簽題「藏五先生百絶」
無印

西遊詩草一卷 山田葭洲撰 明治四十二年序排印本 1册 44-22

十行二十一字 有界 單魚尾 單邊 白口 注文小字雙行字數不定 無點 縱十五・五橫九・七

首明治己酉(四十二年)醒堂淺野哲夫「序」 次「西遊詩草」

版心題「西遊詩草」 題簽題「西遊詩艸」

鈐有「三浦/辰印」

鄭繪餘意一卷 小野長愿(湖山)撰 蒲生重章(藪亭)評 明治三年刊本游焉吟社藏版 1册 21-22

九行二十字 有界 單魚尾 左右雙邊 白口 傍點 注文小字雙行 句返縱點 縱十七・二橫十一・六

首庚午(明治三年)鱸元邦「序(版心)」 次「鄭繪餘意/小野長愿侗翁著/蒲生重章子闇評點」 次己巳(明治二年)蒲生重章子

闇「跋」

封面「庚午孟冬新鐫/鄭繪餘意/游焉吟社藏版」 版心題「鄭繪餘意」 題簽題「鄭繪餘意」

無印

湖山樓詩鈔八卷(卷五至八闕) 小野長愿(湖山)撰 明治三年京都額田正三郎等刊本 4册 21-24

十行二十一字 有界 雙魚尾 左右雙邊 小黑口 兩層本 傍點 注文小字雙行 句返送縱點 縱二十一・〇/十七・三橫十二・五

首嘉永二年弘庵居士藤森大雅「敘」 次丁卯(慶應三年)柘植浩「湖山樓詩鈔附言」 次「湖山樓詩鈔目次」 次「湖山樓詩鈔卷之

一/小野長愿侗翁著」 以下至卷四、卷之二首有天保辛丑(十二年)竹堂學人齋藤馨子德「湖山樓三百律序」、卷之二末有己未(安政

六年)卷〔文〕・庚子(天保十一年)星巖眞逸梁緯「薄遊一百律題詞」

封面「湖山小野先生著／湖山樓詩鈔／諸家合評△平安／書肆▽擁萬堂製本」上部有「△明治庚午新鐫▽」、書袋「湖山小野先生著／湖

山樓詩鈔／諸家合評△平安／書肆▽「△瑞巖堂／擁萬堂▽」上部有「△明治庚午新鐫▽」版心題「湖山樓詩鈔」題簽題「湖山樓詩

鈔」奥附「明治三年庚午十月／官許／△平安／書肆▽△松井榮助／額田正三郎▽」

書袋は、封面と同版だが、書肆名を埋木にて改める。目次には「卷之八／北遊稿」までを載せる。

鈐有「□學／書舎」

湖山近稿二卷 小野長愿(湖山)撰 明治十年東京森春濤刊本游焉吟社藏版 1册(原裝2册) 116

十行十九字 有界 雙魚尾 左右雙邊 上小黒口下白口 傍點 注文小字雙行 句返點 縱十七・八／十四・四横十・六

首明治十年鷺津宣光「湖山近稿序」次明治十年迂堂巖谷修「題湖山近稿」次明治十年中洲漁人三島毅「湖山近稿序」次丙子(明

治九年)狂々老夫愿「近稿引」次用拙道人(題字)次「湖山近稿上 起戊辰終辛未／近江小野長愿著」以下 次明治十年野口

常共「跋」

封面「明治十年鐫／湖山近稿／游焉吟社藏」題簽題「湖山近稿」奥附「明治十年五月出版御届／著述人東京小野長愿／出版人東

京森春濤／△發兌／書肆▽△東京橋屋安之助／東京島屋平七▽」

無印

松琴詩史一卷 植松敬治(松琴)撰 明治四十三年千葉植松金兵衛排印本 1册 36-15

十一行二十一字 無界 單魚尾 雙邊 白口 注文小字雙行字數不定 句點 縱十八・九横十二・二

首〔肖像(寫眞)〕・明治四十二年植松松琴「自贊」次明治四十二年植松金章「松琴詩史序」次明治四十二年松琴「松琴詩史自

序」次「松琴詩史／北總松琴植松敬治著」次明治四十二年植松補三郎「跋松琴詩史後」

奥附「明治四十三年三月印刷／明治四十三年三月發行／△著者兼／發行者▽千葉(號松琴)」植松金兵衛／印刷者栃木阿部善藏／印

刷所同(栃木)下野新聞株式會社」

無印

鷄肋小稿一卷 上田逸(寒翠)撰 岡田英(松窓)校 明治四十三年緒方正清排印本 1冊 49-14

九行二十一字 有界 單魚尾 雙邊 白口 傍點 句點 縱十四・一橫九・六

首明治庚戌(三十三年)南岳藤澤恒「鷄肋小稿序」 次「鷄肋小稿」河内寒翠上田逸著／友人松窓岡田英校」 次明治四十三年松堂

陳人山田迪「跋鷄肋小稿後」

版心題「鷄肋小稿」 題簽題「鷄肋小稿」 奧附「明治四十三年四月印刷／明治四十三年四月發行／編輯兼／發行者緒方正清／印刷所大阪大阪活版製造所」

正誤表あり。

無印

弊帚集一卷 中里日勝(峻峰)撰 明治四十三年東京中里日勝排印本 1冊 36-22

九行二十字 無界 單魚尾 雙邊 白口 眉注 傍點 句點 縱十四・二橫九・五

首明治四十三年省軒龜谷行「弊帚集引」 次明治庚戌(四十三年)福井毓公簡「敝帚集敘」 次明治四十三年中里日勝「弊帚集例言」

次「弊帚集／中里日勝峻峰撰」

封面「弊帚集」 版心題「弊帚集」 奧附「明治四十三年七月印刷／明治四十三年七月發行／著作兼／發行者東京中里日勝／印刷者東京飯田三千太郎／印刷所東京株式會社／秀英舎第一工場／發行所東京圓通寺」

鈐有「小田柿／藏書」「石川／藏書」

栖碧山房詩存一卷 林鼎一(栖碧)撰 明治四十三年兵庫長谷川源一排印本 1冊 2-5

十二行二十五字 無界 單魚尾 雙邊 白口 注文小字雙行 句點 縱十六・三橫十一・九

首「寫眞(二點)」 次「栖碧山房詩存／栖碧林鼎一著」

版心題「栖碧山房詩存」 題簽題「栖碧山房詩存」 奧附「明治四十三年六月印刷／明治四十三年六月發行／著者故林鼎一／編輯兼／發行者兵庫門人長谷川源一／全(編輯兼／發行者)全(兵庫)門人岡崎正規／印刷人全(兵庫)福富伊太郎」

兼／發行者兵庫門人長谷川源一／全(編輯兼／發行者)全(兵庫)門人岡崎正規／印刷人全(兵庫)福富伊太郎」

鈴有「古賀」「目賀／藏書」

雨山詩存一卷 渡邊輝之助撰 明治四十三年序排印本 1冊 11・12

十行二十一字 無界 單魚尾 單邊 白口 無點 縱十五・八橫九・六

首雨山〔題字〕 次明治庚戌（四十三年）松浦厚「雨山詩存序」 次「雨山詩存／渡邊輝之助著」 次鸞洲松浦厚等「諸家追悼詩附

録」

封面「雨山詩存／明治庚戌清明節／從三位伯爵源厚」 版心題「雨山詩存」 題簽題「雨山詩存」

無印

梅嶮詩鈔二卷 秋重復（梅嶮）撰 秋重修敏等編校 明治三十一年福岡秋重修敏等排印本 2冊 47・39

十行二十一字 無界 單魚尾 雙邊 白口 傍點 注文小字雙行字數不定 句返點 縱十五・五橫十二・〇

首明治丁酉（三十年）成齋重釋「梅嶮詩集序」 次明治丙申（二十九年）藍田谷口中秋「序」 次明治丁酉節堂井上收「序」 次明

治三十年秋重敏「緒言」 次「梅嶮詩鈔卷上／秋重復眞卿著 男[△]敏子修／秀實夫[▽]同校」以下卷下 次「廣瀨淡窓」等「諸評（版心）」

次明治二十九年十洲居士細川潤「跋」 次明治三十年省軒龜谷行「梅嶮詩鈔跋」

封面「梅嶮秋重先生著／梅嶮詩鈔／東京 明文館刷版」 版心題「梅嶮詩鈔」 題簽題「梅嶮詩鈔」 奧附「明治卅一年五月印刷／

明治卅一年五月發行／著者福岡秋重眞卿／編輯兼發行者同（福岡）秋重修敏／同（福岡）秋重秀夫／印刷者東京

櫻井一新／印刷所東京明文社」

正誤表あり。

鈴有「中／洲」「野圓／之印」

春帆樓百絶一卷 高階秀民（春帆）撰 高階英吉校 明治二十五年大阪高階英吉刊本 1冊 49・21

十行二十字 有界 雙魚尾 左右雙邊 白口 兩層本 傍點 注文小字雙行 句返送點 縱十六・二／十三・一橫十・三

首明治戊子（二十一年）枕山叟「序」 次明治二十五年五十川左武郎「序」 次春濤森魯直等「總評」 次「春帆樓百絶／攝津高槻

高階春帆著／男英吉校」 次明治二十五男英吉「春帆樓百絶跋」

封面「高階春帆著／春帆樓百絶 全／明治廿五年鐫」上部有「諸家批評」 版心題「春帆樓百絶」 題簽題「春帆樓百絶」 奥附

「明治廿五年三月印刷／明治廿五年三月出版／發行者大阪高階英吉／印刷者大阪佐野豐三郎／發賣書肆大阪鹿田靜七」

無印

環海詩誌一卷 杉重華（古鏡庵）撰 明治三十七年跋排印本 1册 49-18

九行二十二字 無界 無魚尾 雙邊 白口 無點 縱十六・三橫八・七

首甲辰（明治三十七年）聽雨居士〔題字〕 次文久壬戌（二年）〔肖像（寫眞）〕 次「環海詩誌」 次文久癸亥（三年）吞鵬杉重

華「題環海詩誌後」末有明治三十七年七十翁聽雨〔刊語〕

題簽題「環海詩誌」

「使節一行姓名記」の貼付あり。

無印

浩蕩詩程一卷附録一卷 森公泰（槐南）撰 附録森公泰（槐南）編 明治三十二年東京森川鍵藏排印本 1册 5-16

九行二十一字 有界 無魚尾 雙邊 白口 注文小字雙行二十七字 無點 縱十二・九橫八・〇

首「浩蕩詩程目次（版心）」首有槐南主人〔文〕 次「浩蕩詩程／日本東京森大來公泰甫」 次「諸家投贈／森大來手録」

封面「槐南先生屬署／浩蕩詩程／己亥二月永坂周」裏有〔印記（刷）〕、書袋「浩蕩詩程（書付）」 版心題「浩蕩詩程」等 題簽

題「浩蕩詩程」 奥附「明治三十二年三月印刷／明治三十二年三月發行／著者東京森泰二郎／發行者東京森川鍵藏／印刷者東京佐久

間衡治／印刷所〆株式會社〆秀英舎第一（破損）場／發行所東京鷗夢吟社」

「題寒玉音」末に刻工名「木邨嘉平刻」とあり。

鈐有「□／興」「家在／甘棠潞／水東」

辛夷莊詩抄一卷 大島貞益（石華）撰 明治四十四年排印本 1册 48-32

八行十八字 無界 單魚尾 單邊 白口 兩層本 傍點 注文小字雙行二十六字 句點 縱十四・七／十二・四横八・四
首〔肖像(寫眞)〕 乙巳(明治三十八年) 石華病叟益〔題辭(詩、寫眞)〕 次「辛夷莊詩抄／石華散人島益手抄」 次明治四十
四年櫻井兒山〔跋〕
題簽題「辛夷莊詩抄」 奧附「明治四十四年八月印刷／著作人神奈川大島貞益／印刷所兵庫明石合同印刷株式會社」
無印

天胤遺響一卷 柏田盛文(天胤)撰 柏田哲男編 明治四十四年鹿兒島柏田哲男排印本 1册 48.9

十一行二十三字 有界 單魚尾 單邊 白口 注文小字雙行字數不定 句點 縱十四・四横九・八

首永坂周「題辭」 次香國土居通豫等「題詞」 次男哲男「緒言」 次「天胤遺響／天胤柏田盛文著 男柏田哲男編」

版心題「天胤遺響」 奧附「明治四十四年八月印刷明治四十四年八月發行編輯兼發行／人鹿兒島柏田／哲男印刷人東京／中村貞臣

印刷所／東京元眞社」

無印

素堂遺稿一卷 川久保寛(素堂)撰 明治四十四年跋刊本乾兌樓藏版 1册 51.4

十行二十字 有界 單魚尾 雙邊 白口 傍點 注文小字雙行字數不定 句點 縱十七・〇横十一・二

首辛亥(明治四十四年) 坦齋「鍋島子爵題辭(版心)」 次辛亥貢邸山田□夫「素堂遺稿序」 次「素堂先生遺墨(版心)」 次「素

堂遺稿／肥前素堂川久保乾太著」 次明治四十四年桂堂香川則之「素堂川久保先生墓誌」 次明治四十四年桂堂香月則之「跋」

版心題「素堂遺稿」 下部有「〔乾兌〕樓藏」 題簽題「素堂遺稿」

版心の「乾兌」は、易の八卦による標記。正誤表あり。

無印

超海游草一卷 鈴木宗文(鹿山)撰 永坂徳彰(石埭)評 明治四十四年名古屋鈴木惣兵衛排印本 1册 29.4

九行十八字 無界 單魚尾 雙邊 白口 眉注 傍點 注文小字雙行字數不定 句點 縱十二・八横八・七

首〇園〇〔題辭(詩)〕 次辛亥(明治四十四年) 杏齋「大同江浮〇樓圖」 次香齋「孤山放〇鶴亭(圖)」 次〔印記〕 次明治
辛亥悔菴服部拱「超海游草序」 次「超海游草〇尾張鈴木宗文著」 次明治辛亥(四十四年) 鹿山樵客鈴木宗文〔跋〕
封面「超海游草〇鹿山詞宗雅鑑〇石埭老人周署」 版心題「超海游草」 題簽題「超海遊艸」 封面裏有刊記「辛亥六月刊行」 奧
附「明治四十四年九月印刷〇明治四十四年九月發行〇著作兼發行者名古屋〇鈴木摠兵衛〇印刷者名古屋山田良弼印刷所名古屋〇一誠
社」
上層冒頭に「石埭居士〇永阪周批圈」とあり。
無印

同 1冊 48-36

無印

竹軒百律一卷 高木竹軒撰 高木貞幹校 大沼厚(枕山)評 明治四十四年岐阜高木貞幹排印本 1冊 48-46

十一行十九字 有界 單魚尾 雙邊 白口 眉注 傍點 句點 縱十四・〇横九・九

首甲午(明治二十七年) 葛陽奧村尚柔「百律序」 次「竹軒百律〇美濃竹軒一如居士著〇枕山大沼先生評〇男高木貞幹校」 次明治

辛亥(四十四年) 高木耐軒「跋」

版心題「竹軒百律」 題簽題「竹軒百律」 奧附「明治四十四年三月印刷〇明治四十四年三月發行〇編輯兼〇發行人〇岐阜高木貞幹

〇印刷者東京渡邊八太郎〇印刷所東京日清印刷株式會社」

無印

西征吟囊一卷 中村善得之(竹溪)撰 明治四十四年中村善得之排印本 1冊 29-11

十行十六字 有界 單魚尾 雙邊 白口 注文小字雙行字數不定 句點 縱十五・五横十一・五

首鷗洲卷百里〔題字〕 次〔寫眞(十點)〕 次「竹溪中村善得之肖像」(寫眞) 次明治四十四年石埭永坂周〔題辭(詩)〕 次

癸未(明治十六年) 佐藤楚材「西征紀遊引」 次「西征吟囊〇南總中村善得之」

題簽題「西征吟囊」 奧附「明治四十四年六月印刷／明治四十四年六月發行／編輯者中村善得之／印刷者高橋季吉／印刷所博文館印刷所」
無印

不可啖集抄一卷 舟阪畫餅撰 舟阪八郎編 綿引泰（東海）評 明治四十四年文壽堂排印本 1册 47.21
十三行二十三字 無界 單魚尾 雙邊 白口 兩層本 傍點 注文小字雙行字數不定 句點 縱十七・三／十四・二橫十一・四
首明治己酉（四十二年）東海道人綿引泰「序」 次「肖像（寫真）」・雅翁「詩」 次明治四十二年「舟阪八郎」 「例言」 次「不可啖集抄／畫餅遺稿 男舟阪八郎編次」
題簽題「不可啖集」 奧附「明治四十四年七月印刷／明治四十四年七月發行」 下部有「〔神奈川〕文壽堂印刷部印行」
本文末に「己酉八月望於洛東稷田之僑寓／七十三翁東海道人泰閱了并批」とあり。
鈐有「舒嘯菴」

南船小詩一卷五明溪詩鈔一卷附録月瀨三十韻一卷 佐野誠之（五明溪）撰 明治三十九年跋排印本 1册 30.15
十行二十字 無界 無魚尾 雙邊 白口 兩層本 傍點 句點 縱十七・六／十四・五橫九・七
首七十六翁香谷「圖」 次南岳「題字」 次「南船小詩／淡路佐野五明溪著」末有丙午（明治三十九年）南岳「文」 次明治丙午澹洲廣田剛「書南船小詩後」 次七十三老人南湫羽「題南船小詩卷末」 次雲來口史「詩」 次丙午棗石「小姑山圖」 次「內封題」 次「枯樹筠石（圖）」・「文」 次「五明溪詩鈔」 次五明溪「詩」 次口莊「圖」 次「月瀨三十韻」
封面「南船小詩／古稀翁大迂圓眞題」、內封題「五明溪詩鈔」
無印

皆水餘韻一卷 佐伯法遵（皆水）撰 玉島實雅（孤雲）編 和泉秀夫校 明治四十五年京都玉島實雅排印本 1册 39.12
十行二十字 無界 無魚尾 雙邊 白口 兩層本 傍點 句點 縱十八・一／十四・七橫十一・〇
首明治辛亥（四十四年）伯皆「江風水色望書屋（圖）」 次明治辛亥梅北處士金光潔「皆水餘韻序」 次「皆水餘韻／孤雲玉島實雅

輯／皆水佐伯法遵」 次辛亥雲來石橋教〔跋〕 次辛亥雲外土宜法龍「皆水餘韻跋」

題簽題「皆水餘韻」 奧附「明治四十四年十二月印刷／明治四十五年一月發行／著者兼／發行人〱京都玉島實雅／印刷者京都平澤新

次郎／印刷所京都六大新報社印刷部」

正誤表あり。石橋教跋末に「鳳鳴學社人／秋溪和泉秀夫校」とあり。

無印

燼餘存稿一卷 宮島昇（伯敬）撰 明治四十五年山形佐藤利兵衛排印本 1冊 29.23

十二行二十五字 無界 無魚尾 雙邊 白口 兩層本 傍點 注文小字 句點 縱二十一・七／十八・〇横十四・一

首「養素宮島先生寫影」（寫眞） 次七十二叟筠軒履「題詞」 次明治四十五年出雲瀧川資言「燼餘存稿序」 次明治壬子（四十

五年）縱軒伊佐早謙「燼餘存稿序」 次壬子「宮島昇」 「例言」 次「燼餘存稿／羽前宮島昇伯敬著」 次明治四十五年麻績斐「養

素宮島家貞君行略」

奧附「明治四十五年五月印刷／明治四十五年五月發行／著者〔山形〕宮島昇／發行者山形佐藤利兵衛／印刷者東京田中市之助／印刷

所東京東陽堂」

鈐有「伊藤」

立庵詩鈔二卷附録一卷 山根虎臣（立庵）撰 中村常三郎編 明治四十五年中村常三郎排印本 1冊 50.9

十行二十三字 無界 單魚尾 雙邊 白口 無點 縱十六・六横十・五

首「山根立庵先生肖像」（寫眞） 次「立庵詩鈔目次」 次「立庵詩鈔卷上／長門山根虎臣炳侯甫」以下卷下 次李盛鐸等「增録

諸家應酬作」 次乙巳（明治三十八年）周岸登「序」

封面「立庵詩鈔」 版心題「立庵詩鈔」 題簽題「立庵詩鈔」 奧附「明治四十五年一月印刷／明治四十五年一月發行／著者故人山

根虎之助／編次兼／發行者〱中村常三郎／在清國天津〱印刷者大阪中山宗次郎／印刷所大阪〱株式／會社〱大阪國文社」

寫眞裏に「編者中村常三郎謹登」とあり。

無印

江月齋稿一卷 日下義助(實甫)撰 明治中大阪淺井吉兵衛等刊本 1冊 38-16

七行十三字 有界 無魚尾 雙邊 白口 注文小字雙行 句返點 縱八・七橫六・五

首「江月齋稿／長門日下實甫著」

封面「久阪義助著／江月齋稿／浪華 龍章堂梓」 版心題「江月齋稿」 題簽題「江月齋稿」 奧附「出版書肆大阪淺井吉兵衛」左

部有書肆一覽「△三府發賣書肆」

書肆一覽に「東京」とあり。

鈐有「□山／逸民」

天放存稿一卷拾遺一卷 秋月新太郎(天放)撰 秋月昱校 明治三十年東京秋月新太郎排印本 1冊 45-7

十一行二十八字 無界 單魚尾 雙邊 白口 傍點 注文小字雙行字數不定 句點 縱十七・二橫十・八

首「天放存稿正誤表」 次明治三十年高島張「天放存稿序」 次明治三十年秋月新「自序」 末有新「文」 次「天放存稿／東京秋

月新著／男昱校」 次「天放存稿拾遺」 次明治三十年秋月新「跋」

版心題「天放存稿」 題簽題「天放存稿」 奧附「明治三十年四月印刷／明治三十年四月發行／△著者兼／發行者△東京秋月新太郎／

印刷人「東京」佐久間衡治／印刷所「東京」△株式／會社△秀英舎工場」

無印

東旋詩紀一卷 岡千仞(鹿門)撰 管野彌吉等校 明治十三年序艸和史亭排印本 1冊 48-6

十行二十字 無界 單魚尾 左右雙邊 白口 兩層本 傍點 注文小字雙行 句返點 縱十六・八／十二・九橫九・八

首光緒六年(明治十三年)瀨東茶園王治本「序」 次明治庚辰(十三年)岡千仞「緒言」 次「東旋詩紀／仙臺岡千仞振衣撰」首有

次明治己卯(十二年)小山朝弘「跋」

封面「東旋／詩紀」 版心題「東旋詩紀」 下部有「藏名山房雜著」 封面裏有刊記「艸和史亭／上梓」

本文末に「門人△福島縣管野彌吉／宮城縣安原逸平△同校」

無印

函山紀勝一卷附録鎌倉懷古一卷 龜谷行(省軒)撰 明治二十一年東京龜谷竹二刊朱墨套印本 1冊 10-13

八行二十字 無界 無魚尾 單邊 上白口下小黑口 傍點 注文小字雙行 有圖 句返點 縱十四・六橫八・五

首光緒戊子(十四年、明治二十一年)黎庶昌「函山紀勝題(版心)」 次明治丁亥(二十年)省軒龜谷行「函山紀勝引」 次明治戊

子(二十一年)省軒龜谷行「函山紀勝例言」 次「函山紀勝/東京龜谷行著」末有君異鎧下等〔文〕 次「鎌倉懷古引」 次「鎌倉

懷古/龜谷行著」末有孫君異等〔文〕 次吟梅黃超□〔題辭(詩)〕「鎌倉懷古跋(版心)」

版心題「函山紀勝」等 題簽題「函山紀勝 埒鎌倉懷古」 奧附「 \wedge 版權所有 \vee \wedge 明治二十一年四月印刷/明治二十一年四月/

出版 \vee 著者東京龜谷行/ \wedge 印刷者兼/發行者 \vee 同(東京)龜谷竹二」左部有書肆一覽「 \wedge 賣弘 \vee 」

鎌倉懷古跋末に刻工名「渡邊伊八郎刻」とあり。

鈐有「思/車」「 \wedge 白石/實三 \vee 藏」「古/香」

省軒詩稿二卷附録一卷 龜谷行(省軒)撰 明治三十六年東京榊原友吉刊本 2冊 10-7

十行二十字 有界 單魚尾 雙邊 白口 注文小字雙行 句點 縱十七・一橫十一・〇

首辛巳(明治十四年)黃遵憲公度「黃公度題詞(版心)」 次明治三十六年省軒龜谷行「省軒詩稿引」 次明治三十六年龜谷行子臧

「省軒詩稿例言」 次「省軒詩稿卷一/龜谷行子臧著」以下卷二 次沈梅史等「諸家總評」 次「附録/霜鐘清音/省軒龜谷行著」

封面「省軒詩/稿 \wedge 龜谷省/軒著 \vee 」 版心題「省軒詩稿」 題簽題「省軒詩稿」 封面裏有木記「明治癸卯光/風社開雕」 奧附「明

治三十六年十一月印刷/明治三十六年十一月發行/著者東京龜谷行/發行者東京榊原友吉/彫刻兼印刷者東京江川八左衛門」左部有

文盛堂榊原書舖宣傳文「省軒先生著書梓行略目」裏有書肆一覽「販賣取次」

鈐有「古/香」

西海吟稿一卷 河村禎(竹溪)撰 岩山武一校 巖谷修(二六)評 明治三十四年山口河村益三排印本 1冊 49-23

十行二十一字 無界 單魚尾 雙邊 白口 兩層本 傍點 注文小字雙行字數不定 句點 縱十九・九/十六・〇橫十二・四

首庚子（明治三十三年）巖谷修「題字」 次明治甲午（二十七年）松莊多田省「序」 次明治二十六年春塙夫戸聿「題言」 次明治甲午北溟馬嶋春海「西海遊稿弁言」 末有秋香莊田要「文」 次岩山武一「凡例」 次「西海吟稿」竹溪河村禎著／門人岩山武一校 末有明治甲巳（ママ）竹溪散人禎 次庚子巖谷修「跋」 次明治癸未（十六年）西峯迂人青木忠藏「跋」 題簽題「西海吟稿 河村竹溪著」 奧附「明治三十四年七月印刷／明治三十四年七月發行／著者山口河村鹿之祐／發行者同（山口）河村益三／印刷者岡山渡邊宗次郎／發行所岡山渡邊聚散堂／印刷所岡山渡邊印刷所」 上層冒頭に「標掲者悉屬／巖谷先生評」とあり。
鈐有「小野幸／藏書」

鍊石餘響一卷附録別子銅山記一卷 廣瀨滿忠（保水）撰 明治五年保水書屋刊本保水書屋藏版 1冊 315
九行二十字 有界 單魚尾 單邊 白口 兩層本 傍點 注文小字雙行 句返點 縱十六・八／十三・八横十・二
首壬申（明治五年）益壯「大原公題言（版心）」 次辛未（明治四年）松塘□□鱸元邦「序」 次壬申冬崖生「別子鑛／山圖」 次即山神波桓「題詞」 次「鍊石餘響／日本伊豫廣瀨滿忠遠圖著」 次「附録／別子銅山記 廣瀨滿忠」 次明治辛未懷山樵士恂「跋」 封面「廣瀨遠圖著／鍊石餘響／保水書屋藏梓」 上部有「明治壬申七月稟准」 版心題「鍊石餘響」
鈐有「銳」他不明印一

歷劫詩存一卷 薄井龍之（小蓮）撰 明治十三年薄井氏寶吳閣排印本大正中重排印 1冊 4416
十行二十一字 有界 無魚尾 雙邊 白口 注文小字字數不定 句點 縱十五・三横九・〇
首明治乙亥（十八年）小山朝弘遠士「序」 次明治九年龍之「敘」 次「歷劫詩存／東京薄井龍之飛虹」 次丸太尚一郎「薄井小蓮翁小傳」
封面「歷劫詩存」 題簽題「歷劫詩存 薄井龍之著」 封面裏有刊記「明治十三年八／月薄井氏寶／吳閣排字」
小傳に「大正五年十一月病歿壽八十八」とあり。
無印

墻東菴詩鈔二卷 後藤謙（東菴）撰 明治三十一年福岡後藤謙排印本 2冊 50-6

九行十九字 無界 單魚尾 雙邊 白口 兩層本 傍點 注文小字雙行 句點 縱十六・五／十三・六橫十・五

首明治戊戌（三十一年）六十九齡翁三島毅「墻東菴詩鈔序」 次明治二十二年曲巷廣瀨光「序」 次「墻東菴詩鈔卷上／久留米東菴後藤謙益甫著」以下卷下 次佐田白茅「跋」

封面「奉賀東菴先生華甲／墻東菴詩鈔／門生中編纂」 版心題「墻東菴詩鈔」 題簽題「墻東菴詩鈔」 奧附「明治三十一年九月印刷／同年九月發行／著者兼／發行者√福岡後藤謙／印刷者東京吉岡嚴八／印刷所東京A株式／會社√秀英舎第一工場」 鈐有「稱好塾／圖書印」

梅莊詩鈔二卷 清水成美（梅莊）撰 門脇任賢編 明治四十四年三重門脇任賢排印本 2冊 48-26

十行二十一字 有界 單魚尾 雙邊 白口 眉注 傍注 傍點 注文小字雙行 句返點 縱十四・二橫十・九

首明治庚戌（四十三年）山舟老衲慧雲「序」 次「梅莊詩鈔卷上／伊勢清水成美著／門人門脇任賢編纂」以下卷下 次旭川大賀勵「評語（版心）」 次三溪生「評語（版心）」

封面「梅莊詩鈔／北勢 友朋館」 版心題「梅莊詩鈔」 下部有「有朋館」 題簽題「梅莊詩鈔」 奧附「明治四十四年九月印刷／明治四十四年九月發行／著作者三重清水成美／發行兼印刷者三重門脇任賢／印刷所三重有朋館」 鈐有「<YAJIMA><ZOSHO>」

論學三百絶一卷 三島毅（中洲）撰 高草木重敬校 大正三年序排印本 1冊 54-5

十行二十字 有界 單魚尾 雙邊 白口 注文小字雙行三十四字 句點 縱十四・九橫十一・七

首大正三年八十五叟中洲三島毅「論學三百絶題詞」 次「論學三百絶A時實三百十四絶。稱三百者。舉大數耳。／且編次無序。隨得錄之。√／三島毅遠叔著 門人高草木重敬校」

題簽題「論學三百絶」

正誤表あり。

無印

中洲詩稿二卷 三島毅（中洲）撰 高草木敬等校 大正十一年東京三島桂排印本二松學舎藏版 2冊 546

十行二十字 有界 單魚尾 雙邊 白口 兩層本 傍點 注文小字雙行字數不定 句點 縱十八・〇／十四・七橫十一・五

首大正己未（八年）九十翁中洲三島毅〔序〕 次大正癸巳（不明）男復〔例言〕 次「中洲詩稿卷之一目錄」以下卷之二目錄 次「中

洲詩稿卷之一／備中三島毅遠叔著／門人高草木敬子恭校」以下卷之二 次大正八年男桂「跋」

封面「大正壬戌開彫／中洲詩稿／二松學舎藏版」 版心題「中洲詩稿」 題簽題「中洲詩稿」 奧附「大正十一年六月印刷／大正十

一年六月發行／編輯兼／發行者／東京三島桂／印刷者東京佐藤憲斌／發行所東京二松學舎」

卷之二首に「門人濱隆子與校」とあり。

無印

明治鐵壁集一卷 末松謙澄（青萍）撰 那珂通高（梧樓）等評 明治十二年末松氏排印本 1冊 393

九行十七字 無界 無魚尾 雙邊 小黑口 兩層本 傍點 注文小字雙行 句返縱點 縱十五・四／十二・八橫九・三

首戊寅（明治十一年）有朋〔題字〕 次光緒四年（明治十年）張斯桂〔序〕 次明治十一年朗廬阪谷素「明治鐵壁集序」 次「明治

鐵壁集／佛山人居士批點／春濤髯史纂評／青萍□逸著」 次那珂通高等〔文〕 次明治十一年依田百川「跋」 次明治十一年春泓小史

謙澄「追録」

封面「梧樓 佛山／鋤雲▽同評／△校正▽鐵壁集 全／末松氏出版」上部有「明治己卯公行▽」 版心題「鐵壁集」 題簽位置有書

付「明治鐵壁集」

封面出版者名下部に印記「滴翠／書閣」とあり。

鈴有「安／惣」「古徳」「寅」

饒歌餘響一卷 股野琢（藍田）撰 明治三十七年序排印本 1冊 242-1

九行二十三字 無界 單魚尾 雙邊 白口 眉注 傍點 句點 縱十四・二橫八・八

首明治三十七年有朋〔題字〕 次三嶋毅〔序〕 次依田百川〔序〕 次琢「自敘」 次「饒歌餘響／股野琢子玉著」 次南岳藤澤恒

「跋」

題簽題「饒歌餘響 聽雨題簽」

無印

饒歌餘響後編一卷附錄一卷 股野琢(藍田)撰 明治三十九年序排印本 1冊 24.22-2

九行二十三字 無界 單魚尾 雙邊 白口 眉注 傍點 句點 縱十四・三橫八・八

首明治丙午(三十九年)博文「題字」 次依田百川「序」 次龜谷行「序」 次信夫繁「序」 次「饒歌餘響後編／股野琢子玉著」

次種竹本田幸「後序」 次湖山小野愿等「附錄」

題簽題「饒歌餘響 聽雨題簽」

無印

新潟尋句圖詩一卷 永坂德彰(石埭)撰 明治三十九年東京永坂周二朱墨排印本 1冊 35.2

九行十八字 有界 單魚尾 單邊 白口 注文小字字數不定 無點 縱十・三橫七・一

首森大來「序」 次丙午(明治三十九年)永坂周「序」 次玉池老人□□□□(圖(四點)) 次「新潟尋句圖詩／玉池老人石埭甫」

末有丙午槐南大來等「文」

封面「新潟尋句圖」、書袋「新潟尋句圖詩 湘南題籤(表紙同版)」 版心題「新潟尋句圖詩」 題簽位置有刷「新潟尋句圖詩 湘

南題籤(書袋同版)」 奧附「明治三十九年十二月印刷／明治三十九年十二月發行／編輯兼發行者東京／永坂周二印刷者東／京／本

間季男／印刷所東京／内外印刷株式／會社分工場」

無印

晚晴樓詩鈔二編七卷附載一卷 土屋弘(鳳洲)撰 明治四十一年東京辻太排印本 3冊 14.4-1

十行二十字 無界 單魚尾 雙邊 白口 兩層本 傍點 注文小字雙行二十五字相當 句返送點 縱十七・九／十四・三橫十一・四

首「朝□夕佳樓之圖」 次「晚晴樓詩鈔二編卷一／和泉土屋弘伯毅」以下至卷七 次明治三十九年南摩綱紀「附載／土屋鳳洲傳」

版心題「晚晴樓詩鈔二編」 題簽題「晚晴樓詩鈔二編」 奥附「明治四十一年九月印刷／明治四十一年九月發行／著者東京土屋弘／
△發行兼／印刷者▽東京辻太／印刷所東京△株式／會社▽東京築地活版製造所／發賣所東京開發社／同（發賣所）大阪鹿田靜七」
正誤表あり。
無印

晚晴樓詩鈔三編四卷 土屋弘（鳳洲）撰 大正八年東京高島大圓排印本 2冊 144頁

十行二十一字 無界 單魚尾 雙邊 白口 兩層本 傍點 注文小字雙行三十字相當 句返送點 縱十七・六／十五・〇横十一・三
首「晚晴樓詩鈔三編卷一／和泉土屋弘伯毅著」以下至卷四 次生駒章〔跋〕

版心題「晚晴樓詩鈔三編」 題簽題「晚晴樓詩鈔三編」 奥附「大正八年六月印刷／大正八年六月發行／著者土屋弘／發行者東京高
島大圓／印刷者東京佐久間衡治／印刷所東京△株式／會社▽秀英舎／發行所東京丙午出版社」裏有書肆宣傳文
無印

晚晴樓集第四編二卷附錄幽囚錄二卷寓感瑣錄一卷 土屋弘（鳳洲）撰 大正十一年東京高島大圓排印本 1冊 143頁

十行二十字 無界 單魚尾 雙邊 白口 兩層本 傍點 注文小字雙行字數不定 句返送點 縱十七・八／十四・八横十一・四

首〔寫眞（二點）〕 次「晚晴樓集第四編卷一／和泉土屋弘伯毅著」以下卷二 次庚辰（明治十三年）鳳洲釣徒弘「小引」 次癸巳
（明治二十六年）岡千仞「序」 次「幽囚錄上卷目次」 次「晚晴樓集第四編附載幽囚錄上卷／和泉土屋弘伯毅」以下下卷、下卷首
有「幽囚錄下卷目次」 次庚午（大正五年）朗廬阪谷素「書幽囚錄後」 次明治二十八年南摩綱紀「讀幽囚人錄」 次明治十二年鈴
木丈夫「跋」 次「寓感瑣錄 附載 土屋弘」

版心題「晚晴樓詩鈔四編」等 題簽題「晚晴樓集第四編」 奥附「大正十一年三月印刷／大正十一年三月發行／著者東京土屋弘／發
行者東京高島大圓／印刷者東京大久保秀次郎／印刷所東京△株式／會社▽東京築地活版製造所」

寫眞に「大正十歳八月／八十一歳土屋弘」の肖像あり。
無印

晚晴樓集第五編五卷 土屋弘（鳳洲）撰 大正十一年東京高島大圓排印本 2冊 1444

十行二十字 無界 單魚尾 雙邊 白口 兩層本 傍點 注文小字雙行三十字相當 句返送點 縱十七・九／十四・八橫十一・四

首〔寫眞（二點）〕 次大正九年古城貞吉「鳳洲先生八十壽序」末有弘〔文〕 次「晚晴樓集第五編目次」末有「晚晴樓五集總目錄」

次「晚晴樓集第五編卷一／和泉土屋弘伯毅著」以下至卷五 次前田慧雲等〔詩文〕

版心題「晚晴樓集第五編」 題簽題「晚晴樓集第五編」 奧附「大正十一年六月印刷／大正十一年六月發行／著者東京土屋弘／發行

者東京高島大圓／印刷者東京大久保秀次郎／印刷所東京〰株式／會社〰東京築地活版製造所」

無印

巽軒詩鈔二卷附錄一卷 井上哲（巽軒）撰 水島慎校 明治十七年福岡井上哲次郎刊本鈎玄堂藏版 2冊 4855

九行十九字 有界 單魚尾 雙邊 白口 傍點 注文小字雙行 句返點 縱十五・七橫十一・三

首明治甲申（十七年）宮崎道「巽軒詩鈔序」 次「巽軒詩鈔卷上／井上哲君迪著」以下卷下 次「巽軒詩鈔附錄／井上哲君迪著」

封面・書袋「井上哲次郎著／巽軒詩鈔／東京 鈎玄堂藏梓」 版心題「巽軒詩鈔」 題簽題「巽軒詩鈔 井上哲次郎著」 奧附「明

治十七年二月出版御届／〰著者并／出版人〰福岡井上哲次郎／發兌人東京阪上半七」

各卷末に「水島慎校字」とあり。

無印

炎餘鴻爪詩一卷 國府種徳（犀東）撰 明治四十二年東京隆文館排印本 1冊 4931

十一行十九字 有界 單魚尾 雙邊 白口 注文小字雙行字數不定 無點 縱十四・一橫九・二

首「炎餘鴻爪詩／犀東國府種徳」

封面「明治戊申九月／炎餘鴻爪詩／犀東未定稿」 版心題「炎餘鴻爪詩」 題簽題「炎餘鴻爪詩」 奧附「明治四十二年二月印刷／

明治四十二年三月發行／著作者東京國府種徳／東京〰株式／會社〰隆文館印刷」

鈐有「北雲／齋／〰俸」

【總集部】

花上集一卷 釋契選(文學)編 寛永八年京都時心堂刊本 1册 5・22

九行十五字 無界 雙花魚尾 雙邊 小黒口 返送縱點 縱十九・七横十五・六

首享酉(長享三年) 半陶子「花上集序」 次「花上集(版心)」

版心題「花上集」 題簽題「花上集(書貼)」 木記「寛永辛未夏五穀旦／四條京極時心堂刊」

鈐有「大心／寶臧」

三籟集三卷 釋隆琦(隱元)編 寛文十二年跋京都林田道住刊本 1册 18・20

九行十四字 無界 雙魚尾 單邊 白口 鼈頭本 返送縱點 縱二十三・〇／十四・二横十六・七／十二・七

首「萬治三年、隱元琦」「三籟集序」 次「三籟集卷之上／嗣祖沙門隱元琦編輯」 以下至卷之下、卷之下末有寛文十二年道雪「跋」

版心題「三籟集」 刊記「洛京書林田氏道住敬刊行」

序の年次及び著者名部分に埋木あり。

無印

本朝詩英五卷 野間三竹(靜軒)編 寛文九年京都林和泉掾刊本 1册(原裝5册) 14・6

九行十六字 無界 無魚尾 單邊 白口 返送縱點 縱十六・九横十一・五

首寛文七年林恕之道「本朝詩英序」 次寛文九年竹洞金節「本朝詩英序」 次「本朝詩英卷之一」 以下至卷之五

版心題「本朝詩英」 題簽題「本朝詩英」 刊記「寛文九[△]己酉[▽]年初冬吉旦／洛陽小川／林和泉掾」

鈐有「□／□／堂」 「□／問／□」

搏桑名賢詩集五卷補遺一卷 林義端(九成)編 寶永元年文會堂林九成刊本 1册(原裝6册) 6・5

十行十九字 無界 無魚尾 單邊 白口 眉注 注文小字雙行字數不定 返送縱點 縱十八・一横十三・三

首「搏桑名賢詩集卷之一」以下至卷之五 次「搏桑名賢詩集補遺」

版心題「搏桑名賢詩集」 題簽題「搏桑名賢詩集」 蓮牌木記「寶永甲申孟秋月／文會堂林九成梓」

鈐有「讚藩佐々木氏／藏本記」「田中氏／藏書記」「尚賢樓／藏書印」「佐伯藏弄」

停雲集二卷 新井君美（白石）編 享保十二年江戸美濃屋又右衛門等刊本 2冊 1227

九行二十字 無界 無魚尾 單邊 白口 注文小字雙行 返送縱點 縱十九・八横十五・二

首丁酉（享保二年）白石「停雲集序」 次「停雲集凡例」 次「停雲集卷上」以下卷下 次享保戊戌（三年）田伯鄰「新刻停雲集跋」

封面「白石先生集纂／停雲集／御書物所 東都唐書肆玉芝堂／東都書肆博古堂」 題簽題「停雲集」 奧附「享保丁未正月穀旦／御

書物所「江戸」唐本屋清兵衛／「江戸」美濃屋又右衛門」

封面「玉芝堂」下部に印記あり。

鈐有「阿由葉／圖書印」「愛風書／屋所藏」

同版 安永七年大坂大野木市兵衛等修本 2冊 3411

「停雲集目錄」あり（凡例と本文の間）

封面「白石先生輯録／停雲集」左部有安永戊戌（七年）大阪寶文堂書林木敬寛〔文〕 奧附「安永七年戊戌十一月再治／書林ハ江戸

須原茂兵衛／京山本平左衛門／大坂大野木市兵衛」

鈐有「□□□／理□院藏□／法□寺」

木門十四家集不分卷 新井君美（白石）編 安政三年跋刊本 甘雨亭叢書第五集之一 3冊 152

九行二十一字 有界 單魚尾 左右雙邊 白口 眉注 傍線 傍點 注文小字雙行 句返點 縱十二・九横九・四

首「木門十四家詩集目錄（版心）」 次「木門十四家集（版心）」 次弘化三年堀田紀正脩伯永「書木門十四家詩集後」 次安政丙

辰（三年）板倉勝明「書叢書第五集後」 末「甘雨亭叢書總目錄」

封面「木門十四家詩集」、書袋「木門十四家詩集（書）」 版心題「甘雨亭叢書」 題簽題「木門十四家詩集」

「甘雨亭叢書總目錄」中に「第五集／孝經啓蒙一卷藤樹中江原／木門十四家詩集三卷白石新井君美（全六點）」とあり。
鈴有「松方／文庫」「家在／甘松澗／水東」

南海先生纂評鍾秀集一卷 祇園瑜（南海）編 草野意儔校 寛政十一年紀伊加勢田屋平右衛門等刊本草野圓次郎養源館藏版 1冊 ㊦二

九行二十字 有界 單魚尾 左右雙邊 上白口下黒口 傍點 注文小字雙行 句返點 縦十八・三横十二・六

首寛政戊午（十年）草野意儔「鍾秀集序」 次南海源瑜「鍾秀集序」 未有源瑜〔文〕 次「南海先生纂評鍾秀集／紀藩草野意儔校正」

次寛政戊午山惟恭「鍾秀集跋」

封面「鍾秀集」左部有意儔（凡例） 版心題「鍾秀集」 題簽題「鍾秀集（書貼）」 奥附「寛政十一年己未新刻／草野圓次郎藏版

／書肆△大坂河内屋多助／紀州加勢田屋平右衛門△」

序など一部版心下部に「養源館藏」とあり。奥附中「草野圓次郎」下部に印記「養源／館藏」とあり。

無印

日本名家詩選七卷 首藤元昺（水晶）編 安永四年江戸山崎金兵衛刊本田中氏藏版 1冊 384

八行十四字 有界 單魚尾 左右雙邊 白口 返送縱點 縦十・八横八・二

首東江源鱗「序」末有内藤政陽「詩」 次明和辛卯（八年）南宮岳「刻日本詩選序」 次藤元昺「凡例」 次「總目（版心）」 次

「日本名家詩選卷之一／美濃藤元昺文二編輯」以下至卷之七 次大室井孝徳「書文二甫日本詩選後」

封面「水晶藤元昺編輯／△日本▽名家詩選／江戸書肆山金堂壽梓」 版心題「名家詩選」下部有「金蘭社藏」 題簽題「日本名家詩選」

奥附「明和八辛卯年春梓成／安永四乙未年春發行／田中氏藏／江戸「山」崎金兵衛」

凡例と總目に亂丁あり。奥附中「山」に埋木あり。

鈴有「春軒／臧書」

平安風雅四卷追加一卷 岡崎信好（盧門）編 岡崎元軌（鵲亭）校 天明六年京都小幡宗左衛門等刊本陽春堂藏版 3冊 28-8

十行二十字 有界 無魚尾 單邊 白口 返送縱點 縦十七・三横十一・九

首天明丙午（六年）源家具「平安風雅序」次天明六年盧門岡崎信好「序（版心）」次「平安風雅詩人姓名」次「平安風雅五言律詩部／盧門岡崎信好師古輯／男元軌伯則校」以下至七言絕句部次「追加」
封面「岡崎盧門先生輯／平安風雅△初編▽／〔文〕陽春堂藏」版心題「平安風雅」題簽題「平安風雅」奧附「天明六年丙午秋京都書林△淺井庄右衛門／小幡宗左衛門▽」左部有「盧門先生著述編輯校閱書目」未有「平安風雅（以下破損）」
鈐有「蘆隱／清玩」「關野／定」「□都木邨居」

日本詩選十卷補遺一卷首一卷 江村綬（北海）編 清田勲（龍川）等校 安永三年刊寬政六年京都唐本屋吉左衛門等再刊本 7册 2-10

十行二十字 有界 單魚尾 左右雙邊 白口 傍點 注文小字雙行 返送縱點 縱二十・一橫十四・五

首安永癸巳（二年）北海江邨綬「日本詩選序」次菅原在家「序」次「日本詩選總目」次安永癸巳北海江邨綬「日本詩選凡例」

次「日本詩選作者姓名」次「日本詩選採擇書目」次「日本詩選卷之一／平安江邨綬君錫著／△姪清勲公績／受業永田忠原俊平▽

同校」以下至卷之十 次「日本詩選補遺」次安永癸巳弟清綯「跋」

封面「北海先生著／日本詩選△再刻▽／平安書肆玉樹堂發行」版心題「詩選」題簽題「日本詩選 再刻」奧附「安永三年甲午正

月旧刻／寬政六年甲寅正月再刻／書肆△江都須原屋新兵衛／浪華河内屋喜兵衛／京都唐本屋吉左衛門▽」

鈐有「松琴」「雀□／漁夫」「子□□」「奧□／□□」「奧／□」「蘭／窓」

日本詩選續編八卷首一卷補遺一卷拾遺一卷 江村綬（北海）編 清田勲（龍川）等校 安永八年京都唐本屋吉左衛門印本 7册 18-33

十行二十字 有界 單魚尾 左右雙邊 白口 注文小字雙行 句返送縱點 縱十九・九橫十四・三

首安永戊戌（七年）北海江邨綬「日本詩選續編序」次「日本詩選續編凡例」次「日本詩選續編作者姓名」次「日本詩選續編總

目」次安永戊戌江邨綬「日本詩選續編首卷」次「首卷（版心）」次「補遺」次「日本詩選續編卷之一／平安江邨綬君錫著／

△清勲公績／山瑛子成▽同校」以下至卷八 次「日本詩選續編補遺」次「拾遺」次安永七年松延年「日本詩選續編後序」次安永

戊戌原直温夫「題日本詩選續編後」末「北海先生著述目錄」

封面「北海先生著／日本詩選續編／平安書肆玉樹堂發行」版心題「詩選續編」刊記「安永八年己亥十月／西堀川佛光寺下ル町

／唐本屋吉左衛門發行」

刊記は埋木による。總目の次に卷之一を繋ぎ一冊とし、首巻から補遺までを別に一冊とするが、總目内の記述に従い、本書誌では首巻を卷之一より前に載せた。

無印

皇都名勝詩集二卷 源世昭編 寛政二年江戸須原屋茂兵衛等刊本 2冊 383

八行十四字 有界 單魚尾 單邊 白口 返送縱點 縱十二・二横八・六

首在熙「唐橋正三位右大辨菅原在熙卿序(版心)」 次天明丁未(七年)龍川清勲「皇都名勝詩集序」 次「皇都名勝詩集地名目録」

次「皇都名勝詩集作者姓名」 次「皇都名勝詩集卷之上/平安源世昭君哲輯」 以下卷之下

封面「文鳴源先生輯/皇都名勝詩集/不許翻刻/千里必究/文錦堂/五車樓」 版心題「皇都名勝詩集」 題簽題「皇都名勝詩集」

奧附「寛政二年庚戌中秋/皇都書肆/大阪書肆/江戸書肆」 「京都」 林伊兵衛/「京都」 菱屋孫兵衛/「大阪」 河内屋喜兵衛/「江戸」 須原屋茂兵衛

地名目録と作者姓名に亂丁あり。

無印

嚮風草二編四卷 安達修(清河)編 林義方等校 天明四年江戸須原屋市兵衛刊本 3冊 422

九行二十字 有界 單魚尾 雙邊 白口 注文小字雙行 返送縱點 縱十九・五横十三・七

首天明甲辰(四年)安脩文仲「嚮風草二編序」 次「詩人姓名爵里」 次「嚮風草二編卷之一/下毛安脩文仲刪定/江都源騰世龍/平安林義方子教同校」 以下至卷之四

版心題「嚮風草二編」 題簽題「嚮風草二編」 奧附「天明四年甲辰初春/東都書肆(江戸) 須原屋市兵衛梓」 右部有書肆宣傳文

鈐有「善/道」「玄對山水」「木受」

南遊榻載録一卷 熊坂秀(盤谷)編 熊坂懿校 熊坂邦(台洲)評 享和元年序尾張風月堂等刊本 合刻榻載録遊囊之一 1冊 18-21

九行二十字 有界 單魚尾 左右雙邊 白口 注文小字雙行 句返送縱點 縱十六・六横十二・七

首享和元年秦鼎「合刻梱載録遊囊序」 次寛政庚申（十二年）熊阪秀「南遊梱載録序」 次「南遊梱載録／台州先生鑑定」東奥熊阪秀君實輯／男懿達夫校」

封面「熊阪盤谷先生輯／△南遊梱載録／戌亥遊囊」合刻／尾陽書肆△大觀堂／風月堂」上部有「△台州先生鑑定」 版心題「南遊梱載録」下部有「風月堂」 題簽題「南遊梱載録」

無印

觀風初篇三卷 釋慈融編 邊好教等校 文化十一年江戸鴨伊兵衛等刊本旭曜藏版 1册 3416

十行二十字 有界 單魚尾 左右雙邊 白口 注文小字雙行 句返送縱點 縱十七・九橫十二・二

首文化十一年長尾龍雲卿「序」 次慈融「小言」 次「觀風初篇卷之一／勢州邊好教／天台沙門慈融撰 結城茂野昭同校／東都丸毛恒」以下至卷之三 次山如山苞卿「跋」

封面「赤城先生閱／觀風詩篇 初編／△聞樂知德世考俗尚美惡／頌詩觀志月評人物邪正」旭曜藏版」 版心題「觀風初篇」等 題簽題「觀風詩集」 奥附「觀風集前編三卷／文化十一年甲戌六月／京都書林植村藤右衛門／大坂書林河内屋吉兵衛／江戸書林鴨伊兵衛」 鈐有「正氏」

忘形集一卷 闕名編 山村良由（蘇門）等撰 秋英校 文化十一年跋刊本清音樓藏版 1册 4727

九行二十字 有界 單魚尾 左右雙邊 白口 注文小字雙行 返送縱點 縱十七・八橫十一・八

首文化癸酉（十年）樺公禮「書忘形集首」 次「忘形集／△岐岨山良由君裕／江都邊禮伯高」著／岐岨秋英玉芝校」 次文化甲戌（十一年）古處原震平「讀忘形集有感題其後」 次文化十一年秋英「忘形集跋」

封面「文化癸酉新鐫／忘形集／清音樓藏板」 版心題「忘形集」 題簽題「忘形集」 鈐有「土橋／藏書」他不明印一

海棠園合集二卷 闕名編 橫山政孝（致堂）等撰 文化十二年刊本海棠園藏版 1册 4718

十行二十一字 有界 雙魚尾 左右雙邊 白口 返送點 縱十五・三橫十・八

首文化乙亥(十二年)癡龍老人富田景周「海棠園合集序」次乙亥菘坡林瑜「海棠園合集序」次文化乙亥致堂橫山孝「海棠園合集自序」次「海棠園合集卷之上／致堂橫山孝誼夫著」次「海棠園合集卷之下／蘭蝶津田氏桂依之著」封面「文化乙亥鐫／海棠園／合集／海棠園藏版」版心題「海棠園合集」題簽題「海棠園合集」鈐有「三金／圖書／之章」「成／章」

海内才子詩五卷 柏木昶(如亭)編 文政三年京都楠見利助等刊本四序樓藏版 3冊 25-22

九行二十一字 有界 無魚尾 左右雙邊 白口 注文小字雙行 返送點 縱十二・八横十・〇

首文化十年栲亭源之熙「海内才子詩序」次文化九年北山逸士山本信有「海内才子詩序」次文政三年竹坡鈴木世孝俊平「海内才子詩例言」次「海内才子詩作者」次「海内才子詩卷之一／江戸柏昶如亭編選」以下至卷之五 次文政庚辰(三年)竹坡鈴木世孝「海内才子詩跋」

封面「海内才子詩／初集」版心題「海内才子詩」下部有「四序樓藏」題簽題「海内才子詩 初集」刊記「四序樓藏」奥附「文政三年庚辰／書肆△江戸須原屋伊八△同(京)楠見利助(全八氏)▽」封面に印記「四序樓筐中臧」とあり。
無印

采風集三卷 稻毛直道(屋山)編 藤堂良道(龍山)等校 文化五年江戸須原屋伊八等刊本有林書屋藏版 3冊 25-7

十行二十字 有界 雙魚尾 左右雙邊 白口 注文小字雙行 返送縱點 縱十五・九横十一・〇

首文化戊辰(五年)北山山本信有「采風集敘」次戊辰鵬齋陳人興「采風集序」次己巳(文化六年)詩聖堂主人大窪行「采風集序」次文化丁卯(四年)池桐孫無弦「池序(版心)」次稻毛直道「采風集例」次「采風集卷之一／讚岐稻毛直道聖民編輯／△信濃木壽百年／伊賀藤堂良道子基▽同校」以下至卷之三
封面「屋山先生編輯／采風集／三都書林△芸香 嵩高／青藜 玉山▽四坊發兌」上部有「△文化戊辰新鐫▽」版心題「采風集」題簽題「采風集初編」奥附「采風集二編嗣出／發兌書林△京梶川七郎兵衛△〔江戸〕須原屋伊八(全四氏)▽／彫工宮田六左衛門」封面に印記「有林書／屋藏板」とあり。奥附「須原屋伊八」下部に印記「青藜／閣」とあり。

鈐有「煤澤」「朝日／臧書」「竝木氏／圖書記」

同 3冊 42

奥附「須原屋伊八」下部の印記なし。
鈐有「米田藏書」

湖月林風相與清絶一卷附録一卷 梅辻希璵(草池)編 梅辻希璵(草渚)校 文政十三年詩雨臆刊本詩雨窓藏版 1冊 18-28

十行二十一字 有界 無魚尾 單邊 白口 注文小字雙行 返送點 縱十四・二橫十・五

首文政己丑(十二年)星齡鷗翁祝希烈「序」 次文政己丑吸湖散納普眼「序(版心)」 次「圖」・春樵「詩」、未有荷香葦主人「文」

次祝希璵「凡例」 次「作家目考」末有香塙義孝「文」 次「湖月林風相與清絶／湖上祝希璵之瑟録／弟希璵之奂校」 次「附録」

次文政己丑祝希璵「跋」

封面「星齡先生閱／湖月林風相／與清絶／詩雨臆藏梓」 版心題「相與清絶」下部有「詩雨臆藏梓」 題簽題「湖月林風相與清絶 初篇」 奥附「文政十三年庚寅夏六月／生源寺越前守家藏版／二編嗣出」

無印

文政十七家絶句不分卷 加藤淵(香園)編 大塚弘校 文政中刊十二雨樓藏版廣島世竝屋伊兵衛等後印本 2冊 17-12

十行二十一字 有界 無魚尾 左右雙邊 白口 注文小字雙行字數不定 返送縱點 縱十四・三橫十・三

首文政十一年藤原資愛「十七家絶句序」 次「文政十七家絶句／王香主人加藤淵編輯／雲渦鷗史大家弘校字」 次戊子(文政十一年)

加藤淵「十七家絶句跋(版心)」

封面「茶山 寬齋 杏坪 柳灣 如亭 詩佛／五山 橘洲 竹田 菱湖 海屋 春樵／櫻隱 山陽 星巖 星齡 松南／文政十七家

絶句／王香主人輯／春華堂／文藻堂發兌」 版心題「十七家絶句」下部有「十二雨樓藏梓」 題簽題位置有書付「文政十七家絶句」

奥附「△江戸／京都／大阪／廣島△須原屋茂兵衛△世竝屋伊兵衛(全八氏)▽」

無印

盛音集一卷 佐原秋芳（鞠塙）編 文化元年江戸須原屋孫七等刊本 1册 45-4

八行二十字 有界 單魚尾 單邊 小黑口 注文小字雙行 返送點 縱十四・一橫九・一

首北山山本信有「山本序（版心）」 次享和癸亥（三年）柳橋鳧史太田元貞才佐「鞠菩薩盛音集序」 次因是道人「葛序（版心）」

次「盛音集／北野屋鞠塙編輯」 次北野屋鞠塙「跋」

封面「鞠塙主人輯／盛音集／ \wedge 申椒堂／綺文堂 \vee 發兌」 上部有「 \wedge 文化甲子夏刻 \vee 」 版心題「盛書集」 題簽題「盛音集（書貼）」

奧附「文化元年夏六月／江戸書林 \wedge 須原屋市兵衛／須原屋孫七 \vee 」 右部有書肆宣傳文

鈐有「 \square 中藏書」

近人小詩四卷 牧驥（棲碧）編 五柳道者等校 柏木昶（如亭）閱 文化十五年江戸前川六左衛門等刊本 2册 28-15

十行二十一字 有界 雙魚尾 左右雙邊 白口 注文小字雙行字數不定 返送點 縱十五・三橫十・五

首文化十五年棲碧山人牧驥「近人小詩序」 次「近人小詩卷之一／棲碧山人輯／ \wedge 讚岐五柳道者／暮溪外史 \vee 較」以下至卷之四 末「牧

棲碧先生著述目錄」

封面「柏如亭先生閱／近人小詩 初編／牧棲碧先生輯 附百絶」 版心題「近人小詩」 題簽題「近人小詩」 刊記「文化十五戊寅

年四月／大阪心齋橋通北久太郎町河内屋儀助／京都書舖三條通御幸町西江入河南儀兵衛／江戸日本橋通新右衛門町前川六左衛門」

鈐有「蘆隱／清玩」「植 \square ／臧書」

續知道詩篇三卷 井田寬（信齋）編 天保四年跋建標樓刊本 1册 47-17

十行二十字 有界 單魚尾 左右雙邊 白口 注文小字雙行 返送點 縱十六・三橫十・九

首天保二年岡本玄治叔保「續知道詩篇序」 次松平忠義子穆「續知道詩篇序」 次森琢宗貞「續知道詩篇序」 次退耕老人「序」 次

天保二年信齋源寬「自序」 次「續知道詩篇凡例」 次「續知道詩篇卷之一／東都源寬仁甫編次」以下至卷之三 次癸巳（天保四年）

月田輝「跋」 次天保三年嶋崎高壽「續知道詩篇跋」 次天保壬辰（三年）秋葉愿良珉「續知道詩篇跋」 次天保三年雨森亨「跋」

封面「信齋井田先生輯／續知道詩篇／ \wedge 移風易俗之道／勸善懲惡之法 \vee 建標樓發行」 版心題「續知道詩篇」 題簽題「續知道詩篇」

無印

宜園百家詩初編八卷(卷五至八存) 矢上行(快雨)編 天保十二年大坂河内屋茂兵衛等刊本 4冊 35-7-1

九行十九字 有界 單魚尾 單邊 白口 傍點 注文小字雙行 句返點 縱十五・五横十・八

首「宜園百家詩初編卷之五／阿波矢上行子生纂評」以下至卷之八 次石舟劉翥「題宜園百家詩後」 次旭莊廣瀨謙「跋」

版心題「宜園百家詩」 題簽題「宜園百家詩初編」

奧附「天保十二辛丑歲五月發兌／東都書林須原屋茂兵衛／大阪書林河内屋茂兵衛製本(全七氏)」 右部有書肆宣傳文

鈐有「坎彬／□□」「崔□／逸□」「岩村」「吉垣氏／圖書印」

同版(宜園百家詩初編八卷) 大坂河内屋茂兵衛等後印本 8冊 16-25

九行十九字 有界 單魚尾 單邊 白口 傍點 注文小字雙行 句返點 縱十五・八横十一・〇

首に天保十二年篠崎弼「序」、次に天保辛丑(十二年) 矢上行「凡例」、次に「宜園百家詩目錄」、次に「宜園百家詩初編卷之一／

阿波矢上行子生纂評」以下至卷之四あり(卷之五の前)

旭莊廣瀨謙「跋」なし

末に大阪群玉堂河内屋茂兵衛書肆宣傳文あり(劉翥「題宜園百家詩後」の次)

封面「天保辛丑新刻／宜園百家詩初編／浪華書林群玉堂梓」 奧附「書林／京都河内屋藤四郎／大阪河内屋茂兵衛板(全十一氏)

」

書肆宣傳文中に宜園百家詩三編の宣傳文あり。

無印

同版 明治中岡田茂兵衛等印本 4冊(原裝8冊) 35-7-2

旭莊廣瀨謙「跋」あり(劉翥「題宜園百家詩後」と書肆宣傳文の間、前前書35-7-1と同版)

大阪群玉堂河内屋茂兵衛書肆宣傳文なし

奥附「 \wedge 發行／書肆 \vee \wedge 東京北島茂兵衛 \wedge 大阪岡田茂兵衛（全十一氏） \vee 」
鈐有「七山氏／臧書印」

天保三十六家絕句三卷 三上恒（赤城）編 宇野秀毅校 天保九年大坂河内屋喜兵衛等刊本積玉圃藏版 3冊 16-26

十行二十一字 有界 單魚尾 左右雙邊 白口 眉注 注文小字雙行 返送縱點 縱十五・〇橫十・四

首柔兆涪灘（丙申、天保七年）鐵研學人齋藤謙「天保三十六家絕句序」 次「天保三十六家絕句目次」 次「天保三十六家絕句卷上／靜一道人三上恒九如編錄」以下至卷下

封面「善菴 詩佛 花亭 五山 蘭溪 蕉窓／雲山 星巖 隨齋 中如 鷗嶼 柳灣／松南 海屋 櫻隱 鸞齋 鎧軒 鸞江／絹州 大麓 招月 藿里 默菴 朴齋／山陽 小竹 淡窓 春草 松廬 溪琴／霞裳 雲嶺 梅坡 巖洲 研嶽 南山／天保三十六家絕句／浪華 積玉圃藏梓」上部有「 \wedge 戊戌孟春新鐫 \vee 」 版心題「天保三十六家絕句」 題簽題「天保三十六家絕句」 奥附「天保九戊戌年季秋吉旦／三都書肆 \wedge 京大文字屋得五郎 \wedge 大阪河内屋喜兵衛（全四氏） \vee 」
各卷末に「蘭泉宇野秀毅公實校字」とあり。
無印

嵐山風雅集二卷附錄一卷 仁科幹（白谷）編 天保十年醉古堂藏版刊本 2冊 22-13

九行二十字 有界 單魚尾 左右雙邊 小黑口 眉注 傍點 注文小字雙行 句返送點 縱十七・三橫十一・五

首己亥（天保十年）清亮「岷山春霽（圖）」 次天保己亥白谷仁科幹「序」 次天保己亥釋慈英肇海「嵐山風雅序」・慈英「凡例」・仁科幹「遊嵐山記」 次「嵐山風雅集卷上／備前仁科幹禮宗輯評」以下卷下 次「補」 次天保己亥百絢「跋」

封面「白谷先生輯／嵐山風雅集／醉古堂藏」上部有「 \wedge 天保己亥新鐫 \vee 」 版心題「嵐山風雅集」 題簽題「嵐山風雅集」
鈐有「耕□／□舍」

江南竹枝一卷 上街邦彦（伯英）等編 弘化三年序刊本老翠書屋藏版 1冊 25-21

十行二十一字 有界 單魚尾 左右雙邊 白口 注文小字雙行 返縱點 縱十五・三橫十・六

首弘化三年笛浦野田逸「江南竹枝序」 次弘化丙午（三年）梅園橋本秀「江南竹枝序」 次「江南竹枝／上街邦彦伯英氏／紀伊 志摩文禮眞石氏同輯／龜井惟忠誠孝氏」 次弘化丙午省齋上田約「江南竹枝跋」
封面「祇南海 原霞裳 池海莊／江南竹枝／釋冷雲 垣霞峰」 版心題「江南竹枝」 下部有「老翠書屋藏」 題簽題「江南竹枝」
鈐有「活宗藏庫」

十九友詩一卷 仁科幹（白谷）編 天保六年刊本醉古堂藏版 1冊 3-10

十行二十字 有界 單魚尾 左右雙邊 小黑口 兩層本 傍點 注文小字雙行 句點 縱十九・八／十七・一橫十二・六
首「十九友詩／備前仁科幹禮宗評選」

封面「白谷先生評選／十九友詩／醉古堂藏」 上部有「天保乙未新鐫」 版心題「十九友詩」 題簽題「十九友詩」
無印

嘉永廿五家絕句四卷 藤屋禹三郎（墨香居）編 嘉永元年江戸須原屋新兵衛等刊本 4冊 1-11

十行二十一字 有界 單魚尾 左右雙邊 白口 注文小字雙行字數不定 句返點 縱十四・七橫十・四
首弘化丁未（四年）鐵研學人齋藤謙「敘」 次「嘉永二十五家絕句目次」 次「嘉永廿五家絕句卷之一」 以下至卷之四

封面「星巖 海屋 櫻隱 鸞齋 陶所／敬所 五山 良齋 笛浦 蘭溪／枕山 竹厓 隨齋 小竹 春草／小山 淡窓 佩川 善菴
磐溪／旭莊 溪琴 熊山 靜庵 南園／嘉永二十五家絕句／浪華書賈／東武書舖×種玉堂／墨香居／千鍾房」 上部有「戊申仲夏
新鐫」 版心題「名家絕句」 題簽題「嘉永二十五家絕句」 奧附「嘉永紀元戊申歲發兌／京都書舖／浪華書肆／江都書房」 大
文字屋正助／須原屋新兵衛（全八氏）
序に「浪華書賈墨香生集當今諸家絕句……」とあり。
鈐有「常見／功印」

宜園百家詩三編六卷 廣瀬貞基等編 江戸後期大坂河内屋茂兵衛等後印本 3冊 18-19
九行十九字 有界 單魚尾 單邊 白口 傍點 注文小字雙行 句返點 縱十五・八橫十一・〇

首嘉永六年柴莘「敘」次「宜園百家詩三編目錄」次「宜園百家詩三編卷一／豐後日田廣瀨貞基叔信纂評」以下至卷六、卷一首有癸丑（嘉永六年）廣瀨貞基「文」、卷三首有山田常良「文」、卷五首有嘉永癸丑築山穆士清「文」
版心題「宜園百家詩三編」題簽題「宜園百家詩三編」奧附「書林」京都河内屋藤四郎、大阪河内屋茂兵衛板（全十一氏）
鈐有「本間」

宜園百家詩二編六卷三編六卷 二編樺島益親編 三編廣瀨貞基等編 嘉永七年大坂群玉堂刊明治中大阪岡田茂兵衛等印本 6冊 35-73

宜園百家詩二編六卷

九行十九字 有界 單魚尾 單邊 白口 傍點 注文小字雙行 句返點 縱十五・八橫十一・〇

首癸丑（嘉永六年）廣瀨範「宜園百家詩續編序」次癸丑鐵兜越知照「題辭」次嘉永癸丑樺嶋益親「宜園百家詩二編／凡例」

次「宜園百家詩二編目錄」次「宜園百家詩二編卷一／筑後柳川樺島益親士周纂評」以下至卷六 次嘉永七年竺徹雲「跋」

宜園百家詩三編六卷（前書 18-19 同）

封面「嘉永甲寅新刻／宜園百家詩」二編三編／合卷六冊／浪華書林群玉堂梓 版心題「宜園百家詩二編」等 題簽題「宜園百家詩

二編」等 奧附「發兌／書房」東京北畠茂兵衛、大阪岡田茂兵衛（全十氏）

鈐有「七山氏／臧書印」

同人集三編二卷附錄一卷 服部孝（樂山）編 植村義（蘆洲）校 大沼厚（枕山）評 附錄大沼厚（枕山）撰 安政二年序刊本枕山詩屋藏版

9冊 45-123

十行二十一字 有界 單魚尾 單邊 白口 傍點 注文小字雙行 句返點 縱十七・六橫十二・九

首安政乙卯（二年）枕山仙史大沼厚「同人集序」次「同人集三編卷之一／江戸大沼厚子壽批評」服部孝子純編纂／植村義子順校訂

以下卷之二 次「附錄／大沼厚」

版心題「同人集三編」題簽題「同人集」

卷之二首に「卷之下」とあり。

無印

安政三十二家絶句三卷 額田正（擁萬堂）編 安政四年京都額田正三郎等刊本 3册 11-10

十行二十字 有界 單魚尾 左右雙邊 上白口下黑口 注文小字雙行 返送點 縱十五・一橫十・五

首安政四年菅夏長「安政卅二家絶句序」 次「安政三十二家絶句目次」 末有安政三年擁萬堂主人額田正〔文〕 次「安政三十二家絶句（「卷上」版心）」 以下至卷下 次安政丙辰（三年）韞庵家長惇〔跋〕

封面「淡窓 星巖 石秋 拙堂 弘庵 溪琴 小山 磐溪／秋里 旭莊 竹外 黄石 佛山 訥堂 江城 陶所／湖山 枕山 舟山 青村 春濤 支峰 松塘 冷窓／毅堂 三樹 鍊兜 誠軒 松島 梅癡 天章 清狂／附録 雲嶺 梅隱 天江 靜所／安政三十二家絶句／平安書肆[△]文榮堂／文政堂／擁萬堂／梅英堂[△]合梓」 上部有「[△]丁巳孟春鼎鑄[△]」 版心題「安政卅二家絶句」 題簽題「安政三十二家絶句」 奧附「安政四年丁巳仲春稟准刊行／（書肆宣傳文）／[△]書肆[△]江戶須原屋茂兵衛[△]京都額田正三郎（全九氏）[△]」 封面左下部に印記「額／田氏」とあり。 奧附「額田正三郎」 下部に印記「額田」とあり。 無印

明治三十八家絶句三卷 擁萬堂主人編 明治四年京都額田正三郎等刊本 3册 24-30

十行二十字 有界 單魚尾 左右雙邊 上白口下小黒口 注文小字雙行 句返送縱點 縱十四・九橫十・四

首己巳（明治二年）弦堂山本秀夫「序」 次「明治三十八家絶句／目次」 次「明治三十八家絶句卷上」 以下至卷下（版心） 次庚午（明治三年）確堂中村彝「題明治三十八家絶句」

封面「溪琴 雲嶺 亥軒 朴齋 梅東 佛山 黄石／青村 湖山 翠雨 春帆 鐵心 枕山 春濤／船山 靜逸 小淞 松塘 鳳陽 精所 秋村／學齋 聽秋 摩齋 天江 香谷 蓼處 迂堂／林外 水香 松陽 香雨 石埭 大受 紅蘭／天章 梅塢 即山／明治三十八家絶句／平安書肆[△]文政堂／擁萬堂[△]合梓」 上部有「[△]辛未初春鼎鑄[△]」 版心題「明治卅八家絶句」 題簽題「明治三十八家絶句」 奧附「明治三年庚午四月／官許／[△]書肆[△]東京須原屋茂兵衛[△]京都額田正三郎（全六氏）[△]」 山本弦堂序に「擁萬堂主人輯當今諸家之詩名曰明治三十八家絶句」とあり。 鈐有「華／亭」「玉潤亭／長束氏／圖書記」

嚶鳴集初編一卷 竹内妥素(楊園)編 高木義等校 安政六年刊本臥雲樓藏版 1册 24-37

十行二十一字 有界 單魚尾 雙邊 上小黒口下白口 注文小字雙行 句點 縱十七・六横十二・八

首己未(安政六年) 楊園學人竹内素子行「題詞(版心)」・石寶山史壽(圖) 次安政己未靜齋堤正勝「嚶鳴集序」 次「嚶鳴集初

編/高木義子雄/江戸竹内素子行編纂 ^森道之權/立川親士專^同校/佐野義司馬」 次安政己未毅堂學人宣「跋(版心)」

封面「己未之夏/嚶鳴集初編/臥雲樓藏板/」文/鈴木良重 西村久固 加藤景興/^竹内重敬 藤井義貫/石井榮國 大瀧勘甫^

再拜頓首□」 版心題「嚶鳴集初編」 下部有「臥雲樓藏本」

無印

淳風同社詩集二卷 下間仲充等編 安政六年序刊本 2册 47-36

十行二十字 有界 單魚尾 單邊 白口 傍點 注文小字雙行 句點 縱十六・五横十一・六

首安政六年泰山巖「淳風同社詩集序」 次安政己未(六年)醒窗居士恒遠和「序」 次鹽谷弘道「例言」 次「淳風同社詩集目錄」

次「淳風同社詩集卷之一/下間仲充/石田周同輯/釋雲睿」 以下卷之二 次安政六年古香雲崖「跋」

封面「淳風同社詩集」 上部有「^安(破損)鐫」 版心題「淳風同社詩集」 題簽題「淳風同社詩集」

鈐有「古竹/園主」「竹邨/方外史」「五/丘」「□圓/之印」

南總鈔絶一卷 闕名編 城西山房主人校 安政五年刊本城西山房藏版 1册 36-20

九行二十字 有界 雙魚尾 左右雙邊 小黒口 注文小字雙行 返送縱點 縱十六・〇横十・八

首「齋老人坦」(題字) 次「南總鈔絶/城西山房主人校閱」

封面「安政戊午新鐫/南總鈔絶/城西山房藏」 版心題「南總鈔絶」 題簽題「南總絶句鈔」

鈐有「愛山/樓」「安氏/圖書」

聲應集十卷 闕名編 勝田獻(半齋)等撰 文政六年序夢山堂刊本 2册 47-31

九行二十一字 有界 單魚尾 左右雙邊 白口 傍點 注文小字雙行 無點 縱十二・五横九・一

首文化十一年篁園靜宜子「聲應集敘」 次文政癸未（六年）半齋勝田獻「例言三則」 次「聲應集／昭陽作噩（癸酉、文化十年）」
以下至玄默敦牂（壬午、文政五年） 次癸未醉石恒「跋」
封面「半齋／爲一／醉石／聲應集／夢山堂上梓」 題簽題「聲應集」
一年を一卷として、十卷に分かれる。
無印

近世名家詩鈔三卷 關重弘等編 萬延二年京都文榮堂擁萬堂刊本 3冊 1830

十行二十字 有界 單魚尾 雙邊 上白口下小黑口 注文小字雙行 句返送點 縱十五・九橫十・五

首「近世名家詩鈔目錄」 次「近世名家詩鈔卷之上／伊豫關重弘仲毅／丹波藤田龜千載同輯」 以下至卷之下 次栗堂藤田龜「跋」

封面「古今諸體／近世名家詩鈔／平安書肆△文榮堂／擁萬堂△合梓」 上部有「△萬延辛酉首春鼎鐫△」 版心題「近世名家詩鈔」 題

簽題「近世名家詩鈔」

鈐有「三橋／氏臧／書印」「谷林／文庫」

近世百家絕句二卷 闕名編 文久二年刊文久四年尾張永樂屋東四郎印本 2冊 43

十行二十字 有界 單魚尾 雙邊 白口 注文小字雙行 返送點 縱十六・七橫十一・七

首壬戌（文久二年）閑雲勤「百家絕敘」 次「近世百家絕句上卷目錄」 以下下卷目錄 次「近世百家絕句卷之上」 以下卷之下

封面「文久壬戌初冬新刻／近世百家絕句／書肆東壁堂」 版心題「近世百家絕句」 題簽題「近世百家絕句」 奧附「文久四甲子孟

春彫刻／尾張書林／永樂屋東四郎」

鈐有「式尾／道弑／書印」他不明印一

文久二十六家絕句三卷（卷中闕） 櫻井成憲編 文久二年京都擁萬堂刊明治中京都大谷仁兵衛後印本 2冊 1027

十行二十字 有界 單魚尾 左右雙邊 上白小黑口 注文小字雙行二十六字 句返送縱點 縱十四・九橫十・四

首文久元年松嶠學人家里衡「序」 次「文久二十六家絕句目次」 次「文久二十六家絕句（卷上）（版心）」 次「文久廿六家絕句

卷下(版心)「次文久辛酉(元年) 遜齋居士巽世大「跋(版心)」未有鳳神山明〔文〕

封面「珮川 雙石 雲嶺 石秋 松陰 拙堂／盤溪 旭莊 竹外 韜庵 佛山 鶴汀／雲如 柳東 枕山 春濤 淡水 靜逸／松塘 毅堂 春帆 秀野 栗園 秋村／古溪 五岳／文久廿六家絶句／平安書肆弘文堂／梅英堂／文政堂／文榮堂／擁萬堂△合梓」上部有「△壬戌仲夏鼎鑄」 版心題「文久廿六家絶句」 題簽題「文久二十六家絶句」 奥附「〔京都〕津逮堂大谷仁兵衛」右部有書肆宣傳文

序に「書肆擁萬堂主人請櫻井成憲輯今世二十六家絶句以爲一集將上梓行之……」とあり。目次に、上中下卷を載せる。奥附書肆宣傳文中に「文部省御藏翻刻書仕入賣捌處」とあり。
無印

蘭桂集一卷附録一卷 莫過詩社編 文久二年讚岐錦花堂刊本莫過詩社藏版 1冊 46.23

十行二十字 有界 雙魚尾 左右雙邊 白口 注文小字雙行 返點 縱十五・五横十・五

首文久壬戌(二年) 沖堂主人達「蘭桂集序」 次「蘭桂集／同社合選」 次「附録」

封面「文久壬戌新鑄／蘭桂集／讚藩 莫過詩社藏」 版心題「蘭桂集」

卷末に刻工名「讚高府錦花堂刻」とあり。

無印

玉池吟社詩一集六卷 遠山澹(雲如)等編 弘化二年刊本 3冊 35-12

十行二十一字 有界 雙魚尾 左右雙邊 小黑口 傍點 注文小字雙行 句返送縱點 縱十八・三横十二・六

首天保己亥(十年) 鶴橋學人林長孺「玉池吟社詩序」 次弘化乙巳(二年) 湘雲橘頌「凡言」 次「玉池吟社詩一集」／江戸△遠山

澹雲如／竹内鵬九萬△編輯」以下至六

封面「玉池吟社／詩一集」上部有「△弘化乙巳中秋新鑄」 版心題「玉池吟社詩一集」 題簽題「玉池吟社詩一集」

各册題簽下部に「日・月・星」とあり。

鈴有「西邨氏／圖書記」「百忍堂／臧書印」

雲來唸交詩一卷 石橋教(雲來) 編 明治十三年大阪前川善兵衛刊本 1冊 49.28

十行二十字 有界 無魚尾 雙邊 白口 句點 縱十二・九横七・七

首明治己卯(十二年)春颿居士「敘」 次明治十二年雲來道人「例言」 次「列名」 次己卯□閩雪子銘「題字」 次□宋人荊石「圖」

次「雲來唸交詩／石橋雲來編輯」

題簽位置有書付「石橋／雲來唸交詩」 奥附「明治十三年四月出版御届／編輯人大阪石橋雲來／出版人全前川善兵衛」

春颿居士敘末に刻工名「久我金二刀」とあり。

鈴有「常陸國眞壁郡上野村居住關久馬(活字)」 「關(活字)」 「上野村關久馬(活字)」

雲來唸交詩第二集一卷附録一卷雲來唸交詩第三集一卷附録一卷 石橋教(雲來) 編 附録石橋教(雲來) 撰 明治十四年大阪前川善兵衛刊本

2冊 24.19

十行二十字 有界 無魚尾 雙邊 白口 注文小字雙行 句點 縱十二・八横七・七

雲來唸交詩第二集一卷附録一卷

首湖山老人「題字」 次直入居士田癡「圖」 次「列名」 次竹香道人「題字」 次明治十三年雲來道人「例言」 次庚辰(明

治十三年)□山生「圖」 次「雲來唸交詩第二集／石橋雲來編輯」 次庚辰(明治十三年)易堂「題字」 次笛□「雲來禪房

圖」 次石橋雲來「附録(詩)」

雲來唸交詩第三集一卷附録一卷

首如意山人「題字」 次辛巳(明治十四年)白山居士「圖」 次「列名」 次春颿居士「題辭」 次庚辰(明治十三年)青江

女史「高□春晴(圖)」 次白□「圖」 次「雲來唸交詩第三集／石橋雲來編輯」 次竹雲「題辭」 次小石「圖」 次「石

橋雲來、附録(詩)」

題簽題「雲來吟交詩 第二集」等 各冊奥附「明治十「四」年四月出版御届／編輯人大阪石橋雲來／出版人全前川善兵衛」

奥附は前書「雲來唸交詩」(49.28)と同版、埋木にて出版年の變更あり。第三集末に刻工名「和田巳之助刻之」とあり。

鈴有「七山氏／臧書印」

友蘭詩第一集一卷 石橋教（雲來）編並評 明治二十七年大阪石橋增官排印本 1冊 1623

十行二十字 無界 無魚尾 雙邊 白口 兩層本 傍點 注文小字雙行字數不定 句點 縱十七・六／十四・六横九・六

首黃石八十四翁〔題辭〕 次青江「詩窓清玩（圖）」 次「友蘭詩第一集列名」 次「友蘭詩第一集／浪華雲來小篦主人石橋教輯并評」

題簽題「友蘭詩」 奧附「明治廿七年十一月印刷／全十一月發行／出版兼編輯人大阪石橋增官／印刷所全上野松龍舎」
無印

新選名家絶句二卷 石川嶂等編 文久四年尾張永樂屋東四郎刊本 2冊 23

八行十九字 有界 單魚尾 單邊 白口 注文小字雙行 句返送縱點 縱十四・六横十・二

首文久壬戌（二年）鷲峰桑原忱「名家絶句序」 次文久二年「發凡三則」 次「新選名家絶句目錄」 次「新選名家絶句卷上／加賀石川嶂士高／平安山本可諧中和同輯」以下卷下

封面「文久癸亥仲冬新鐫／新選名家絶句／尾張書肆東壁堂梓」 版心題「新選名家絶句」 題簽題「新選名家絶句」 奧附「文久四甲子孟春彫刻／尾張書林／永樂屋東四郎」

鈐有「香／雲」

六如淇園和歌題百絶一卷 闕名編 釋慈周（六如）等撰 江戸清雲堂英文藏後印本 1冊 226

八行十六字 有界 單魚尾 左右雙邊 白口 句返送縱點 縱十二・五横八・四

首「六如淇園和歌題百絶／緑野先生闕佐々木重暉明侯／石川惠子信全校」 末「藥種宣傳文」 末江戸清雲堂英文藏「東叡山御用御書物書（書肆一覽）」

版心題「和歌題」 題簽題「六如上人／皆川淇園和歌題百絶」
眉注位置に「春部」から「雑部」の標記あり。淇園は皆川愿。

無印

名家詩錄二卷 長谷川域（昆溪）編 嘉永元年刊本寒香園藏版 2册 2416

十行二十一字 有界 單魚尾 單邊 白口 注文小字雙行 句返點 縱十七・四橫十三・〇

首嘉永元年昆溪長域「自序（版心）」 次嘉永元年枕山仙史大沼厚「大沼序（版心）」 次「名家詩錄卷上／江戸長城子肇編輯」以下卷下

封面「昆溪長城編輯／名家詩錄／△嘉永紀元／夏五新鐫▽寒香園藏板」 版心題「名家詩錄」 題簽題「名家詩錄」 鈐有「梅堂」

慶應十家絕句二卷 内田脩（公均）編 慶應四年江戸嶋屋平七等刊本 2册 1219

十行二十一字 有界 單魚尾 左右雙邊 白口 注文小字雙行 句返點 縱十五・八橫十・六

首慶應丙寅（二年）昆溪長谷川域「序」 次「慶應十家絕句卷上／武州内田脩公均編選」以下卷下

封面「枕山 湖山 牧山／蘆洲 金洞／慶應十家絕句／△毅堂 松塘 昆溪／雪江 錦河▽△東都／書林▽萬青堂梓」 版心題「慶應十家絕句」 題簽題「慶應十家絕句」 奥附「斧吉郎輯／慶應四戊辰三月官許／△東都／書肆▽△〔江戸〕山城屋佐兵衛△〔江戸〕嶋

屋平七梓（全六氏）▽

鈐有「容□／唵廬」

慶應新選詩鈔第一集三卷附錄一卷 谷口謙（梅涯）編 慶應四年刊本梅涯書屋藏版 3册 416

八行十六字 有界 無魚尾 單邊 上黑口下白口 注文小字雙行 句返點 縱十四・四橫十・二

首慶應丁卯（三年）芹坡漁史田中榮「慶應新選詩鈔序」 次慶應丁卯杏村河野逸「序」 次谷口謙「凡言」 次「慶應新選詩鈔第一集卷一／近江谷口謙有大輯錄」以下至卷三 次「附錄」

封面「戊辰初秋鼎鐫／慶應新選詩鈔／梅涯書屋藏」 版心題「慶應新選詩鈔第一集」 題簽題「慶應新選詩鈔」 鈐有「洒竹文庫」

皇朝分類名家絶句五卷 石川介(省齋)編 大沼厚(枕山)校 明治三年東京島屋平七等刊本 3册 24-31

十行二十一字 有界 單魚尾 左右雙邊 白口 注文小字雙行 句返點 縱十五・八横十・五

首明治庚午(三年)枕山老人「序」次「皇朝分類名家絶句作者」次明治己巳(二年)省齋石川介「凡例」次「皇朝分類名家絶句卷之一／省齋石川介編」以下至卷之五

封面「枕山大沼先生閱／△皇朝／分類▽名家絶句／全三册／東京書林萬青堂梓」上部有「△明治庚午春新刻▽」版心題「皇朝分類名家絶句」題簽題「皇朝分類名家絶句」 奥附「石川鈇太郎輯／明治二年己巳十二月官許／△東京／書林▽山城屋佐兵衛△島屋平七梓(全八氏)▽」
鈇有「竹内／氏」

同版 東京島屋平七等後印本 3册 216

奥附「石川鈇太郎輯／明治二年己巳十二月「(剗去)」／△「官許」／東京／書林▽「須原屋茂兵衛」△島屋平七梓(全九氏)▽」
前書と同版の奥附に埋木等を施す。

鈇有「川井／圖書」「有馬／所臧／印記」「寛／龍」

皇朝精華集二卷續二卷 石川介(省齋)編 小野長愿(湖山)校 明治八年東京別所平七刊本萬青堂藏版 4册 50-5

九行十八字 有界 單魚尾 單邊 白口 傍點 注文小字雙行 句返送點 縱十四・三横九・六

皇朝精華集二卷

首確堂老人「題字」次明治甲戌(七年)枕山老人厚「序」次明治甲戌湖山醉翁愿「序」次「△才子／必讀▽皇朝精華集目錄」次「皇朝精華集卷二／東京石川介編輯」以下卷二

封面「省齋石川先生編輯／湖山小野先生閱／△才子／必讀▽皇朝精華集／△明治八年／一月新刻▽東京書林萬青堂藏版」版心

題「皇朝精華集」題簽題「△才子／必讀▽皇朝精華集 石川介編輯」 奥附「明治八年六月官許／同十月出版／編輯人「東京」石川介／出版人「東京」別所平七」

皇朝精華集續編二卷

首明治八年巖谷修〔題字〕 次明治八年省齋石川介「精華集續編序」 次「才子／必讀」皇朝精華集續編目錄」 次「皇朝精華集續編卷一／東京石川介編輯」以下卷一 末東京萬青堂別所平七「發兌書目（書肆宣傳文）」

封面「△省齋石川先生編輯／湖山小野先生閱」續編／△才子／必讀」皇朝精華集／△△明治八年／六月廿三日」官許／同十月廿日出
版」東京書林萬青堂藏版」 版心題「皇朝精華集」 題簽題「△才子／必讀」皇朝精華集△石川介編輯／續編」 刊記（略記）

「編輯者東京石川介／出版人同別所平七」 奧附「△明治八年／十月出版／發行／書林」△大坂河内屋喜兵衛△同（東京）嶋屋平七（全十二氏）△」

鈐有「川上氏／圖書記」

盍簪吟社集二編一卷附錄一卷 河島氏榮（春翠）等編 嘉永五年序活字印本 1冊 33-15

十行二十字 有界 單魚尾 單邊 白口 無點 縱十七・四橫十一・六

首嘉永五年梅所川合修「盍簪社詩集二編序」 次「名錄」 次「盍簪吟社集二編／△春翠河嶋章／霞洞市川徳」編輯」 次「附錄」 次

嘉永壬子（五年）山本惟清「跋」

封面「盍簪吟社集二編」 版心題「盍簪吟社二集」 下部有「聚星堂」 題簽題「盍簪吟社集 二編」 無印

蠶桑餘事一卷附錄一卷 田島定邦編 附錄田島定邦撰 明治八年序大匱窩刊本大匱窩藏版 1冊 47-40

十行二十一字 有界 單魚尾 左右雙邊 白口 兩層本 傍點 注文小字雙行 句返縱點 縱十七・三／十四・四橫十・七

首一六居士「題言（版心）」 次明治乙亥（八年）湖山老人長愿「序」 次「蠶桑餘事／目錄」 次「蠶桑餘事／上野田島定邦」 次

「蠶桑餘事附錄」首有定邦「文」 次恕軒山人榮「跋（版心）」

封面「上毛田隲定邦編／蠶桑餘事／大匱窩藏版」 版心題「蠶桑餘事」 題簽題「蠶桑餘事 田島定邦編」

封面左下部に印記「田島氏／臧版記」とあり。附録首の文に「余詩拙劣……漫然録之」とあり。

鈐有「迂堂／臧書」

江南有別春詩一卷附錄一卷 進藤眞孝（香塢）編 附錄進藤眞孝（香塢）撰 明治四年刊本白鷗社藏版 1冊 10-11

六行十六字 有界 無魚尾 雙邊 白口 注文小字雙行 句返送縱點 縱十一・三橫六・九

首〔題辭〕 次直入山樵〔圖〕 次明治庚午（三年）瘦鶴樓主人「小引」 次「江南有別春詩／香塢隱士眞孝大本輯」 次「附錄」

首有香塢眞孝〔文〕、末有萬谷義滿〔文〕

封面「香塢山人輯／江南有別春詩／白鷗社藏」 刊記「明治四辛未孟春／白鷗社藏」

附錄末の萬谷義滿の文に「余亦採先生之詩若干首」とあり。

無印

明治十家絶句二卷 關三一（鴨渚）編 明治十一年東京東生龜治郎刊本東生書館藏版 2冊 13-11

十行二十一字 有界 單魚尾 單邊 白口 傍點 注文小字雙行 句返送縱點 縱十五・八橫十・六

首明治十一年小舟岡「序」 次明治十一年鴨渚關三一「明治十家絶句例言」 次「明治十家絶句目録」 次「明治十家絶句卷之上／

鴨渚漁史關三一編輯」 以下卷之下

封面「明治十家絶句」 版心題「明治十家絶句」 下部有「東生書館藏」 題簽題「明治十家絶句」 奥附「版權免許△明治十一年／

四月▽／編輯人東京關三一／出版人同東生龜治郎」 以下有書肆一覽「△諸國發行書肆▽」

鈐有「須賀／藏書」「下氏／藏書」「□印／連城」

同 2冊 25-6

鈐有「井上氏／藏書記」「井上」

開化雜咏二卷 闕名編 平山果等撰 明治九年東京中邨球磨治郎刊本中邨氏藏版 2冊 29-1

九行十六字 無界 無魚尾 無邊 白口 返送點 縱十一・一橫十五・六（書形）

首明治九年平山果「日本開化詩序」 次明治九年宮内貫一「日本開化詩卷之上／目次」 次「開化雜咏卷之上

／△平山果／宮内貫一▽全著」 以下卷之下、卷之下首有目次

封面「△平山果／宮内貫一▽編輯／日本開化詩 第初輯／△版權免許／明治九年／十月廿四日×東京中橋桶町七番地／中村熊次郎藏版
▽」 題簽題「日本開化詩」 奥附「△版權／免許▽明治九年十月同十一月出版／著者茨城宮内貫一／同同平山果／東京中村熊次郎／
藏版」

一冊目無印 二冊目鈐有「古／稀」「青／山」他不明印一
別本を一揃にしたもの

今世詩鈔二卷 村瀬之直編 明治十年東京山中北郎等刊本 2冊 18-11

八行二十字 有界 單魚尾 雙邊 白口 注文小字雙行 句返點 縱十四・六橫九・六

首鴻齋石英〔詩〕 次丁丑（明治十年）芝山逋〔圖・聯〕 次「今世詩鈔目次」 次「今世詩鈔卷之一／村瀬之直編輯」以下卷之二

封面「今世詩／明治丁丑／林泉書」 版心題「今世詩鈔」 題簽題「今世詩鈔 村瀬之直編輯」 刊記（略記）「出版御届明治十年

十一月／編輯人東京村瀬之直／出版人東京山中市兵衛／〔東京〕山中孝之助／〔東京〕山中北郎」

鈐有「飯田／臧書」「飯田」

古今名家詩抄不分卷 渡邊助次郎編 明治十年東京管城舎渡邊助次郎刊本 2冊 35-9

八行十六字 有界 無魚尾 單邊 白口 句返送點 縱十二・七橫八・三

首明治十年管城舎主人「古今名家詩抄序」 次「目次」 次「古今名家詩抄／渡邊助次郎編輯」

封面「渡邊助次郎編／古今名家詩抄／東京 管城舎梓」 版心題「古今名家詩抄」 題簽題「渡邊助次郎編／古今名家詩抄」 奥附

「明治十年九月版權免許／全十月刻成／編輯兼出版人東京渡邊助次郎」裏有書肆一覽「△東京發兌▽」

書肆一覽中に印記「皇漢洋書／翻譯書類／松江大神街／川岡清輔」とあり。

鈐有「木幡／氏」

新選名家詩抄二卷 根岸千引編 中村江州校 明治十年東京江島喜兵衛刊本江島藏版 2冊 35-10

九行十八字 有界 單魚尾 雙邊 白口 注文小字雙行 句返送點 縱十三・九橫九・九

首明治十年蟄龍野史「序」 次明治十年茅田「序（版心、題字）」 次「新選名家詩抄目錄」 次「新選名家詩抄卷上／中村江洲閱／根岸千引編輯」以下卷下 末萬笈閣「書肆宣傳文」・東京萬笈閣「菱湖先生石摺綴本目錄（書肆宣傳文）」・江島喜兵衛「萬笈閣製本各地專賣書籍館（書肆宣傳文）」

封面「中村江洲閱／根岸千引編輯／新選名家詩抄／△明治十年／十月新彫▽萬笈閣發兌」 版心題「新選名家詩抄」 題簽題「新選名家詩抄 根岸千引編輯」 目錄末有木記「明治十／年十月／新彫江／島臧板」、刊記（略記）「明治十年十月御届／同十年十月出版／編輯人東京根岸千引／出版人同江島喜兵衛」
無印

新選十二家絕句二卷 大槻清崇（磐溪）編 嘉永七年江戸須原屋伊八刊本 2册 卜一

八行二十一字 有界 單魚尾 左右雙邊 小黑口 傍點 注文小字雙行 句返縱點 縱十五・八橫十・六

首嘉永癸丑（六年）鴻漸老人「敘」 次癸丑鴻漸老人「題辭」 次「新選十二家絕句目次」 次「新選十二家絕句卷上／鴻漸老人大

槻崇選」 末「大槻平次著 藏板書目」

封面「磐溪先生選 青藜閣發兌／△新選▽十二家絕句／寬齋 如亭 詩佛 五山 柳灣 菱湖／茶山 杏坪 山陽 淡窓 星巖 溪

琴」 上部有「△嘉永甲寅孟秋新鐫▽」 題簽題「新選十二家絕句」 書目裏有刊記「嘉永七年甲寅冬十月／淺草茅町二丁目／江都書林

須原屋伊八」

鈐有「三春遠藤／氏藏書記」

明治詩抄三卷 高橋易直編 明治十一年東京山中市兵衛刊本山中氏藏版 3册 119

十行二十字 有界 單魚尾 單邊 白口 眉注 傍點 注文小字雙行 句返點 縱十五・九橫十・三

首海舟居士「勝安芳公序（版心、題字）」 次明治十一年香圃小史「明治詩鈔序」 次「明治詩抄卷之上目次」 次「明治詩抄卷之

上／高橋易直編輯」以下至卷之下、各卷首有「目次」

封面「高橋易直編輯／明治詩鈔／東京書林山中氏藏版」 題簽題「明治詩抄 高橋易直編輯」 奧附「明治十一年五月出版御届／編

輯人宮城高橋易直／出版人東京山中市兵衛」

海舟居士題字の裏に印記「甘泉／堂藏／書印」とあり。

鈐有「谷林／文庫」

近古詩鈔三卷 清宮秀堅（棠陰）編 明治六年東京稻田佐兵衛等刊本 4冊 38-32

九行二十字 有界 單魚尾 單邊 白口 眉注 傍點 注文小字雙行 句返點 縱十四・九橫十・二

首明治四年賴復「序」 次明治五年櫻陰芳野世秀實甫「敘」 次明治五年枕山老人大沼厚「序」 次明治壬申（五年）湖山小野長愿

「近古詩鈔序」 次「例言」 次「近古詩鈔卷之一／目次」 次「近古詩鈔卷之一／北總清宮秀堅穎栗編輯」 以下至卷之三、各卷首

有「目次」

封面「明治六年癸酉第一月刊／近古詩鈔全三卷／東京書肆玉山堂發兌」 版心題「近古詩鈔」 題簽題「近古詩鈔」 奧附「清宮秀

堅著／△三都／書林△京都勝村治右衛門△同所（東京）稻田佐兵衛（全七氏）△」

鈐有「谷林／文庫」「寺田」

東備嚶鳴集一卷 木畑道夫編 森田寛（葆庵）評 明治十二年岡山大島勝海排印本 1冊 485

十三行二十五字 無界 單魚尾 雙邊 白口 眉注 傍點 句點 縱十五・〇橫十・二

首明治十一年詩禪堂月瀨居士「東備嚶鳴集序」 次明治十二年木畑道夫「例言」 次「東備嚶鳴集／備前木畑道夫編輯／備中森田月

瀨批評」 次「次薇山西毅一「跋」

封面「木畑道夫編輯／森田月瀨批評／東備嚶鳴集／弘文社印刷」 上部有「△明治十二年二月發兌△」 版心題「東備嚶鳴集」 題簽題

「東備嚶鳴集」 奧附「明治十二年一月御届／同年三月出版／編輯人岡山木畑道夫／出版人岡山大島勝海」

無印

七曲吟社詩四卷 有馬則興（龍齋）等編 鈴木元邦（松塘）校 明治十二年鱸松塘刊本鱸氏藏版 2冊 12-12

九行二十字 有界 無魚尾 單邊 白口 傍點 注文小字雙行 句返點 縱十四・八橫十・九

首己卯（明治十二年）松塘鈞史鱸元邦彦之「敘」 次「例言」 末有「目錄」 次「七曲吟社詩卷一／△有馬則興／關三△編輯」 以下

至卷四 次己卯鳥居義行「跋(版心)」

封面「松塘釣史批閱／七曲吟社絶句／鱸氏藏梓」 版心題「七曲吟社詩」 下部有「鱸氏藏梓」 題簽題「七曲吟社絶句」 奥附「明

治十二年七月御届／編輯人△京都馬龍齋／東京關三二▽／出版人同鱸松塘／發行書肆△同松崎半造／同東生龜次郎▽

鈐有「古／香」

同 2册 24-34-1

奥附なし

鈐有「最上氏／藏書印」「最上氏／圖書記」他不明印

七曲吟社詩二集四卷 有馬則興(龍齋)等編 鈴木元邦(松塘)校 明治十八年東京鱸松塘刊本鱸氏藏版 2册 24-34-2

十行二十字 有界 單魚尾 單邊 白口 傍點 注文小字雙行 句返縱點 縱十四・六横十・八

首明治乙酉(十八年)小山朝弘「小山序(版心)」 次乙酉松塘釣叟鱸彦之「序」 次「例言」 次「目錄」 次「七曲吟社詩卷五

／△有馬則興／關三二▽編輯」以下至卷八 次青天白日樓主人蒲生重章「七曲吟社詩第二集跋」 次乙酉鱸元豪「鱸跋(版心)」

封面「松塘釣史批閱／七曲吟社詩／鱸氏藏梓」 版心題「七曲吟社詩」 下部有「鱸氏藏梓」 題簽題「七曲吟社詩二集」 奥附「明

治十八年九月御届／編輯人東京有馬龍齋／全關三一／出版人全鱸松塘／發行書肆全東生龜次郎」

卷頭及び版心は第一集四巻につくものとして、卷五から八に至る巻數表示となる。

鈐有「江／東」「片口氏」「經眼／48.1.30／陸沈居(横書圓印)」

松帆詩鈔一卷 松帆社編 明治十二年淡路新聞社排印本 1册 47-13

十行二十一字 有界 單魚尾 雙邊 白口 注文小字雙行字數不定 句點 縱十六・〇横九・五

首明治十一年春颯河通胤「松帆集叙」 次小齋田順(圖) 次「松帆詩鈔／淡路松帆社編輯」

書袋「淡路松帆社編輯／松帆詩鈔 全／淡路新聞社印刷」 上部有「△明治十二年戊寅仲秋▽」 版心題「松帆詩鈔」 題簽題「松帆詩

鈔」

無印

鶴城絶句鈔一卷 伊佐早幸吉編 朝岡南谷等校 明治十二年山形須佐權平排印本 1册 474

十行十九字 無界 無魚尾 雙邊 白口 無點 縱十四・三横九・七

首桶一貫〔題字〕 次明治十二年馬陵小史齊藤篤信「鶴城詩集序」 次明治十二年宮島昇「鶴城絶句鈔序」 次己卯（明治十二年）

伊佐早謙「凡例」 次「鶴城絶句鈔」△南谷朝岡先生／東溝宮島先生▽同校／桃庵伊佐早謙謹録

封面「伊佐早幸吉編／鶴城詩集／明治己卯十月米澤 知新堂發兌」 版心題「鶴城絶句鈔」 題簽題「鶴城詩集」 奥附「明治十二年十月御届／編輯人山形伊佐早幸吉／出版發兌人山形須佐權平／印刷〔山形〕新报社」

鈐有「YAJIMA×ZOSHOU」 「大早」

今世名家詩鈔三卷 池田觀編 明治十二年序大阪青木恒三郎印本嵩山堂藏版 3册 35-11

九行二十一字 有界 無魚尾 左右雙邊 白口 傍點 注文小字雙行 句返點 縱十六・九横十・六

首己卯（明治十二年）潛叟宮原龍「敘」 次〔池田觀〕「例言」 次「上卷目錄」以下至下卷 次「今世名家詩鈔卷之上／南越池田

觀編次」以下至卷之下

封面「池田先生編纂／今世名家詩鈔／浪華嵩山堂藏梓」上部有「△明治新撰▽」 版心題「名家詩鈔」 題簽題「△明治／新撰▽今世

名家詩鈔」 奥附「發行印刷者大阪青木恒三郎／製本發賣所東京青木嵩山堂／全大阪青木嵩山堂」右部有書肆宣傳文

各卷末に刻工名「上ノ卷六丁迄田中忠次郎刻／同自七丁堤辰次郎刻」等とあり。

無印

明治名家詩選三卷 城井國綱編 明治十三年福岡城井國綱刊本清樾書屋藏版 3册 35-4

十行二十一字 有界 單魚尾 左右雙邊 白口 傍點 注文小字雙行 句返點 縱十五・一横十・七

首明治庚辰（明治十三年）梨堂「明治名家詩選序（版心、題字）」 次明治十三年甕江川田剛「明治名家詩選序」 次光緒六年（明

治十三年）黃遵憲「明治名家詩選序」 次明治十三年〔城井國綱〕「明治名家詩選例言」 次「明治名家詩選目錄」 次「明治名家

詩選卷之上／錦原桑者城井國綱修纂 以下至卷之下 次明治十三年豐城々井國綱「題詞」

封面「村上佛山校閱／城井錦原修纂／明治名家詩選／清樾書屋藏版」上部有「△明治十三年十一月卅日版權免許」 版心題「明治名家詩選」

題簽題「明治名家詩選」 奧附「明治十三年十一月版權免許／同年十二月出版／修纂者兼出版人福岡城井國綱／發兌東京

內外兵事新聞局」裏有書肆一覽

鈐有「青木藏書」「青木」

昆山片玉二卷 村尾元矩（嘯山）編 小野長愿（湖山）校 明治十三年長野高美甚左衛門刊本 2冊 504

九行十八字 有界 單魚尾 雙邊 白口 傍點 注文小字雙行 句返點 縱十四・〇橫九・六

首益壯七十五翁「大原從二位公題辭（版心、題字）」 次乙亥（明治八年）悔菴陳人壽章「崑山片玉序」 次波山之人〔圖・聯〕 次

乙亥□□橫山正□「跋」 次「昆山片玉目次」 次「崑山片玉上／村尾元矩編輯」以下下、下卷首有〔目次〕

封面「湖山小野先生閱／嘯山村尾先生編輯／△才子／必誦▽崑山片玉／明治乙亥新鐫」 版心題「片玉」 題簽題「△才子／必誦▽崑

山片玉 村尾元矩輯」 奧附「明治八年五月出版御届／同十三年二月買請御届／編輯者東京村尾元矩／出版人長野高美甚左衛門／發

兌人東京北畠茂兵衛」

鈐有「邦／寬」「川上氏／圖書記」

古今日本名家詩鈔三卷 藤田謙三郎編 明治十三年福岡山崎登刊本山崎氏藏版 3冊 49-1

九行二十字 有界 單魚尾 單邊 白口 注文小字 句返送點 縱十三・一橫八・六

首庚辰（明治十三年）宮本茂任「序」 次「△古今▽日本名家詩鈔目次」 次「△古今▽日本名家詩鈔卷之上／筑前藤田謙三郎編輯」

以下至卷之下

封面「藤田謙三郎編纂／△古今▽日本名家詩鈔／福岡書肆山崎氏藏版」 版心題「古今名家詩鈔」 題簽題「△古今▽日本名家詩鈔 藤

田謙三郎編纂」 封面裏有刊記「明治／十三年／四月廿／八日版／權免許／金生堂」 奧附「明治十三年三月出版御届／同年四月版

權免許／同年十一月出版／編輯人福岡藤田謙三郎／出版人福岡山崎登」以下有書肆一覽「△諸國／弘通／書肆▽」

無印

明治回天集二卷 上條蠓司編 佐田白茅校 南摩綱紀(羽峰)等評 明治十三年長野竹内禎十郎刊本青雲堂藏版 2冊 48-37

九行二十字 有界 單魚尾 單邊 上小黑口下白口 眉注 傍點 注文小字 句返縱點 縱十三・七橫九・三

首佐田白茅「明治回天集敘」 次明治十三年上條蠓司「自序」 次「明治回天集目錄」 次「明治回天集卷上／佐田白茅校閱／上條

蠓司編輯」以下卷下 次明治庚辰(十三年)鹿門岡千仞「跋」 次明治十三年井正明「明治回天集跋(版心)」

封面「佐田白茅校閱／上條蠓司編輯／明治回天集／岡鹿門 伊藤聽秋／評點 南摩綱紀 大來社／佐田白茅 青雲堂藏版」 版心題

「明治回天集」 下部有「竹内氏藏」 題簽題「明治回天集」佐田白茅閱／上條蠓司輯」 奧附「版權免許」明治十三年九月／同年十

一月出版」／編輯人長野上條蠓司／出版人同竹内禎十郎／發兌書林」東京山中市兵衛／同東生龜次郎」

各卷首匡廓外に「南摩綱紀評」とあり。

鈐有「藤澤／文庫」

大日本刀明治詩集一卷 幕内幡次郎編 明治十三年静岡中川清一刊本 1冊 45-1

八行十五字 有界 單魚尾 單邊 白口 傍點 注文小字雙行 句返點 縱十三・〇橫八・九

首鐵舟散人「宮内省大書記官山岡先生書(版心)」 次海舟散人「前參議海軍卿勝公書(版心)」 次「大日／本刀」明治詩集目次」

次「大日／本刀」明治詩集卷一／幕内幡次郎編輯」

封面「幕内幡次郎編輯／大日／本刀」明治詩集／静岡 大森弘三郎發兌」 上部有「明治十三年三月出版」 版心題「明治詩集」

題簽題「大日／本刀」明治詩集 幕内幡次郎編輯」 奧附「明治十二年二月御届／同十三年三月出版／編輯人静岡幕内幡次郎／出版

人同中川清一／發兌同大森弘三郎」

鈐有「仲□」

近世名譽百家絶句二卷 子安信成編 明治十四年東京子安信成刊本 1冊 24-5

九行二十字 無界 無魚尾 單邊 白口 傍訓 注文小字雙行 句返送縱點 縱十四・〇橫九・七

首高潔「從四位藤堂高潔公題字(版心)」 次「百家絶句目錄(版心)」 次「近世／名譽」百家絶句卷之上／子安信成編輯」以下

卷之下

版心題「百家絕句」 刊記(略記) 「明治十三年六月版權免許/同十四年四月出版/△編輯/出版▽人東京子安信成/發兌同山中市兵衛/賣捌書肆〔東京〕 青山清吉/全(賣捌書肆) 〔東京〕 水野慶次郎」次有書肆一覽「賣捌書肆」
鈐有「牧埜」 「田中」

新潟才人詩第一集一卷 小林二郎編 明治十五年新潟小林二郎刊本 1册 35-8-1

六行十六字 有界 單魚尾 雙邊 小黑口 傍點 注文小字雙行 句返點 縱十・三橫六・四

首壬午(十五年) 梅華學人〔題辭〕 次「新潟才人詩/第一集」

封面「新潟才人詩/夢華生題」 版心題「新潟才人詩」 題簽題「新潟才人詩 第一集」 奧附「明治十五年十一月御届/編輯兼出

板人新潟小林二郎」

無印

新潟才人詩第二集一卷 小林二郎編 明治十八年新潟小林二郎刊本 1册 35-8-2

六行十六字 有界 單魚尾 雙邊 白口 傍點 注文小字雙行 句返點 縱十・二橫六・四

首癸未(明治十六年) □□仙史〔題字〕 次「新潟才人詩/第二集」末有「小林二郎」〔文〕

版心題「新潟才人詩」 奧附「明治十八年五月御届/全年五月出版/△編輯兼/出版人▽新潟小林二郎」

無印

高山流水餘韻一卷 竹末朗德(梧軒)編 明治十五年兵庫竹末朗德排印本 1册 49-4

十行十九字 無界 單魚尾 雙邊 白口 眉注 傍點 注文小字雙行字數不定 句返點 縱十三・二橫九・一

首壬午(明治十五年) 南岳藤澤恒「序」 次「高山流水餘韻/播磨竹末朗德編輯」 次明治十五年梧軒竹末朗德〔跋〕

題簽題「高山流水餘韻」 刊記(略記) 「明治十五年七月出版御届/編輯兼出版人兵庫竹末朗德/發兌書肆△大坂吉岡平助/神戸船

井政太郎/姫路山野長平▽/印行神戸晚翠舎」

鈐有「稻田／藏書」

江山清嘯一卷附錄一卷 山口銀造（雲梯）編 田口環（無端）等校 明治十六年大阪山口銀造排印本 1冊 495

十二行二十字 無界 單魚尾 雙邊 白口 兩層本 傍點 注文小字雙行 句點 縱十四・六／十一・七橫九・五

首癸未（明治十六年）万菴三兼「題字（版心）」 次癸未灌玉〔圖〕 次湫村市川光範「江山清嘯序」 次癸未〔山口銀造〕「凡例」

次「江山清嘯／東京雲梯山口銀編輯／△東京無端田口環／東京瘦石三好鐘▽同校」 次「江山清嘯附錄」

封面「雲梯山口銀造編輯△無端田口環／瘦石三好鐘▽同校／江山清嘯 完／明治十六年六月有終社出版」 版心題「江山清嘯」 下部有

「有終社」 題簽題「江山清嘯 雲梯山口銀造編輯」 奧附「明治十六年六月御届／明治十六年六月出版／編輯兼出版人大阪山口銀

造／發行所東京有終社／印刷所東京同勞社」 左部有書肆一覽「△賣捌所▽」

鈐有「國尚」

明治百二十家絕句六卷 谷喬（嚶齋）編 明治十六年大阪森本專助等刊本文海堂藏版 6冊 2414

十一行二十字 有界 無魚尾 雙邊 白口 兩層本 傍點 注文小字雙行 句返送點 縱十八・一／十四・四橫十二・〇

首光緒八年（明治十五年）秀水陳曼壽「明治百二十家絕句序（版心）」 次明治十五年〔谷喬〕「凡例」 次「明治百二十家絕句目

次」 次「明治百二十家絕句卷之一／土佐谷喬編輯」 以下至卷之六 末「明治百二十家絕句奧附（版心、書肆宣傳文）」

第一冊・第四冊封面「嚶齋谷喬編輯／明治百二十家絕句／大阪 文海堂藏梓」 題簽題「明治百二十家絕句 谷喬編輯」 第三冊奧

附「明治十五年九月版權免許／同十六年二月出版／編輯人高知谷喬／出版人大阪松村九兵衛／出版人同森本專助」、第六冊奧附「明

治十五年九月版權免許／同十六年二月上帙出版／同年八月下帙出版／編輯人高知谷喬／出版人大阪松村九兵衛／出版人大阪森本專

助」裏有書肆一覽

無印

煙霞吟嘯一卷 日野光圓（梅溪）等編 明治十六年三重日野光圓等排印本 1冊 4930

十二行二十字 無界 單魚尾 雙邊 白口 兩層本 傍點 注文小字雙行 句返點 縱十四・四／十一・七橫九・五

首明治十六年大賀賢勵「序」次「煙霞吟嘯」[△]北勢日野梅溪／同花山霞外[▽]同輯」
封面「煙霞吟嘯」版心題「煙霞吟嘯」題簽題「煙霞吟嘯」日野光圓／花山大安[▽]編輯」奧附「明治十六年十月御届／明治十六年十一月出版／編輯兼出版人三重日野光圓／同（編輯兼出版人）三重花山大安／發行所「三重」関中社」
無印

日本同人詩選四卷 清陳鴻誥編 明治十六年大阪土屋弘刊本 4册 45.11

九行二十字 有界 單魚尾 雙邊 白口 兩層本 傍點 注文小字雙行 句點 縱十六・八／十四・〇橫九・四

首明治十五年南岳藤澤恒「序（版心）」次明治十五年土屋弘「跋」次壬午（明治十五年）鴛湖詩老陳曼壽「日本同人詩選／凡例」次「日本同人詩選目錄」次「日本同人詩選卷一／秀水陳鴻誥曼壽編輯」以下至卷四

封面「日本同人詩選／乃翁題」版心題「日本同人詩選」題簽題「日本同人詩選」封面裏有木記「光緒八年太歲在／壬午春

正月開雕」奧附「明治十六年二月出版御届／同年三月出版／出版人大阪土屋弘／發賣人大阪柏原政治郎／同同鹿田靜七」

封面版心に「陳曼壽先生題字」とあり。

無印

昭代餘事二卷 根本靜（兜山）等編 明治十七年長野伊藤甲造排印本 2册 48.34

十二行二十五字 無界 雙魚尾 雙邊 白口 傍點 句點 縱十四・七橫九・四

首鱸彦之「詩」次「昭代餘事目次」次「昭代餘事卷之上／信濃[△]兜山樵者／鷺洲漁人[▽]同輯」以下卷之下

封面「昭代餘事／明治甲申初秋神波桓書」版心題「昭代餘事」題簽題「[△]根本兜山／武井鷺洲[▽]編輯 昭代餘事」奧附「明治十七年十一月届濟／明治十七年十二月出版／編輯人長野兜山根本靜／同長野鷺洲武井一郎／出版人長野伊藤甲造」

無印

歲華絕句一卷 溝口甲子郎（麟洲）編 溝口恒（桂巖）校 大沼厚（枕山）等評 明治十七年東京歲華吟社排印本 1册 35.3
十一行十九字 無界 單魚尾 雙邊 白口 兩層本 傍點 句點 縱十四・四／十一・九橫九・九

首甲申（明治十七年）枕山叟「小序」次「歲華絕句」

書袋「 \wedge 枕山／湖山 \vee 兩先生評／歲華絕句／歲華吟社」版心題「歲華絕句」題簽題「歲華絕句」刊記（略記）「明治十七年十月

出版御届／明治十七年十月出版／編輯兼出版人東京麟洲溝口甲子郎／發行所東京歲華吟社／校閱桂巖溝口恒／校正批評竹崖北條利昌／補助枕嶺平井保正／補助東洲堀中徹藏／補助梅軒清水昌章」

無印

扛鼎集二卷 大森惟中編 莊原和校 明治十七年東京大森惟中排印本 2册 49.16-1

十行二十字 無界 無魚尾 雙邊 白口 兩層本 傍點 注文小字雙行 句點 縱十五・八／十二・三橫九・七

首明治癸未（十六年）細川潤次郎「扛鼎集序」次癸未礫川解谷「扛鼎集序」次「例言三則」次「扛鼎集卷一／作家姓氏」次

「扛鼎集卷一／東京 \wedge 大森惟中輯／莊原和校 \vee 」以下卷二、卷二首有「作家姓氏」

封面「明治癸未新鐫／扛鼎集／大手吟社」版心題「扛鼎集」題簽題「扛鼎集 大森惟中輯」奧附「明治十七年一月出版御届／

同年同月出版／編輯兼出版人東京大森惟中」

無印

續扛鼎集二卷 大森惟中編 松岡守信校 明治十八年東京大森惟中排印本 2册 49.16-2

十行二十字 無界 無魚尾 雙邊 白口 兩層本 傍點 注文小字雙行 句點 縱十五・七／十二・二橫九・八

首「續扛鼎集卷一／作家姓氏」次「續扛鼎集卷一／東京 \wedge 大森惟中輯／松岡守信校 \vee 」以下卷二、卷二首有「作家姓氏」

封面「明治乙酉新鐫／續扛鼎集／大手吟社」版心題「續扛鼎集」題簽題「續扛鼎集 大森惟中輯」奧附「明治十八年六月出版

御届／同年七月出版／編輯兼出版人東京大森惟中」

無印

東京才人絶句二卷附録一卷 森魯直（春濤）編 明治八年東京額田正三郎刊本 2册 24.33

十行二十一字 有界 單魚尾 左右雙邊 小黑口 傍點 注文小字雙行 句返送點 縱十五・〇橫十・一

首明治乙亥（十年）甕江川田剛「東京才人絶句序」次明治八年春濤森魯直「凡例七則」次「東京才人絶句卷上／森魯直春濤氏編輯」以下卷下 次「附録」
版心題「東京才人絶句」題簽題「東京才人絶句 森春濤編輯」 奥附「官許明治八年五月／東京才人絶句二編嗣刻／明治詩録初編 二册近刻／發兌書林東京額田正三郎」
序末に刻工名「木邨嘉平刻」とあり。
鈐有「吉岡／峻麟／藏書」

杏林餘興一卷 今村亮（了庵）編 文久元年序刊本敬業館藏版 1册 49.7

九行十八字 有界 單魚尾 單邊 白口 注文小字雙行 返送點 縱十四・二橫九・四

首文久元年學齋「題字」 次文久辛酉（元年）淺田惟常「杏林餘興引」 次「杏林餘興」首有了菴今邨亮〔文〕、末有靜翁〔文〕 次

黒田孝「跋」 末重田祐「了菴今村先生著述目錄」

封面「了菴今邨先生著／杏林餘興／敬業館藏」 題簽題「杏林餘興」

鈐有「佐藤／藏書」「六癡／社」

同人集二卷 大沼厚（枕山）編 溝口方信校 嘉永三年枕山詩屋刊本枕山詩屋藏版 2册 27.6

十行二十一字 有界 單魚尾 單邊 白口 傍點 注文小字雙行 句返點 縱十七・五橫十二・九

首庚戌（嘉永三年）梅癡道人罔「卷首（版心）」 次庚戌隆古「考詩閣圖」 次「同人集卷之一／江戸大沼厚子壽選評 溝口方信子

直校定」以下卷之二

封面「嘉永庚戌新鐫／同人集／枕山詩屋藏」 版心題「同人集」 題簽題「同人集」

本文末に刻工名「邨嘉平刻」とあり。

鈐有「雲／峯」「茅廬□在水云郷／高臥幽窓愛罔長／平□城中寸金土／□庭脩竹自清厚」

無印

同人集二編二卷 大沼厚(枕山)等編 嘉永四年刊本枕山詩屋藏版 9冊 45-122

十行二十一字 有界 單魚尾 單邊 白口 傍點 注文小字雙行 句返點 縱十七・四横十二・九

首嘉永辛亥(四年)枕山仙史大沼厚「自題同人集」 次「同人集二編卷之一／江戸大沼厚子壽選評入溝口恒景弦／眞下教晚菘同纂」
以下卷之二

封面「嘉永辛亥新鐫／同人集二編」／枕山詩屋藏」 版心題「同人集二編」

卷之二首に「卷之下」とあり。本文末に刻工名「邨嘉平刻」とあり。

鈐有「□圓／堂」

縁山詩叢三卷 釋徹定(古經堂)編 嘉永三年刊本猶龍窟藏版 3冊 46-27

十行二十一字 有界 單魚尾 左右雙邊 白口 注文小字雙行 句返點 縱十九・七横十四・九

首嘉永三年賜紫道人梅癡問「序(版心)」 次天保壬寅(十三年)釋徹定「縁山詩叢敘」 次壬寅松影道人「附言」 次「縁山詩叢卷之一／南筑釋徹定輯録」以下至卷之三 次嘉永三年顯眞「縁山詩叢後序」

封面「嘉永庚戌新鐫／縁山詩叢」前編／猶龍窟藏」 版心題「縁山詩叢」 題簽題「縁山詩叢」

本文末に刻工名「邨嘉平刻」とあり。

無印

玉川吟社小稿二卷 堤正勝(靜齋)編 明治十三年東京隄正勝刊本皆山閣藏版 2冊 11-1

八行十七字 有界 單魚尾 單邊 白口 傍點 注文小字雙行 句返送點 縱十二・〇横七・七

首明治十三年三洲長茂「題字」 次庚辰(明治十三年)三洲居士「玉川吟館圖」 次明治十三年南摩綱紀「題言」 次明治十三年靜齋隄正勝「引」 次「玉川吟社小稿目錄」 次「玉川吟社小稿卷一 甲集／東京府靜齋堤正勝輯」以下卷二

封面「靜齋隄正勝編 第一集／玉川吟社小稿」皆山閣藏」 版心題「玉川吟社小稿」 中部有「第一集」下部有「皆山閣」 題簽題「玉

川吟社小稿 靜齋隄正勝編」 奥附「明治十三年二月御届／著者并出版人東京隄正勝／發兌人同(東京)石川治兵衛」

鈐有「弘道之印」「冲／堂」

硯海新詩二卷 西雍(秋谷)編 友石盛郊(惕堂)等校 明治十五年序排印本 2册 4534

十二行二十二字 無界 無魚尾 雙邊 白口 眉注 傍點 注文小字雙行字數不定 句點 縱十六・八橫十一・八

首明治十五年小澤武雄「硯海新詩題言」 次岳「題字」 次竹墩宮本茂任「硯海新詩序」 次明治十五年倉田有信「硯海新詩例言」

次「硯海新詩卷之上／惕堂友石盛郊／秋谷西雍輯 愿亭藤井雋全校／硯洋倉田有信」以下卷之下 次明治壬午(十五年)靜窓村上恭

「硯海新詩跋」

版心題「硯海新詩」 題簽題「硯海新詩」

鈐有「古竹／園主」「□園／之印」

松塘釣閣七十壽詞一卷 熊谷武五郎等編 明治二十五年千葉鱸松塘刊本鱸氏藏版 1册 2940

十行二十字 有界 單魚尾 單邊 白口 注文小字雙行 句點 縱十四・八橫十・八

首瀧和亭謙「肖像」 次松塘釣史鱸彦之「序(版心)」 次明治壬辰(二十五年)□成「不忍池小景(圖)」 次「例言」 次「目

録」 次「房山樓集／松塘釣閣七十壽序／△青木咸一／熊谷直光▽編輯」 次「松塘釣閣七十壽詞」

封面「松塘釣閣／七十壽詞」 版心題「房山樓集」 下部有「鱸氏藏板」 題簽題「(破損)閣七十壽詞」 奧附「明治廿五年六月印

刷全出版／編輯者秋田熊谷武五郎／全福井青木咸一／發行者千葉鱸松塘／印刷者東京谷村直次郎」

無印

詠史集二卷 守田通敏(敬齋)編 安政七年江戸和泉屋金右衛門刊本迎風樓藏版 2册 1816

九行二十字 有界 單魚尾 雙邊 上白口下小黑口 注文小字雙行 返縱點 縱十七・一橫十一・六

首安政庚申(七年)山縣亮「序」 次「詠史集卷之上／長門守田通敏編輯」以下卷之下

封面「敬齋守田先生編輯／詠史絕句／長門萩 迎風樓藏版」上部有「△安政庚申新鐫▽」 版心題「詠史集」 題簽題「詠史絕句」 奧

附「守田半右衛門著／安政七年庚申三月／江戸和泉屋金右衛門」右部有書肆宣傳文

鈴有「植木／氏印」

同版 明治中東京星野松藏等印本畊文堂藏版 2册 18-17

封面「敬齋守田先生編輯／詠史絶句全二册」／東京 畊文堂藏版」上部有「△安政庚申新鐫」 奥附「△東京／發兌／書林×須原屋

茂兵衛×星野松藏版（全十九氏）▽

鈴有「谷林／文庫」「た可せ文庫」「長谷川／家藏書」

久地探梅詩一卷 三田正綱編 明治二十七年神奈川三田正綱排印本 1册 49-13

八行二十字 無界 單魚尾 雙邊 白口 傍點 注文小字雙行字數不定 句點 縱十四・三橫九・八

首甲午（明治二十七年）松塘漁隱彥之「久地村探梅記」 次「久地探梅詩／武藏三田正綱編輯」

版心題「久地探梅詩」 題簽題「久地探梅詩」 奥附「明治廿七年十月印刷／明治廿七年十月出版／編輯兼發行者神奈川三田正綱／

印刷者東京廣明堂山口啓助／印刷所東京青山活版所」

鈴有「竹柴／文庫」

明治俊傑詩選六卷 吉田德（耕雲）編 明治二十四年茨城臥龍閣排印本 1册 118

十三行二十字 無界 單魚尾 雙邊 白口 兩層本 傍點 注文小字雙行字數不定 句返點 縱十七・四／十四・七橫十一・四

首明治甲午（二十七年）金井之恭「明治俊傑詩選題字（版心）」 次明治甲午篁園主人石崎政汎「明治俊傑詩選序」 次明治甲午耕

雲散人吉田德「明治俊傑詩選自序」 次明治甲午耕雲散人吉田德「明治俊傑詩選／例言六則」 次「明治俊傑詩選／總目」 次「明

治俊傑詩選卷之一／吉田耕雲編選」以下至卷之六 次明治癸巳（二十六年）月門石川宗恩〔詩〕

版心題「明治俊傑詩選」 題簽題「明治俊傑詩選」 奥附「明治二十七年六月印刷／明治二十七年六月發行／△編輯兼／發行者▽茨城

吉田德太郎／印刷者茨城伊沼彌助／印刷所東京東京製紙分社／發行所茨城臥龍閣／發兌書林茨城雲章堂」

正誤表あり。

無印

裁綃剪錦集二卷 桃華書屋詩一卷 山田桃華編 大沼厚(枕山)等評 明治二十年東京山田太郎排印本 1册 498

十一行二十字 無界 單魚尾 雙邊 白口 兩層本 傍點 句點 縱十五・三／十二・〇 橫九・六

首明治二十年趨溪敢齋大久保順「序」 次永湖「武陵桃／源之圖」 次明治丁亥(二十年)「山田桃華」 「例言三則」 次「裁綃剪

錦集卷上／東京山田桃華纂」以下卷下 次「桃華書屋詩」 次丁亥機堂皐見「裁綃剪錦集跋」 次明治丁亥六石居士佐藤寛「裁綃剪

錦集後序」 次明治二十年「作家住所姓名録」末有「批評家姓氏録」末「廣告」

封面「裁綃剪錦集／一六居士題」 版心題「裁綃剪錦集」 下部有「桃華書屋刊行」 題簽題「裁綃剪錦集」 封面裏有刊記「丁亥仲

夏印／於桃華書屋」 奧附「明治二十年六月出版御届／全年全月印刷落成／編輯兼出板人東京山田太郎」

正誤表の貼付あり。批評家姓氏録に大沼枕山等とあり。

無印

詩苑菁華一卷 墜雨秋蓓集一卷 奧田一夫編 奧田淑闊 明治二十九年名古屋田中有文排印本 1册 362

九行二十一字 有界 單魚尾 雙邊 白口 眉注 注文小字 雙行字數不定 句點 縱十三・〇 橫八・一

首「詩苑菁華／浪越大觀奧田淑闊 男一夫編輯」 次「墜雨秋蓓集」

版心題「詩苑菁華」等 題簽題「詩苑菁華 竹南題」 奧附「明治廿九年六月印刷／明治廿九年七月出版／編輯人名古屋奧田一夫／

印刷人名古屋田中有文／發行所名古屋大成堂若山文二郎」

無印

澹水餘滴一卷 淡水詩社編 明治二十九年香川安永三四郎排印本 1册 4845

十二行二十字 無界 單魚尾 雙邊 白口 兩層本 傍點 注文小字 雙行又小字不定 句點 縱十四・八／十一・六 橫九・五

首「澹水餘滴／讚岐高松淡水詩社編纂」

版心下部有「三松園」 題簽題「淡水餘滴 乙未編纂」 奧附「明治廿八年十二月印刷／全廿九年一月發行／編輯兼／發行人香川

安永三四郎／印刷人香川森田文七／印刷所全香川新報社」

無印

日本名勝吟詠集詩之部一卷 永松本長(豐山)編 明治二十九年大阪矢島嘉平次排印本 1冊 464

十三行四十字 無界 無魚尾 雙邊 白口 注文小字雙行字數不定 句返送點 縱十五・〇橫九・六

首「日本名勝吟詠集 詩之部」在京都豐山永松本長編著

表紙中部有刷題簽題「日本名勝詩集」 奧附「明治二十九年十月再版」全年十月發行／著者永松本長／發行者大阪矢島嘉平次／印刷

者大阪後藤庄兵衛／發兌元大阪矢島誠進堂書店

洋裝本。

無印

耶馬溪勝景圖一卷 中川常太郎編 明治三十二年大分中川常太郎刊本 1冊 48・21

行數字數不定 無界 無魚尾 單邊 白口 有圖 無點 縱十七・七橫十二・〇

首菘翁〔題字〕 次一六居士修〔題字〕 次潔〔題字〕 次明治戊戌(三十一年)七十七叟達山健〔序〕 次一六居士修〔詩〕 次

〔圖〕・直入道人〔詩〕 次明治三十一年直入道人「羅漢獲國禪寺(圖)」 次小岳艸衣浩「金吉邨後藤氏墳墓之圖」 次寺西易

堂「義刃智光居士(臨書)」 次〔內封題〕 次〔本文〕

封面「貫名海屋先生題字 巖谷一六先生題字 賴庫山先生題字／宇都宮達山先生序 寺西易堂先生碑銘書 谷如意先生詩／戸早春村

先生詩 藤澤南岳先生詩 富岡鐵齋先生詩／中村王邨先生詩 吉嗣拜山先生詩 千原夕田先生詩／平野五岳上人詩 江馬天江先生

詩 諫山菽邨先生詩／長三洲先生詩 村上姑南先生詩 田能村小齋先生畫／耶馬溪勝景圖／田能村直入先生畫 長江少岳先生畫

田近竹邨先生畫／豐前中津 國華堂梓」、內封題「耶馬溪勝景圖」 表紙中部有題簽題「耶馬溪勝景圖」 奧附「明治三十二年二月

印刷／全三十二年三月發行／△發行兼／印刷者▽大分中川常太郎／雕刻者大阪武藤稻藏／發行所大分中川國華堂」左部有書肆一覽「賣

捌所」

無印

東京名勝詩集二卷附録一卷 增山守正(丹蓉)編 附録增山守正(丹蓉)撰 明治十六年東京石川治兵衛刊本錦森閣藏版 2冊 6-4

十行二十字 有界 單魚尾 左右雙邊 小黒口 注文小字雙行 句返點 縱十四・八横十・二

首□□「參議兼文部卿正四位勲一等福岡孝弟公題字(耳格)」 次光緒八年(明治十五年)姚文棟「敘」 次明治十五年聚亭蒲生重

章「東京名勝詩集序」 次明治十五年增山守正「自敘」 次增山守正「東京名勝詩集例言」 次「東京名勝詩集姓氏録」 次「東京

名勝詩集卷之上/丹波增山守正編輯」 以下卷之下 次「附録/丹蓉增田守正」 次明治十五年三溪菊池純「跋」

封面「增山守正編輯/東京名勝詩集 全/版權免許 ^東京/錦森閣藏梓」 題簽題「增山守正編輯/東京名勝詩集」 題字裏有木

記「大日本東/京書肆石/川藏版印」 奥附「明治十六年六月版權免許/同六月出版/編輯者京都增山守正/出版者東京石川治兵衛」

鈐有「家住/江城圖/畫中」 「島村」

海内詩媒第四十七集・五十八集・六十八集・七十九集・八十一至八十三集 日柳政愬(三舟)等編 明治十八年至二十年大阪浪華文會朱墨排
印本 7冊 16-12

十一行二十字 有界 單魚尾 雙邊 白口 眉注 傍點 注文小字雙行字數不定 句點 縱十一・八横八・五

海内詩媒第四十七集 一冊

首王□〔圖〕 次「海内詩媒第四十七集」 次〔凡例〕

封面「海内詩媒/易堂鼎題」 版心題「海内詩媒第四十七集」 題簽位置有書付「海内詩媒」 刊記(略記) 「明治十八年十

月/大阪/本局浪華文會/持主日柳政愬/編輯人木村方齋/印刷人資延總次郎」

鈐有「竹□□/所臧」

海内詩媒第五十八集 一冊

首琴石〔圖〕 次「海内詩媒第五十八集」 次〔凡例〕

封面「海内詩媒/硯田耕夫篆」 版心題「海内詩媒第五十八集」 刊記(略記) 「明治十九年四月/大阪/本局浪華文會/」

持主兼/編輯人/日柳政愬/印刷人服部政次郎」

刊記上部に印記「浪華文/會鏤行」とあり。

無印

海内詩媒第六十八集 一册

首梅□〔圖〕・〔聯〕 次「海内詩媒第六十八集」 次〔凡例〕

封面「海内詩媒／硯田耕夫篆」 版心題「海内詩媒第六十八集」 刊記（略記）「明治十九年九月／大阪／本局浪華文會／△持

主兼／編輯人▽日柳政愬／印刷人服部政次郎」

刊記上部に印記「浪華文／會鏤行」とあり。

無印

海内詩媒第七十九集 一册

首鐵笛〔圖〕 次「海内詩媒第七十九集」 次〔凡例〕

封面「海内詩媒／易堂鼎題」 版心題「海内詩媒第七十九集」 刊記（略記）「明治二十年二月／大阪／本局浪華文會／△持

主兼／編輯人▽日柳政愬／印刷人服部政次郎／列名譽會友 日向延岡人 圖師鐵笛」

無印

海内詩媒第八十一集 一册

首琴石〔圖〕 次「海内詩媒第八十一集」 次〔凡例〕

封面「海内詩媒／易堂鼎題」 版心題「海内詩媒第八十一集」 刊記（略記）「明治二十年三月／大阪／本局浪華文會／△持

主兼／編輯人▽日柳政愬／印刷人服部政次郎」

無印

海内詩媒第八十二集 一册

首〔圖〕 次「海内詩媒第八十二集」 次〔凡例〕

封面「海内詩媒／海石壽題」 版心題「海内詩媒第八十二集」 刊記（略記）「明治二十年四月／大阪／本局浪華文會／△持

主兼／編輯人▽日柳政愬／印刷人服部政次郎」

無印

海内詩媒第八十三集 一册

首玉江釣人〔圖〕 次「海内詩媒第八十三集」 次〔凡例〕

封面「海内詩媒／易堂鼎題」 版心題「海内詩媒第八十三集」 刊記（略記）「明治二十年四月／大阪／本局浪華文會／△持
主兼／編輯人▽日柳政愨／印刷人服部政次郎」
無印

凱旋餘光一卷附錄一卷 灘尾晃壽（可峰）編 附錄灘尾晃壽（可峰）撰 明治三十九年廣島灘尾晃壽排印本 1冊 3613
十行二十字 無界 無魚尾 雙邊 白口 兩層本 傍點 注文小字雙行 句點 縱十七・八／十四・八橫九・五
首安綱「第五師團長木越將軍揮毫（耳格）」 次明治三十九年南條文雄〔題辭〕 次南岳〔題字〕 次明治三十九年皞々庵水山烈「凱
旋餘光序」 次明治三十九年灘尾晃壽「自序」 次「凱旋餘光列名」 次「凱旋餘光／廣陵灘尾可峰編輯」末有「附錄／白雲吟社 灘
尾可峰」 次明治丙午（三十九年）守拙摺澤靜夫「跋」
題簽題「凱旋餘光」 奧附「明治三十九年八月印刷／明治三十九年九月發行／編纂兼發行者廣島灘尾晃壽／印刷者廣島藤浦大順／印
刷所廣島廣島印刷合資會社／發行所廣島白雲（破損）社／發賣所廣島田中文友堂」
無印

明治讚岐百家一絕集一卷 伊藤一郎（楓堂）編 明治三十九年香川伊藤一郎排印本 1冊 4841
十行十八字 無界 無魚尾 雙邊 白口 兩層本 傍點 注文小字雙行字數不定 句點 縱十四・五／十一・一橫八・九
首李梅生〔圖〕 次竹亭〔題字〕 次湖山愿〔題辭〕 次丙午（明治三十九年）南岳〔題字〕 次明治三十九年藻洲牧野謙「讚岐百
家一絕集序」 次明治三十九年楓堂伊藤一郎「明治讚岐百家一絕集／例言」 次「明治讚岐百家一絕集」 次丙午春石岡崎壯「書讚
岐百家一絕集後」 次明治丙午結城琢「讚岐百家一絕集跋」
題簽題「（破損）讚岐百家（破損）」 奧附「明治三十九年十二月印刷／全年全月發行／△編輯兼／發行者▽香川伊藤一郎／印刷者香
川新居政七／印刷所全株式會社高松新居活版所」
無印

端硯詩卷一卷 闕名編 西川光（菊畦）等撰 西川豐太郎編 明治四十一年山形西川豐太郎排印本 1冊 366

九行二十一字 有界 單魚尾 雙邊 白口 注文小字雙行字數不定 無點 縱十三・一橫八・〇
首竹亭禧〔題字〕 次明治三十五年省軒龜谷行「端硯詩卷引」 次明治辛丑（三十四年）如意八十翁谷鐵臣「如意翁文（版心）」 次
戊申（明治四十一年）西川光「例言」 次「端硯詩卷／菊畦西川光」 次明治壬寅（三十五年）烏有齋主人小野弘「端硯詩卷跋」
版心題「端硯詩卷」 題簽題「端硯詩卷」 題字裏刊記「明治戊申／十二月刊行」 奧附「明治四十一年十二月印刷／明治四十一年
十二月發行／編輯兼／發行者」山形西川豐太郎／印刷者山形五十嵐太右衛門／印刷所山形活版社」
無印

種竹山人枕上吟一卷附錄一卷 本田常一編 附錄峨眉山房編 明治四十一年東京本田常一排印本 1冊 62
十一行二十三字 有界 單魚尾 單邊 白口 注文小字雙行字數不定 無點 縱十三・〇橫八・七
首「種竹山人小照（寫眞）」 次「種竹山人枕上吟 峨眉山房遺著」末有丁未（明治四十年）森大來〔文〕 次「諸家慰悼詩 峨眉
山房編録」

封面「種竹山人枕上／吟 坳諸家慰悼詩／戊申二月書端于星舫／石埭居士周」 版心題「種竹山人枕上吟」等 題簽題「種竹山人枕
上吟」 封面裏有刊記「戊申五月峨眉／山房聚珍排印」 奧附「明治四十二年五月印刷明治四十一年五月／發行編輯兼發行者東京／
本田常一印刷者東京廣／瀬鐘太郎印刷所東京内外印／刷株式會社」
種竹は本田秀のこと。
無印

以興吟社詩存一卷 近田彌三郎編 明治四十一年京都近田彌三郎排印本 1冊 36・29

九行二十一字 有界 單魚尾 單邊 小黒口 傍點 注文小字雙行 句點 縱十六・三橫十・三
首九十四老人湖山小野愿〔題辭〕 次丹厓等〔圖〕 次著雍涪灘（戊申、明治四十一年）蔣徑逸人大竹温〔序〕 次「以興吟社詩存
目次」 次「以興吟社詩存」

封面「以興吟／社詩存」 版心題「以興吟社詩存」 題簽題「以興吟社詩存 瓊山逸署」 封面裏有木記「明治強圉協／洽大呂刊行」
奧附「明治四十一年月印刷／同年月發行／編輯兼／發行者」京都近田彌三郎／印刷者京都川勝靜三郎／印刷所京都合資商報會社」

無印

詩林二卷 生口擴(醉僊)編 文久元年刊本醉仙書屋藏版 2册 26-2

十行二十字 有界 單魚尾 單邊 上白口下小黑口 注文小字雙行 句返點 縱十五・二橫十・五

首辛酉(文久元年) 松崎學人家里衡「序」 次辛酉巽世大「序」 次「詩林上卷目錄」以下下卷目錄 次「詩林卷上」備後生口擴充
夫輯録」以下卷下 次辛酉醉僊生口擴「跋」 次文久元年鳳陽神山至明「跋」

封面「文久辛酉新鑄／近世詩林／醉仙書屋藏梓」 版心題「詩林」 題簽題「近世詩林」
無印

星岡讌集詩一卷 田中不二麻呂(夢山)編 明治三十四年雙芝僊館排印本 1册 1-5

九行二十三字 有界 單魚尾 單邊 白口 注文小字雙行字數不定 無點 縱十二・九橫八・八

首「星岡讌集詩」

封面「星岡燕／集詩／夢山先生命署乃請／台教永坂周」 版心題「星岡讌集詩」 題簽題「星岡讌集詩」 封面裏有木記「明治辛丑

六月／雙芝僊館印行」

無印

墨水廿四景記二卷 依田朝宗(學海)等編 明治十五年東京吉川半七刊朱墨套印本文玉圃藏版 2册 10-1

八行二十字 無界 無魚尾 單邊 上白口下小黑口 傍點 有圖 句返點 縱十四・五橫八・五

首辛巳(十四年) 古梅居士修「墨水廿四景記序(版心)」 次「墨水廿四景記目次／上卷」 次「墨水廿四景記卷上／學海依田百川

纂補入杉山令三郊／依田貞繼畊雨全選」以下卷下、卷下首有目次 次巳年(明治十四年) 甕江客漁川田剛「跋」 次明治辛巳學海居

士百川「書墨水廿四景記後」 末有壬午(明治十五年) 三溪學人菊池純「文」 次百川「墨水廿四景記引(版心)」

封面「墨水廿四景記」 版心題「墨水廿四景記」 下部有「文玉圃藏」 封面裏有刊記「明治／十五／壬午／年東／京文／玉圃／矧行」

奧附「版權免許／明治十四年十月、全十五年五月出版／纂補圈點者／東京依田百川／選者／東京杉山令、同／依田貞繼／出版人／東

京吉川半七」裏有書肆一覽「發售書房」

鈴有「西郷／裕」「古／香」

鷄鼎集全三編 第二・三編各附白玉餘韻 鷄鼎社編 明治四十二至五年熊本鷄鼎社排印本 3冊 4419

十二行二十四字 無界 單魚尾 單邊 小黑口 注文小字雙行字數不定 句點 縱十五・二横十・七

首明治四十二年鷄鼎社「凡例」 次「鷄鼎集第一編目次」 次「鷄鼎集第一編／熊本鷄鼎社編纂」以下至第三編 各編有凡例・目次、

第二編首有己酉（明治四十二年）奎堂「題字」、二編末有「白玉餘韻 鷄鼎集第二編 別録」、三編末有「白玉餘韻 鷄鼎集第三編

別録」

各册封面「鷄鼎集／石埭永坂周書崙」 版心題「鷄鼎集 第一編」等 第一册奥附「明治四十二年十月印刷明治四十二年／十月發行

編纂兼發行者熊本／文林堂支店內溪鼎社右代表者熊本／東繁穗印刷者熊本／本寺尾範次印刷所／熊本寺尾文英堂」、第二册奥附「明治

四十三年七月印刷明治四十三年／七月發行編輯兼發行者熊本／文英堂內溪鼎社右代表者／田尻多男人印刷者熊本／寺尾範次印刷所

熊本／寺尾文英堂」、第三册奥附「明治四十五年三月印刷明治四十五年三／月發行編輯兼發行者熊本／文英堂內鷄鼎社右代表者熊本

／長崎書肆內清藤東白印刷者熊本／本寺尾範次印刷所／熊本寺尾文英堂」

鷄鼎集第二編附録「鷄鼎社々費第一回領收報告書」の挟み込みあり。正誤表あり。

鈴有「古雄／之印」

湖山樓詩屏風全二集 小野長愿（湖山）編 嘉永元年刊同五年江戸和泉屋善兵衛等印本横山僊助藏版 2冊 1834

十行二十一字 有界 雙魚尾 左右雙邊 小黑口 傍點 注文小字雙行 句返縱點 縱十八・四横十二・七

首七十九翁五山「詩屏風題言（版心）」裏有〔圖〕・椿粥〔文〕 次弘化丁未（四年）湖山醉民横山卷「詩屏風小引二則」 次「湖

山樓詩屏風目錄」 次「湖山樓詩屏風第一集／近江横山卷舒公輯録」以下第二集

封面「嘉永戊申鑄／湖山樓詩屏風／遊焉唵社藏板」 版心題「詩屏風一集」等 題簽題「湖山樓詩屏風」等 奥附「横山僊助藏梓／

嘉永五年壬子春正月／△三都／書林△京都／大坂／江戸△出雲寺文治郎／和泉屋善兵衛（全四氏）△」

鈴有「奥／文／庫」「恒厚」

烈士詩傳第一編二卷 綿引泰（東海）編 溝口恒（桂巖）校 明治十七年東京吉川半七刊本清萬閣藏版 2冊 3-15

十行二十字 有界 單魚尾 左右雙邊 白口 傍點 注文小字雙行 句返點 縱十三・六橫十・六

首明治十七年湖山小野長愿「烈士詩傳序」 次明治十七年小山朝弘「序（版心）」 次明治十七年省軒龜谷行「烈士詩傳序」 次明

治甲申（十七年）東海綿引泰「烈士詩傳序」 次明治甲申東海老漁綿引泰「例言」 次「烈士詩傳第一編目次」 次「烈士詩傳第一

編卷之上／水戸綿引泰天行甫編纂／東京溝口恒景弦父校訂」以下卷之二、卷之一末有文久辛酉（元年）東海逸史綿引泰「書寒緑遺稿

序」 次明治十七年櫻老加藤熙「烈士詩傳序」 次桂巖溝口恒「題辭」

封面「綿引泰編纂／烈士詩傳／清萬閣藏梓」 版心題「烈士詩傳第一編」 題簽題「烈士詩傳第一編」 奥附「明治十七年十月版權

免許／同年十一月刻成發兌／編輯兼出版人茨城綿引泰／製本兼發賣人東京吉川半七」 次有書肆一覽「諸國專賣書肆」

卷之上は茅根泰（寒緑）、卷之下は關遠（錦堆）の詩を輯録する。封面左下部に印記「綿引氏／藏版記」とあり。

鈐有「阿由葉／圖書印」「愛風書／屋所藏」

寒玉音前集一卷後集一卷 吉嗣達（拜山）編 明治四年刊東京和泉屋金右衛門等後印本 2冊 147

九行十八字 有界 單魚尾 左右雙邊 上小黒口下白口 傍點 注文小字雙行 句返點 縱十四・一橫九・三

首辛未（明治四年）春嶽「題字」 次辛未古香劉樹「寒玉音敘」 次辛未省軒散吏「題寒玉音」 次拜山人吉嗣達「寒玉音自序」 次

□處「晴湖（圖）」 次明治庚午（三年）拜山人吉嗣達「例言」 次「寒玉音前集／北筑拜山人輯」 次「寒玉音後集／北筑拜山人

輯」 次辛未綱亭蒲生重章「跋寒玉音」

封面「吉嗣拜山輯／才子／必誦寒玉音／明治辛未新鐫」 版心題「寒玉音前」等 題簽題「才子／必誦寒玉音 前」等 奥附

「三都／書物／問屋／京都出雲寺文次郎／同（江戸）和泉屋金右衛門板（全十一氏）」

「題寒玉音」末に刻工名「木邨嘉平刻」とあり。

鈐有「善／道」

同版 明治十一年山梨内藤傳右衛門印本 2冊 16-8

奥附「明治十一年十二月述／出版人△山梨内藤傳右衛門／東京同支店▽」
無印

同版 明治十三年甲府内藤傳右衛門印本 2册 38-6-1

奥附「明治九年四月版權免許／同十三年四月改題御届／編輯人福岡吉嗣達太郎／出版人甲府内藤傳右衛門」
無印

寒玉音後集二卷 吉嗣達（拜山）編 明治十三年甲府内藤傳右衛門印刊本 2册 38-6-2

九行十八字 有界 單魚尾 左右雙邊 上小黑口下白口 傍點 注文小字雙行字數不定 句返點 縱十三・九橫九・四

首乙亥（明治八年）三洲生「題字」 次明治丙子（九年）梧樓金井之恭「寒玉音後編序」 次明治九年省軒□人「題寒玉音」 次乙

亥拜山〔圖〕 次明治九年拜山「緒言」 次「寒玉音後集卷一／吉嗣達太郎編輯」 以下卷二 次明治九年佐田白茅「寒玉音」編跋

封面「吉嗣達太郎輯／寒玉音後集／明治丙子新鐫」 題簽題「才子／必誦▽寒玉音後集 吉嗣達太郎輯」 奥附「明治九年四月版權

免許／同十三年四月改題御届／編輯人福岡吉嗣達太郎／出版人甲府内藤傳右衛門」

無印

獲我心詩一卷 土居通豫（香國）編 明治十八年大阪青木恒三郎排印本 1册 49-6

十二行二十五字 有界 無魚尾 雙邊 白口 傍點 注文小字雙行 句點 縱十四・二橫九・四

首明治乙酉（十八年）梅花巷隱士香國「序」 次「獲我心詩作家」 次「獲我心詩／土居香國評選」 末「梅芝吟館編著書目錄」

封面「土居香國先生評選／獲我心詩／青木嵩山堂梓」 版心題「獲我心詩」 題簽題「獲我心詩 土居香國評選」 奥附「明治十八

年一月出版御届／同二月刻成出版／評選人高知土居通豫／出版人大坂青木恒三郎」 左部有「發兌／書肆（一覽）」

鈐有「石川／臧書」

異亭品詩圖一卷附錄異亭庚寅唱和一卷 永坂德彰（石埭）編 明治二十六年排印本朱墨套印玉池仙館藏版 1册 30-14

九行二十一字 無界 單魚尾 雙邊 白口 傍點 注文小字雙行 句點 縱十八・二横十一・六
首明治癸巳(二十六年) 槐南森大來「巽亭品詩圖序」 次石埭居士周「題字(版心)」 次石埭居士周「圖畫(版心)」・槐南醉「詩」
次「巽亭品詩圖目錄」 次石埭居士「序」 次「巽亭品詩圖 石埭居士手訂」 次明治癸巳錦山□□「書後(版心)」 次「内封題」
次「印譜(刷・六顆)」 次「巽亭庚寅唱和 石埭居士手訂」 未有永阪周「文」
封面「巽亭品詩圖」[△]附庚寅唱和／曼陀道人／集古[△]、内封題「巽亭庚寅唱和」 版心題「巽亭品詩圖」等 題簽題「巽亭品詩圖 埭
庚寅唱和」 圖畫裏有刊記「明治廿六年刊／版存玉池仙館」
卷首に印記「玉池僊館」の刷あり。
無印

皇朝百家絶句三卷 水越成章(耕南)編 龜山雲平(節宇)等評 明治十八年大阪濱本伊三郎等藏版刊本 3册 10-5
十行二十字 有界 無魚尾 雙邊 白口 兩層本 傍點 注文小字雙行 句點 縱十七・七／十四・三横十一・三
首甲申(明治十七年)「黎汝謙」駐節神戸清國領事黎汝謙題字(版心) 次光緒甲申(十年、明治十七年)紅蓮館主人陳雨農「序」
次明治十七年節宇龜山雲平「序」 次「皇朝百家絶句目次」 次「皇朝百家絶句卷上／播磨水越成章評選／播磨龜山雲平增評」以下
至卷之三 次明治十七年棟山學人松平惇□「跋」
封面「節宇龜山雲平增評／耕南水越成章評撰／皇朝百家絶句／明治新刻三書堂藏」 版心題「皇朝百家絶句」 題簽題「皇朝百家絶
句△龜山雲平增評／水越成章評撰[△]」 奥附「明治十七年十一月出版御届／明治十八年一月刻成納本／增評人兵庫龜山雲平／評選人同
水越成章／出版人同本莊輔^二／同同本莊千代平／同大阪濱本伊三郎」
卷數は、卷首を「上・二・三」に作る。
鈐有「高田」「瓊ノ章」「古ノ香」「黒屋ノ直房」

同 3册 22-9
無印

京華襍詩一卷 奧田士良編 昭和十四年大阪奧田士良排印本 1冊 24.32

九行十八字 有界 單魚尾 單邊 白口 注文小字雙行字數不定 無點 縱十二・六橫七・一

首己卯(昭和十四年)石韵〔題字〕 次「潺湲亭(圖)」・方洺〔詩〕 次「飛鸞獨舞圖(寫真)」 次己卯鐵螻道人「京華襍詩序」

次「京華襍詩」 次「跋詞」

封面「京華襍詩」 版心題「京華襍詩」 題簽題「京華襍詩」 奧附「昭和十四年八月印刷／昭和十四年八月發行／△編纂兼／發行

人▽大阪奧田士良／印刷大阪木下正人／印刷所大阪木下印刷所」

無印

【叢書部】

今四家絶句 北原成（秦里）等編 文化十二年序刊江戸山城屋佐兵衛後印本 2册 24-11

十行二十一字 有界 雙魚尾 左右雙邊 白口 注文小字雙行 返送點 縱十六・一横十・七

首文化乙亥（十二年）鵬齋老人「龜田序（版心）」 次乙亥因是道人「葛序（版心）」

寛齋先生百絶一卷 市河世寧（寛齋）撰

首「寛齋先生百絶」／秦里居士／細庵外史 全輯／詩禪道人」

内封題「寛齋百絶」

如亭先生百絶一卷 柏木昶（如亭）撰

首「如亭先生百絶」／秦里居士／細庵外史 全輯／詩禪道人」

内封題「如亭百絶」

詩佛先生百絶一卷 大窪行（詩佛）撰

首「詩佛先生百絶」／秦里居士／細庵外史 全輯／詩禪道人」

封面「詩佛百絶」

五山先生百絶一卷 菊池桐孫（五山）撰

首「五山先生百絶」／秦里居士／細庵外史 全輯／詩禪道人」

内封題「五山百絶」

封面「寛齋先生／如亭先生／今四家絶句／^詩佛先生／五山先生∨江戸書肆^文刻堂／玉山堂∨合刻」 版心題「今四家絶句」 奥附

「板元江戸山城屋佐兵衛」右部有書肆宣傳文

無印

同版 明治中東京淺倉屋久兵衛印本 2册 4-17

乙亥因是道人「葛序（版心）」の位置（龜田序の前にあり）

寬齋先生百絶

如亭先生百絶

詩佛先生百絶

五山先生百絶

封面「寬齋先生／如亭先生／今四家絶句／詩佛先生／五山先生」(剝去)「題簽題「今四家絶句」 奥附「東京／書林 淺倉屋久兵衛」

無印

攝西六家詩鈔六卷 藤屋禹三郎(墨香居)編 嘉永二年江戸須原屋茂兵衛等刊本 5册 16-17

九行二十字 有界 單魚尾 單邊 白口 注文小字雙行 句返點 縱十六・八横十一・四

首嘉永己酉(二年) 良齋安積信「序」 次「攝西六家詩鈔目次」

小齋近稿一卷 篠崎弼(小竹)撰

首「攝西六家詩鈔卷一／浪華篠弼承弼／小竹齋近稿」

荅陽詩稿一卷 廣瀨建(淡窓)撰

首「攝西六家詩鈔卷二／豐後廣瀨建子基／荅陽詩稿」

珮川漁唱一卷 草場韡(珮川)撰

首「攝西六家詩鈔卷三／肥前草場韡棣芳／珮川漁唱」

松陰餘事一卷 後藤機(松陰)撰

首「攝西六家詩鈔卷四／美濃後藤機世張／松陰餘事」

梅墩漫詠一卷 廣瀨謙(旭莊)撰

首「攝西六家詩鈔卷五／豐後廣瀨謙吉甫／梅墩漫詠」

虎山詩稿一卷 坂井華(虎山)撰

首「攝西六家詩鈔卷六／安藝坂井華公實／虎山詩稿」

次嘉永己酉小山學人與野純「書攝西六家詩後」

封面「攝西六家詩抄」 版心題「詩鈔」 題簽題「攝西六家詩鈔」

奧附「嘉永二己酉歲發兌／浪華書肆／江都書房／河内屋喜兵

衛／須原屋茂兵衛（全七氏）」 右部有書肆宣傳文

封面左部に印記「墨香／書屋（刷）」とあり。安積序末に刻工名「宮田是之鐫字」とあり。序に「浪華書肆墨香生鈔攝西六家詩鈔將開雕……」とあり。

鈐有「杏花堂藏書」

攝東七家詩鈔七卷 藤屋禹三郎（墨香居）編 嘉永二年江戸須原屋茂兵衛等刊本 5冊 1618

九行二十字 有界 單魚尾 單邊 白口 注文小字雙行 句返點 縱十六・五横十一・四

首嘉永二年小竹散人筱崎弼「序」 次「攝東七家詩鈔目次」

五山堂詩稿一卷 菊池桐孫（五山）撰

首「攝東七家詩鈔卷一／讚岐池桐孫無弦／五山堂詩稿」

良齋詩稿一卷 安積重信（良齋）撰

首「攝東七家詩鈔卷二／東奥安積信思順／良齋詩稿」

海紅園詩稿一卷 野田逸（笛浦）撰

首「攝東七家詩鈔卷三／丹後野田逸子明／海紅園詩稿」

寧靜閣詩稿一卷 大槻崇（清崇）撰

首「攝東七家詩鈔卷四／仙臺大槻崇士廣／寧靜閣詩稿」

鐵研齋存稿一卷 齋藤謙（拙堂）撰

首「攝東七家詩鈔卷五／伊勢齋藤謙有終／鐵研齋存稿」

星巖詩鈔一卷 梁川孟緯（星巖）撰

首「攝東七家詩鈔卷六／美濃梁緯公圖／星巖詩鈔」

水流雲在樓詩一卷 中島規（櫻隱）撰

首「攝東七家詩鈔卷七／平安島規景寬／水流雲在樓詩」

次嘉永己酉（二年）廣瀨謙「讀攝東七家詩鈔」

封面「攝東七家詩抄」 版心題「詩鈔」 題簽題「詩鈔」 奧附「嘉永二己酉歲發兌／浪華書肆／江都書房／河内屋喜兵衛／須原

屋茂兵衛（全七氏）」 右部有書肆宣傳文

封面左部に印記「墨香／書屋（刷）」とあり。序に「攝東七家及攝西六家詩鈔書肆墨香所輯而上梓……」とあり。

鈐有「式石／主印」他不明印一

米庵先生詩集 市河三亥（米菴）撰 明治四十七年東京林平次郎重刊本 小山林堂藏版 5冊 11-18

米庵先生百絶一卷附録六言百絶一卷 排印本

十行二十三字 無界 單魚尾 單邊 白口 兩層本 傍點 注文小字雙行字數不定 縱十八・二／十四・四 橫十一・一

首單闕（天保二年）釋宇主人漫「眉言」 次賴襄「賴序（版心）」 次天保辛卯（二年）江山翁大窪行「題辭」 次「米庵先

生百絶／男三千／山内晉」 次「六言百絶 附」 次辛卯五山池桐孫「跋（版心）」 次丁未（明治四十年）男萬庵河

三兼「跋」

封面「米庵百絶／小山林堂藏」 版心題「米庵先生百絶」等 題簽題「米菴先生百絶 附六言百絶」

米菴先生百律一卷附録五六言律百首一卷 陽谷閒房朱墨套印本

八行二十字 無界 單魚尾 單邊 白口 眉注 傍點 注文小字雙行字數不定 返縱點 縱十七・〇 橫十一・五

首嘉永己酉（二年）良齋安積信「安序（版心）」 次嘉永二年小竹散人筱崎弼「序」 次「米菴先生百律／男三胤／川上易

輯校」 次「五六言律百首 附」 末有己酉小竹山人「文」

封面「米庵百／律陽谷閒房／新雕」 版心題「米菴先生百律」 題簽題「米菴先生百絶 附六言百絶」

米菴先生百古不分卷 朱墨套印本

八行二十字 無界 單魚尾 單邊 白口 眉注 傍點 注文小字雙行字數不定 返送縱點 縱十七・〇 橫十一・四

首嘉永辛亥（四年）鑾溪筒井憲「刻米庵百古序」 次己酉一齋「小引」 次嘉永己酉晉齋源惟孝「序」 次「米菴先生百古／

孫三鼎／神惟德」 輯校」 末有庚戌（嘉永三年）晉齋孝「文」、二冊目首有「五友圖」・松堂「詩」 次嘉永庚戌西島長孫「跋

(版心)

封面「米盒／古」 版心題「米菴先生百古」 題簽題「米菴先生百古」

奥附「明治四拾年七月再版印刷／明治四拾年七月再版發行／小山林堂藏版／著者市川米庵／發行者東京林平次郎／印刷者東京本間季男／印刷所東京内外印刷株式會社／發行所東京六合館」

帙題簽「米庵先生詩集」あり。百律末等に刻工名「邨嘉平刻」とあり。

鈐有「古／香」

星巖集

天保嘉永間江戸玉池之寶漢閣刊明治中大阪岡島眞七等印本 9冊 21-27

十行二十一字 有界 雙魚尾 左右雙邊 小黑口 傍點 注文小字雙行 句返送縱點 縱十八・四横十二・七

首天保十一年培齋林眺「星巖集序」 次天保八年小竹散人筱崎弼「序」 次辛丑(天保十二年)朝川鼎「星巖詩集序」 次天保丁酉

(八年)廣瀨謙「題辭」 次後藤機「跋」 次天保十一年箕浦谷「例言」 次「星巖集總目」

星巖甲集二卷 梁川孟緯(星巖)撰

首「星巖甲集目錄」 次「星巖先生五十歲小像(圖)」 末有怪虔〔文〕 次「星巖甲集卷一／美濃梁緯公圖」以下卷二

封面「星巖甲集」 版心題「星巖甲集」 木記「玉池吟／社臧版」

星巖乙集四卷 梁川孟緯(星巖)撰

首文政十一年藤原資愛「敘」 次天保庚子(十一年)佐久間啓「星巖集序」 次山陽外史賴襄「序」 次「星巖乙集目錄」 次

「星巖乙集卷一／美濃梁緯公圖」以下至卷四、卷二末有道光甲申(四年、文政七年)江大楣〔文〕 次文政乙酉(八年)八十

老人備後督音帥「菅跋(版心)」

版心題「星巖乙集」 木記「天保十年己亥重刊於／江戸玉池之寶漢閣」

星巖丙集十卷 梁川孟緯(星巖)撰

首天保丙申(七年)七十翁大窪行「序」 次天保丙申齋藤謙「序」 次「星巖丙集目錄」 次「星巖丙集卷一／美濃梁緯公圖」

以下至卷十

版心題「星巖丙集」

星巖丁集五卷 梁川孟緯（星巖）撰

首天保甲午（五年）鋏研學人齋藤謙「玉池吟築記」 次「星巖丁集目錄」 次「星巖丁集卷一／美濃梁緯公圖」 以下至卷五
版心題「星巖丁集」

星巖閨集一卷 梁川孟緯（星巖）撰

首天保庚子（十一年）磐溪大槻崇「蓮塘集序」 次「蓮塘小寓圖」・福田佶〔文〕 次大沼厚枕山「題星巖先生蓮塘小寓二首」
次「星巖閨集目錄」 次「星巖閨集卷一／美濃梁緯公圖」

版心題「星巖閨集」 木記「玉池吟／社臧版」

紅蘭小集二卷 梁川景婉（紅蘭）撰

首湖山々卷「紅蘭小集題詞」 次「紅蘭小集卷一／美濃張景婉道華」 以下卷二
内封題「集曹全碑字／女工餘事／星巖眞逸顯籤」 版心題「紅蘭小集」 木記「天保辛丑春正月較刊／於江戸玉池之寶漢閣」

星巖戊集四卷 梁川孟緯（星巖）撰

首嘉永癸丑（六年）齋藤正格「星巖戊集序」 次「星巖戊集目錄」 次「星巖戊集卷一／美濃梁緯公圖」 以下至卷四
版心題「星巖戊集」

玉池吟社詩一集五卷 遠山澹（雲如）等編

首天保己亥（十年）鶴橋學人林長孺「玉池吟社詩序」 次弘化乙巳（二年）湘雲橘頌「凡言」 次「玉池吟社詩姓名目次」 次
「玉池吟社詩一集一／江戸遠山澹雲如／竹内鵬九萬編輯」 以下至五

版心題「玉池吟社詩」

題簽題「星巖集」 奥附「諸國弘通書肆／東京北畠茂兵衛／大阪岡島眞七（全十六氏）」

各集卷末等に「門人美濃服部參生萬／安藝加藤淵珠文較訂」等とあり。乙集佐久間啓序末等に刻工名「邨嘉平刻」等とあり。甲集の程度の文は、星巖の自述詩を載せる。

鈴有「古香／書屋／主人」「上野／藏書」「上野酒類／醸造所印」

天保八年小竹散人筱崎弼「序」の位置（林訖序の前にあり）

後藤機「跋」の位置（丙集本文の次にあり）

星巖甲集

「星巖甲集目録」の位置（小像と本文の間にあり）

星巖乙集

山陽外史頼襄「序」の位置（藤原資愛叙と佐久間啓序の間）

星巖丙集

星巖丁集

星巖閏集

紅蘭小集

星巖戊集

玉池吟社詩一集

卷三〜五なし

封面「天保辛丑春季新鐫／星巖集／浪華書肆岡田羣玉堂製本」 題簽題「星巖集 甲集」等 奥附なし

各册題簽下部に「金・石・絲・竹・瓠・土・革・木・完・日・月」とあり。戊集の題簽に「玉池吟社詩 一集 目」とあり。

鈴有「盛求智／藏書印」「瀬口」

同版（戊集卷四・玉池吟社詩一集五卷存） 大坂前川善兵衛後印本文榮堂藏版 2冊 9-11

星巖甲集なし

星巖乙集なし

星巖丙集なし

星巖丁集なし

星巖閏集なし

紅蘭小集なし

星巖戊集

卷一〜三なし

玉池吟社詩

玉池吟社詩一集卷三〜五あり

題簽題「玉池吟社詩 一集卷一之二」等 奥附「文榮堂藏版／阪府書林前川善兵衛」右部有書肆宣傳文

各册題簽下部に「月・星」とあり。

鈐有「天厓／庵／吞洲」「中澤／之□」「中澤」「□堂／外史」

星巖先生遺稿 梁川孟緯（星巖）撰 遠山澹（雲如）等校 文久三年京都聖華房山田茂助刊本山田氏藏版 4册 21-26

九行二十一字 有界 雙魚尾 左右雙邊 小黑口 注文小字雙行 句返送點 縱十七・九横十二・四

星巖詩存九卷

首〔圖〕 次「星巖先生自贊」 次安政四年純齋安宅「星巖詩存題詞」 次文久癸亥（三年）江馬欽等「凡例」 次「星巖先

生遺稿目錄」 次「星巖詩存卷一／三野逸民梁孟緯著」 以下至卷九、卷四首有庚戌（嘉永三年）對山人「黃葉山房圖」・藤井

啓〔詩〕、卷五首有癸丑（嘉永六年）竹溪業「鴨沂小隱圖」・嘉永癸丑秋陽學人吉村晉具「鴨沂小隱記」

星巖詩外第一集三卷

首越巖「序（版心）」 次「星巖先生遺稿目錄」 次「星巖詩外第一集一／天谷道人梁孟緯著」 以下至三

星巖詩外第二集三卷

首「星巖詩外第二集一／三野逸民梁孟緯無象氏著」 以下至三

封面「文久癸亥梓／星巖先生遺稿／皇都聖華書房」 版心題「星巖先生遺稿」 題簽題「星巖先生遺稿 前編」等 奥附「皇都／書

林聖華房山田茂助藏」 右部有書肆宣傳文

各卷末に「江戶遠山澹雲如／出雲松本龍尺木校」等とあり。

無印

同版（星巖詩存卷九闕） 元治二年大阪河内屋喜兵衛等修本老龍菴藏版 5冊（原裝7冊） 11-32

星巖詩存

元治元年江馬欽「凡例」あり（文久癸亥江馬欽等凡例を置換）
卷九なし

封面「星巖先生／遺稿前編／老龍菴藏板」 題簽題「星巖先生遺稿 前編」
題簽下部に「光」との刷りあり。

鈴有「越後國三島郡片貝／大塚益郎」「大竹」「南條／藏書」「古／香」

星巖詩外第一集

星巖詩外第二集

封面「星巖先生／遺稿後編／老龍菴藏板」 題簽題「星巖先生遺稿 後編」 奥附「元治二（破損）乙丑春發行／^Λ京都書林
／江戸書林／大阪書林^Λ木村勝助／河内屋喜兵衛（全十氏）^Λ」

各冊題簽下部に「高・山・流・水」とあり。

鈴有「宮田／氏／之印」「窓章館／生駒藏書」「古／香」

別本を一揃にしたもの

雲如山人詩集 遠山澹（雲如）撰 文久三年京都伊勢屋小四郎等刊本 1冊 3-13

九行二十字 有界 單魚尾 左右雙邊 白口 注文小字雙行 句返送點 縱十六・四横十・二

首辛酉（文久元年）□山貞〔圖・詩〕 次辛酉川上文親〔詩〕

棧雲集一卷

首「棧雲集／江戸遠山澹雲如」 次森橋堂等「題詞」

湖雲嶽雪集一卷

首耕石道人〔圖・詩〕 次新宮貞亮等〔詩〕 次「湖雲嶽雪集／江戸遠山澹雲如」

島雲漁唱一卷

首辛酉對山人「淡島平遠（圖）」次林屋貫名邨〔詩〕次伊藤士龍〔詩〕忍次「島雲漁唱／江戸遠山澹雲如」次紅蘭張氏景婉〔詩〕次前大路承久〔詩〕
版心題「棧雲集」等 題簽題「雲如山人詩集」 奥附「文久三亥初冬新刻／皇都／書肆X〔京都〕松屋久兵衛／〔京都〕伊勢屋小四郎（全六氏）V」
鈐有「伊藤／臧書」

三雲集

桐原翼等編 竝木德信等校 明治三年序刊東京和泉屋金右衛門等後印本 1冊 2-14
十行二十一字 有界 單魚尾 左右雙邊 白口 注文小字雙行 句返點 縱十六・七橫十二・七
首明治庚午（三年）枕山老人大沼厚「三雲集序」次庚午松塘□漁鱸元邦「三雲絕句序（版心）」次「三雲小傳」

雲山老人百絶 宮澤雉（雲山）撰

首「雲山老人百絶／桐原翼鳳兮／久米篤子行同輯／木内政元子陽」

雲如山人百絶 遠山澹（雲如）撰

首「雲如山人百絶／木内政元子陽／桐原翼鳳兮同輯／久米篤子行」

雲濤漁史百絶 竹内鵬（雲濤）撰

首「雲濤漁史百絶／久米篤子行／木内政元子陽同輯／桐原翼鳳兮」

封面「三雲集／秋巖眞逸題」 版心題「雲山老人百絶」等 題簽題「三雲絶句」 奥附「京都出雲寺文次郎／同（東京）和泉屋金右

衛門版（全十二氏）」

各卷末に「竝木德信亮甫校字」等とあり。

鈐有「今井」

元田侍講詩鈔 元田永孚（東野）撰 明治十七年跋排印本 4冊 49-24

十行二十一字 無界 無魚尾 雙邊 白口 傍點 句點 縱十五・七橫九・九

講筵餘吟二卷

首美「成山長岡公贈詩」 次明治十六年東塾元永字子中「講筵餘吟自敘」 次「講筵餘吟」第式（封面）以下第貳、第貳首有

一々學人副島種臣「一々學人副島公贈詩」 次宮島「文（墨書）」 次光緒十年（明治十七年）遵義黎庶昌「跋」

封面「講筵餘／吟第貳」等 版心題「講筵餘吟」裏有〔印記〕

五樂園詩鈔一卷

首乙卯（安政二年）荻昌國「五樂園詩鈔評」 次明治十六年土肥直康「五樂園詩鈔緒言」 次「五樂園詩鈔」

封面「五樂園／詩鈔／蘇門迂生題」裏有〔印記〕 版心題「五樂園詩鈔」

五樂園詩別鈔一卷

首橫井平等「橫小楠荻麗門二先生題言」 次「五樂園詩別鈔」 次小楠「小楠先生題獨樂吟稿詩」 次明治十五年袁澹「書五

樂園詩別鈔後」

封面「五樂園／詩別鈔」裏有〔印記〕 版心題「五樂園詩別鈔」

題簽題「元田侍講詩鈔（書貼）」

鈐有「小野／氏印」

麥浪園遺珠 廉齋遺稿一卷確堂遺稿二卷 岡田寧貞編 明治三十年廣島岡田俊太郎排印本廣陵麥浪園藏版 3冊 48-16

十行二十字 無界 無魚尾 雙邊 白口 兩層本 傍點 注文小字雙行 句點 縱十七・七／十四・七橫十・六

首明治丁酉（三十年）梅岨山本憲「麥浪園遺珠敘」 次「岡田氏家譜」 次「寫真（二點）」

廉齋遺稿一卷 岡田寧靜（廉齋）撰

首「廉齋遺稿／安藝岡田寧靜致遠著／孫寧貞得一校」

確堂遺稿二卷 岡田寧安（確堂）撰

首「確堂遺稿卷二／安藝岡田寧安君升著／子寧貞得一校」以下卷二

次明治三十年岡田寧貞「跋」

封面「明治丁酉仲秋開版／麥浪園遺珠／廣陵麥浪園藏版」 題簽題「麥浪園遺珠」 奧附「明治三十年九月印刷／全年全月發行／出

版兼編輯人廣島岡田俊太郎／印刷所大阪上野松龍舎

各冊に正誤表の貼付あり。寫眞は岡田寧安と岡田寧靜の肖像。奥附岡田俊太郎下部に印記「源印／寧貞」とあり。鈐有「矢島／藏書」

賞心贅録 江馬聖欽（天江）撰 明治十四年京都北邨四郎兵衛朱墨套印本 4冊 488

八行十六字 無界 無魚尾 單邊 白口 眉注 傍點 有圖 句點 縱十三・八横九・七

賞心贅録一卷

首信天翁獻「賞心贅録序」 次谷鏡臣「題詞」 次黃石髯叟「序」 次「賞心贅録／江馬聖欽正人氏著」

封面「辛巳首春題爲／賞心贅録／天江先生 竹雲□」

匡廓左下部に「賞」とあり。

賞心十六事一卷

首〔本文〕 次庚辰（明治十三年）三溪學人菊池純〔跋〕 次辛巳（明治十四年）□□生小林卓藏〔跋〕 次辛巳水香□□□

〔詩〕

封面「賞心十六／事△天江壇長先生／屬題／東吳弟衛鑄生▽」

匡廓左下部に「心」とあり。

續賞心十六事一卷

首〔本文〕 次葉煒松石「續賞心十六事跋」 次辛巳香巖神田醇〔詩〕

封面「天江詞宗先生雅正／續賞心十六事／浙西葉煒松石題」

匡廓左下部に「偈」とあり。

續續賞心十六事一卷

首〔本文〕 次辛巳灌園居士發「跋」 次西疇□□〔詩〕

封面「續續賞心／十六事／光緒六年庚辰夏四月／秀州陳曼壽書」

匡廓左下部に「録」とあり。

題簽題「賞心贅録」 奥附「明治十四年七月出版御届／同年九月刻成／著述者京都江馬正人／出版人京都北邨四郎兵衛／劔刷大西爲助」
無印

湖山樓十種 小野長愿（湖山）撰 明治十五年重印本 10册 22-1

首光緒壬午（八年、明治十五年）黎庶昌「題字」

湖山樓詩稿二卷 小野長愿（湖山）撰 嘉永二年序刊本 22-1-1

十行二十一字 有界 雙魚尾 左右雙邊 小黒口 兩層本 傍點 注文小字雙行 句返送縱點 縱二十一・二／十七・四横十二・五

首嘉永二年弘庵居士藤森大雅「湖山樓詩稿序」 次嶺南何如璋等「評語」 次柘植浩「湖山樓詩稿附言」 次「湖山樓詩稿卷上／小野長愿侗翁」以下卷下

版心題「湖山樓詩稿」

火後憶得詩一卷 小野長愿（湖山）撰 慶應二年跋刊本 22-1-2

十行二十一字 有界 雙魚尾 左右雙邊 小黒口 傍點 注文小字雙行 句返縱點 縱十四・七横十・八
首嘉永辛亥（四年）星巖眞逸梁孟緯「湖山樓詩鈔題辭」 未有慶應二年春濤森魯直「文」 次「火後憶得詩／湖山居士藁」

鄭繪餘意一卷（150頁 21-22 同版） 明治三年游焉吟社刊明治八年修本 22-1-3-1

首に明治八年實美□題字「三條公題言（版心）」、次に明治七年圯南武富定保「鄭繪餘意敘」、次に熊谷三邨「題辭」あり（鱸元邦詩の前）

中邨正直「詩」、次に香邨山中弘庸「文」、次に甲戌（明治七年）邨山淳「跋」、次に何如璋「何公使跋（版心）」あり（蒲生重章跋の次）

封面「明治八年紀元節／鄭繪餘意／一六居士修題籤」

北遊剩稿一卷 小野長愿（湖山）撰 明治十四年跋刊本 22-1-3-2

十行二十一字 有界 單魚尾 左右雙邊 小黒口 傍點 注文小字雙行 句返點 縱十四・六横十・七

- 首枕山厚「大沼題言(版心)」次「北遊剩稿／湖山居士著」次有辛巳(明治十四年)小山朝弘等〔文〕
- 湖山樓詩屏風全二集 小野長愿(湖山)編 嘉永元年刊本遊焉唸社藏版 22-14
- 十行二十一字 有界 雙魚尾 左右雙邊 小黒口 傍點 注文小字雙行 句返縱點 縱十八・三横十二・六
- 首七十九翁五山〔題字〕 次〔圖〕・椿弼〔文〕 次弘化丁未(四年)湖山醉民横山卷「詩屏風小引二則」 次「湖山樓詩屏風目錄」 次「湖山樓詩屏風第一集／近江横山卷舒公輯録」以下第二集
- 封面「嘉永戊申鐫／湖山樓詩屏風／遊焉唸社藏板」 版心題「詩屏風一集」等
- 湖山近稿二卷(151頁 11-6 同版) 明治十年刊十三年序修本 22-15
- 首に光緒六年(明治十三年)天南遯叟王翰「湖山詩集序」末有明治十三年小野長愿〔文〕、次に小葉諧「湖山先生六十六歲肖像(圖)」、次に十三年(明治)癡堂關柔〔文〕、次に蒲生重章子闇「狂狂先生傳」あり(用拙道人題字の前)
- 封面「湖山近稿」
- 湖山近稿續集二卷 小野長愿(湖山)撰 明治十二年游焉吟社刊本 22-16
- 十行十九字 有界 單魚尾 左右雙邊 小黒口 兩層本 傍點 注文小字雙行 句返縱點 縱十七・五／十四・一横十・六
- 首明治己卯(十二年)霞堂〔題字〕 次明治庚辰(十三年)敬宇中村正直「湖山近稿序」 次「湖山近稿續集上／近江小野長愿著」以下下
- 封面「湖山近稿／續集／明治十二年鐫 游焉唸社」 版心題「續集」
- 湖山消閑集二卷附録一卷 小野長愿(湖山)撰 明治十四年刊本游焉吟社藏版 22-17
- 十行十九字 有界 單魚尾 單邊 上小黒口下白口 兩層本 傍點 注文小字雙行 句返縱點 縱十七・五／十四・一横十・七
- 首庚辰湖山醉翁「消閑集序」 次「湖山消閑集上／小野長愿侗翁」以下下 次「消閑集附録／小野長愿侗翁」
- 封面「辛巳初春新彫／湖山消閑集／遊焉唸社藏」
- 蓮塘唱和集一卷 小野長愿(湖山)撰 明治六年刊本游焉吟社藏版 22-181
- 十行二十字 有界 單魚尾 左右雙邊 白口 兩層本 傍點 注文小字雙行 句返點 縱十七・二／十四・四横十・六
- 首猿年(明治五年壬申か)甕江漁夫「蓮塘唱和序」 次壬申(明治五年)圯南「湖山小隱(題字)」・〔圖〕 次慶應丁卯(三

年) 松岡敏「湖山樓詩鈔序」 次「蓮塘唱和集」 次壬申(明治五年) 雙松漫生小野弘「跋」

封面「明治六年二月鐫／蓮塘唱和集／遊焉吟社藏梓」 版心題「蓮塘唱和集」

蓮塘唱和集續集一卷 小野長愿(湖山) 撰 明治八年游焉吟社刊本 22-1-82

十行二十字 有界 單魚尾 左右雙邊 白口 兩層本 傍點 注文小字雙行 句返縱點 縱十七・五／十四・七橫十・七

首明治六年阪谷素「蓮塘唱和序」 次同治十二年郭傳璞「郭詩(版心)」 末有長愿「文」 次陶朱公里人葉松石「葉詩(版心)」

次「蓮塘唱和集續編」 次北川泰明「題蓮塘唱和後」

封面「明治八年十二月／蓮塘唱和續編／一六居士題簽」 版心題「蓮塘唱和集」

郭詩末に刻工名「木村嘉平摹刻」とあり。版心に「卷二」とあり。

封面「湖山樓十種／上帙／湖山樓詩稿 火後憶得詩 鄭繪餘意／北遊剩稿 湖山樓詩屏風／下帙／湖山近稿 同續集 湖山消閑集／

蓮塘唱和 同續編」 題簽題「湖山樓十種」

無印

湖山樓詩藁 小野長愿(湖山) 撰 明治中修本 3冊 11-31

湖山樓詩稿二卷(前書22-1-1 同) 11-31-1

火後憶得詩一卷(前書22-1-2 同) 11-31-2

鄭繪餘意一卷(前書22-1-3.1 同) 11-31-3.1

北遊剩稿一卷(前書22-1-3.2 同) 11-31-3.2

封面「湖山樓詩藁／湖山樓詩屏風」 題簽題「湖山樓詩藁 小野長愿著」

鈐有「式浦／文庫」「三浦／辰印」

淮海詩鈔 田岡正樹(士長) 撰 大正十三年序排印本 1冊 36-11

十一行二十三字 無界 單魚尾 雙邊 白口 傍點 注文小字雙行三十字相當 句點 縱十四・七橫九・九

首塵隱陳錫庚「淮海詩鈔序」 次甲子(大正十三年) 黃中慧「序」 次淮海「例言」 次「淮海詩鈔目次」

遊杭小草一卷

首「淮海詩鈔 卷之二／土佐田岡正樹士長／遊杭小草」

楚南游草一卷

首「淮海詩鈔 卷之二／楚南游草」 次塵隱陳錫庚「題楚南游草後」

汴洛游草一卷

首宣統元年（明治四十二年）華亭廖宇春「敘」 次「淮海詩鈔 卷之三／汴洛游草」 次民國十年（大正十年）黃中慧「書汴

洛游草後」 次甲子（大正十三年）王化成「跋」

封面「淮海詩鈔／李薑隱書」 版心題「游杭小草」等 題簽題「淮海詩鈔」

鈐有「Y.SHIBUYA／13.6.18／澁谷良瑛（橫書）」

【唱和部】

日光山八景詩集二卷 日朝詩人唱和 正徳二年序刊本 1册 289

七行十七字 有界 雙魚尾 雙邊 白口 無點 縱二十・一横十二・三

首正徳壬辰(二年)源好古「新刻日光八景引」 正徳元年朝倉景暉「日光山八景詩序」次有玄堂等〔本文〕 次「朝鮮國李磻和日光八景」 次正徳元年芥河時亨元泰「日光山八景詩序」次有公慶等〔本文〕 次趙泰億等〔本文〕 次〔人名一覽〕

題簽位置有刷「日光山八景詩集」

無印

元元唱和集二卷 釋元政等唱和 寛文三年村上勘兵衛刊本 1册 25-31

九行十八字 無界 無魚尾 單邊 白口 句返送縱點 縱十九・〇横十三・二

首寛文壬寅(二年)既白山人陳元贊義都「元元唱和塵外填篋集草山／元政上人詩序」 次「元元唱和集目錄」 次「元元唱和集」版心有「元政詩」 次寛文二年艸山元政「元元唱和塵外填篋集既白山／人陳元贊詩敘」 次「元元唱和集目錄」 次「元元唱和集／大明虎林既白山人陳元贊義都甫著」版心有「元贊詩」

版心題「唱和集」 題簽題「元元唱和集 左」 各卷末有刊記「寛文三曆癸卯孟春日書林村上勘兵衛刊行」

無印

愛敬餘唱一卷附録一卷 大槻清崇(磐溪)編 中村正直(敬字)校 明治八年跋排印本 1册 49-52

十行二十字 無界 單魚尾 雙邊 白口 傍線 傍點 注文小字雙行字數不定 句返送點 縱十四・八横九・五

首乙亥(明治八年)敬字中村正直「引」 次「愛敬餘唱／東京大槻愛古編次／中村敬字校刻」 次「附録」末有「正誤」 次乙亥七十五翁大槻磐溪「跋」

版心題「愛敬餘唱」 題簽位置有書付「愛敬餘唱」

附録末に正誤表あり。

無印

熱海唱和集一卷附録一卷 柳澤信大編 中村正直(敬字)等評 附録容月上人撰 明治十五年序刊本 1册 1824

十行二十字 有界 無魚尾 雙邊 白口 眉注 傍點 注文小字雙行 句返點 縱十二・三橫九・七

首明治十五年有朋〔題字〕 次壬午(明治十五年)春浦〔圖〕 次菊瀨〔詩〕 次明治十五年必山居士「熱海唱和集序(版心)」次雲納鑑「客樓襍詩序」 次素堂保〔圖・詩〕 次「熱海唱和集卷之一」柳澤信大編輯 末有明治壬午中洲半隱士三島毅〔文〕 次「附録／容月上人」末有三島毅等〔文〕

封面「熱海唱和集／蠡舟居士題簽」 版心題「熱海唱和集」

本文末に「壬午四月敬字中村正直拜批」とあり。

無印

霞浦八勝唱和詩集一卷 須田駒之允編 明治二十四年茨城須田駒之允排印本 1册 21

十二行十八字 無界 單魚尾 雙邊 白口 兩層本 傍點 句點 縱十四・九／十・二橫九・三

首録信人白栗鯉〔題辭〕 次「霞浦八勝唱和詩集／北總宮内赤城先生批評／常陽須田桐陰生編輯」 次「霞浦八勝唱和節録五首」末

有明治辛卯(二十四年)赤城宮内靜〔文〕 次明治辛卯宮内赤城靜「霞浦八勝唱和詩集後序」 末「作者姓名住地一覽表」

奥附「明治廿四年月印刷／全年月出版／編輯者兼／發行者／茨城須田駒之允／印刷者〔東京〕宇都宮榮太郎」

無印

綠濱唱和集一卷附録一卷 東七三郎編 明治三十五年山口東七三郎排印本 1册 21

十行二十三字相當 無界 無魚尾 單邊 白口 眉注 傍點 句點 縱十一・七橫八・九

首辛丑(明治三十四年)巖谷脩〔題字〕 次明治辛丑藤田草湖「綠濱唱和集敘」 次辛丑芝香女史〔圖〕 次「綠濱唱和集」 次「附

録」 次明治壬寅(三十五年)櫟堂居士「書綠濱唱和集後」

封面「綠濱唱和集」 表紙中部有刷「綠濱唱和集 全」 奥附「明治三十五年六月印刷／同年六月發行／發行兼編輯者山口東七三郎

／印刷者山口石山良吉／印刷所山口赤間關印刷株式會社

封面裏に印記「萬古／清□」とあり。

無印

梅印唱和一卷 西川豐太郎編 明治三十九年山形西川豐太郎排印本 1冊 16-20

九行二十一字 有界 無魚尾 雙邊 白口 注文小字二十五字相當 無點 縱十三・〇横八・二

首湖山愿〔題字〕 次敬所中井兼之〔印記〕 次乙巳（明治三十八年）筠軒大須賀履「梅印唱和序」 次丙午（明治三十九年）烏有

齋主人雙松小野弘「梅印唱和敘」 次丙午西川光「例言」 次「梅印唱和」 次「寄贈書畫目錄」 次明治丙午拜石帆邇「跋」

版心題「梅印唱和」 題簽題「梅印唱和」 次「香遠厚／題」 題字裏有木記「明治丙午／十月刊行」 奧附「明治三十九年十一月印刷

／明治三十九年十一月發行／編輯兼／發行者山形西川豐太郎／印刷者山形五十嵐太右衛門／印刷所山形山形活版社」

正誤表の貼付あり。奧附上部に印記「臥龍／樓印室」とあり。

鈐有「原田／圖書」「眞實／閣」

知命倡和一卷 近田彌三郎編 明治四十一年京都近田彌三郎排印本 1冊 16-32

九行二十一字 有界 單魚尾 單邊 小黑口 注文小字雙行 無點 縱十六・四横十・三

首九十四耄叟湖山愿〔題辭〕 次吉堂復等〔圖〕 次「知命倡和」 末有〔近田彌三郎、文〕

封面「知命倡和／以興吟社編輯」 版心題「知命倡和」 題簽題「知命倡和 虛堂署」 封面裏有木記「明治強國協／洽大呂刊行」

奧附「明治四十一年月印刷／同年月發行／編輯兼／發行者京都近田彌三郎／印刷者京都川勝靜三郎／印刷所京都合資商報會社」

明治四十一年竹隱高野清雄の詩を活字印刷した紙の貼付あり。

無印

東山莊唱和集二卷 喜多貞（橘園）編 明治四十二年跋排印本 1冊 二〇

九行二十一字 無界 單魚尾 雙邊 白口 無點 縱十五・六横九・〇

首明治己酉(四十二年)泰山〔題字〕 次明治四十一年恕軒學人信夫榮「東山莊唱和集序」 次八十翁中洲三島毅〔詩〕 次容所「東山／莊圖」 次「東山莊唱和集上卷／橘園喜多貞編」以下下卷 次明治己酉橘園喜多貞「書東山莊唱和集後」
封面「明治己酉仲夏新刻／東山莊唱和集／雲鵬書」 版心題「東山莊唱和集」 題簽題「東山莊唱和集 雲鵬題簽」
無印

雞浦唱和一卷 永澤震四郎編 明治四十三年永澤震四郎排印本 1册 47.10

十行二十字 無界 單魚尾 雙邊 白口 傍點 注文小字雙行二十五字相當 句點 縱十四・三橫九・六

首明治四十三年天放秋月新「序」 次學圃福井繇「題言」 次「雞浦唱和」 首有明治庚戌(四十三年)長澤震志〔文〕

封面「雞浦倡和」 版心題「雞浦唱和」 題簽題「雞浦倡和」 奧附「明治四十三年九月印刷同年同月／出版編輯兼出版人下總／永澤震四郎印／刷所東京／秀英舎第一工場代表者藤本兼吉」

無印

棠陰唱和一卷 高田似壘編 大正二年廣島高田似壘排印本 1册 1.6

十一行相當二十二字 無界 單魚尾 雙邊 白口 傍點 注文小字雙行二十八字相當 句點 縱十六・三橫九・八

首□□居士□〔題辭〕 次守天生〔圖〕 次「棠陰唱和」

版心題「棠陰唱和」 表紙中部有題簽題「棠陰唱和」 奧附「大正二年癸丑八月／發行者廣島高田似壘／印刷者廣島增田直吉／印刷所廣島增田兄弟活版所」

無印

【狂詩部】

茄子腐藁一卷 可々子撰 明和七年序刊本 1册 38-21

七行十四字 有界 單魚尾 單邊 白口 注文小字雙行 句返送縱點 縱十三・二橫八・一

首明和庚寅(七年) 江蘭漪「茄子腐藁自序(和文)」 次「茄子腐藁/可々子著」 次椒場逸人「茄子腐藁」 版心有「跋」

題簽題「茄子腐藁」

鈐有「素琴庵/文庫藏/書之印」

諷題三咏三卷 鏡閒私牽幕編 明和八年京都佐々木總四郎刊本 1册 176

七行十四字 有界 單魚尾 單邊 白口 返送縱點 縱十三・一橫八・四

首明和辛卯(八年) 同音堂主人「諷題三咏敘」 次「詩人姓氏」 次「諷題三咏卷之上/鏡閒私牽幕撰」 以下至卷之下 次明和辛卯

□□子「跋(版心)」

封面「鏡閒外史撰/諷題三咏/平安 竹苞樓」 題簽題「諷題三咏」 奥附「明和八年辛卯八月/平安佐々木總四郎」 右部有書肆宣

傳文

無印

片低先生詩集一卷 出方第減多撰 雲津九極銅校 明和八年小林庄兵衛刊本 1册 46-1

七行十四字 有界 無魚尾 單邊 白口 返送縱點 縱十二・八橫八・二

首明和辛卯(八年) 素寒貧「片低詩集序」 次「片低先生詩集/虛口出方第減多著/門人雲津九極銅校」

封面「虛口出方第著/片低先生詩集/書肆鴛鴦房梓」 題簽位置有書付「片低先生詩集」 刊記「今見屋甚次/時雨屋庄五 同刊/

陽屋大六」裏有「矢毛野勘八著/明和八年辛卯年冬十二月/書肆小林庄兵衛」

表紙に墨書書付「虛口出方第著/片低先生詩集」とあり。

鈐有「準」

毛護夢先生紀行一卷 毛護夢撰 飛雲助編 盛馬夫校 明和八年京都佐々木總四郎刊本 1冊 47-6

七行十四字 有界 單魚尾 單邊 白口 返送縱點 縱十三・一橫八・三

首明和庚寅(七年)迂叟由齋「護夢先生紀行序」 次「毛護夢先生紀行／海道飛雲助選／宿次盛馬夫校」 次明和七年房夢羅「跋(版心)」

版心題「紀行」 刊記「明和八年辛卯八月／寺町姉小路北／平安佐々木總四郎」

無印

勢多唐巴詩三卷 畠中騏(觀齋、胡逸滅方海)撰 安陀羅校 明和八年京都佐々木總四郎刊本 1冊 17-3

七行十四字 有界 單魚尾 單邊 白口 眉注 返送縱點 縱十三・二橫八・二

首明和八年梅村和中散人「勢多唐巴詩序」 次義鵬子「勢多唐巴詩序」 次「勢多唐巴詩卷之一／胡逸滅方海著／惠萊安陀羅校」以下至卷之三 次卯(明和八年)杉館太夫「跋」

版心下部有「竹苞樓」 題簽題「勢多唐巴詩」 奧附「明和八年辛卯八月／平安佐々木總四郎」 右部有書肆宣傳文

封面位置に圖あり。

無印

太平樂府三卷 畠中騏(觀齋、胡逸滅方海)撰 安陀羅校 明和六年序京都錢屋總四郎刊本 1冊 17-5

七行十四字 有界 單魚尾 單邊 白口 返送縱點 縱十三・三橫八・三

首明和己丑(六年)北山業寂僧都「太平樂府序」 次應昭子「太平樂府序」 次「太平樂府卷之一／胡逸滅方海著／惠萊安陀羅校」以下至卷之三 次明和己丑□津賀□「跋」

題簽題「太平樂府」 刊記「多和井茂内著／書林^只見屋調助／大井屋左平次v」 奧附「書肆京都竹苞樓錢屋總四郎發行」 右部有書

肆宣傳文

奧附版心下部に「長才房」とあり。

鈐有「剡／谿」「字不／達」他不明印一

新製五七言狂詩畫譜一卷 畠中騏（觀齋、銅脈先生）撰 天明六年京都錢屋總四郎刊本臭雅齋藏版 1冊 47-5

行字不定 無界 無魚尾 單邊 白口 有圖 返送縱點 縱十三・五横八・六

首錢屋總四郎「狂詩畫譜序」 次「狂詩五七言畫譜目錄」 次〔本文〕

封面「新製五七言／臭雅齋藏版／狂詩畫譜／天明六年丙午春發行」 題簽題「新製五七言狂詩畫譜（書貼）」 奥附「〔京都〕錢屋總四郎板」 左部有書肆宣傳文

鈐有「中川／文庫」

同版 後修本 1冊 38-20

「狂詩五七言畫譜目錄」の位置（錢屋總四郎序の前にあり）

初版では詩と圖の對を同一の板木にまとめるが、後修本では詩と圖の對を別の板木に彫り見開きに並べる。

封面なし 題簽題「銅脈先生狂詩畫譜」 奥附なし

無印

太平遺響三卷 畠中騏（觀齋、銅脈先生）撰 弘景子等校 安永七年京都佐々木惣四郎刊本天明以降後印 1冊 45-14

七行十四字 有界 單魚尾 單邊 白口 返送縱點 縱十三・〇横八・二

首安永戊戌（七年）泗桑吳麓「太平遺響序」 次安永戊戌樗露軒劉隆智「太平遺響序」 次「太平遺響卷之一／朝鮮弘景子閱／麻阿

衛淮南校」以下至卷之三 次良朴「跋」

版心題「太平遺響」 題簽題「銅脈先生太平遺響」 刊記「安永七年戊戌秋／寺町姉小路北／平安佐佐木惣四郎」 奥附「〔京都〕

錢屋惣四郎板」 左部有書肆宣傳文

奥附は前書「新製五七言狂詩畫譜」（47-5）と同版の一部に、「太平遺響二編」との埋木あり。

無印

太平新曲三卷 中島規（櫻隱、安穴道人）編 文政二年序堺屋伊兵衛刊本 1冊 4732

七行十四字 有界 單魚尾 單邊 白口 眉注 返送縱點 縱十三・三橫八・三

首文政己卯（二年）娛息齋主人「序（版心）」 次文政二年依樣齋晁采「太平新曲序」 次「太平新曲卷之一／連州武朝保闔／鄒可

潭校／王震起梓」以下至卷之三 次文政己卯何羅傑必三「跋」

封面「安穴先生著／太平新曲／匹澤樓開雕」 題簽題「太平新曲」 木記「京都書房 堺屋伊兵衛板」

封面に書肆の宣傳印あり。十五丁眉注に「安穴／先生／批評」とあり。

無印

太平二曲三卷 中島規（櫻隱、安穴道人）編 江戸期堺屋伊兵衛刊本 1冊 394

七行十四字 有無 單魚尾 單邊 白口 眉注 返送縱點 縱十三・四橫八・二

首文政庚辰（三年）安穴道人「太平二曲序」 次「太平二曲卷之一／連州武朝保闔／鄒可潭校／王震起梓」以下至卷之三 次武朝保

「跋」

封面「安穴先生著／太平二曲／匹澤樓開雕」 版心題「太平二曲」 題簽題「狂詩太平二曲（書貼）」 木記「京都書房 堺屋伊兵

衛板」

鈐有「娑／婆／□」「幽蹊／□印」「白山」

續太平樂府三卷 愚佛（猪飼五九郎）撰 道茂伊賢等校 文政三年序京都堺屋伊兵衛等刊本 1冊 249

七行十四字 有界 單魚尾 單邊 白口 返送縱點 縱十三・二橫八・二

首文政庚辰（三年）賣卜逸孝夢徹方「續太平樂府序」 次文政三年吳前武朱眉「續太平樂府序」 次「續太平樂府卷之一／道茂伊賢

闕／南娥王維校／馬賈駒濟梓」以下至卷之三 次譽入道「續太平樂府跋（版心）」

版心題「續太平樂府」 題簽題「續太平樂府」 刊記「猪飼五九郎著／書林△下田屋善内／尾計屋万八▽、木記「京都書房△錢屋惣

四郎／堺屋伊兵衛▽」左部有書肆宣傳文

封面位置に竹苞樓錢屋惣四郎の書肆宣傳文あり。

鈴有「春翠／文庫」「羽閒逸」

太平新詠三卷 愚佛等撰 伊宗老等校 文政五年序京都堺屋伊兵衛刊本 1冊 185

七行十四字 有界 單魚尾 單邊 白口 返送縱點 縱十三・三橫八・二

首文政壬午(五年)任鼎湖「眉言」 次文政壬午順齋「太平新詠序」 次「太平新詠卷之一／伊宗老／無徹方 全校／虛魯才」以下至卷之三

題簽位置有書付「太平新詠 全」 木記「京都千本通一條下ル町書林堺屋伊兵衛版」 右部有「[△]匹澤樓狂詩品目[▽]」

匹澤樓狂詩品目に愚佛先生著「太平新詠」あり。

鈴有「須賀／藏書」「茶烟書庫」「家山堂／藏書記」

太平詩集三卷 愚佛撰 二齋野老等編 逸湖約泰等校 文政十年京都堺屋伊兵衛等刊本匹澤樓藏版 1冊 2710

七行十四字 有界 單魚尾 單邊 白口 返送縱點 縱十三・三橫八・三

首文政九年自花團子法師「太平詩集序」 次「太平詩集卷之一／二齋野老輯／逸湖約泰閱／胡茶四蘭校」以下至卷之三

封面「愚佛先生著／太平詩集／匹澤樓藏板」上部有「[△]文政丁亥春新鐫[▽]」 版心題「太平詩集」 題簽題「太平詩集」 奧附「兎見立幸著／御本賣捌所／書林麩田屋半蒸／京都書房[△]本屋宗七／堺屋伊兵衛[▽]」裏有「匹澤樓發兌狂詩目錄」

卷之二以下首に「知都郎文輯／慈震自萬閱／全岱鄒咸校」等とあり。

鈴有「釋／氏」「泰應／旭巖」「佐藤／藏書」

通詩選笑知一卷 大田覃(四方山人)編 天明三年江戸葛屋重三郎刊本 1冊 171

六行十字 有界 單魚尾 單邊 白口 兩層本 傍訓 返送點 縱十五・〇／十・二橫十・七

首盛男里繁昌「通詩選序」 次朱樂菅江「戲言(和文)」 次「通詩選笑知／盛男里繁昌安全」

封面「北郭全盛名代／李不盡通詩選／東都鷄 日本房趣行」 版心題「通詩」 題簽題「通詩(破損)」 奧附「天明三年癸卯正月日／江戸書肆／耕書堂 葛屋重三郎梓」 右部有書肆宣傳文

奥附書肆宣傳文に「四方山人選／通詩選笑知[△]五七言古／五七言律[▽]近刻」とあり。
鈴有不明印一

同版 江戸播磨屋勝五郎後印本 1冊 38-23

末に江戸播磨屋勝五郎「江戸書林文苑閣藏版目録」あり（本文の次）
封面「四方山人選／朱樂菅江註／李不盡通詩選笑知／大堤下 耕書堂梓」 題簽なし
無印

通詩選一卷 大田覃（四方山人）編 紀定丸校 天明四年序江戸葛屋重三郎刊本 1冊 172

六行十四字 有界 單魚尾 單邊 白口 傍訓 句返送點 縱十五・二横十・七

首天明甲辰（四年）四方山人「序」 次「通詩選／四方山人編選／（有「七言古」）門人紀定丸校」 次貞九樓「跋」

封面「北郭全盛名代／李不盡通詩選／東都鷄 日本房趣行」 版心題「通詩選」 題簽題「李不盡通詩選（書貼）」 奥附「天明三年癸卯正月日／江戸書肆／耕書堂葛屋重三郎梓」 右部有書肆宣傳文

封面と奥附は「通詩選笑知（171）」と同版、奥附の書肆宣傳文より「近刻」を削る。

鈴有「松韻／軒」

天保佳話三卷附録一卷 劉會山大邊甫編 安穴中島規（櫻隱、安穴道人）等校 天保九年序蒙可樓刊本 1冊 18-9-1

七行十四字 有界 單魚尾 單邊 白口 返送點 縱十三・一横八・〇

首天保九年破筵翁「天保佳話序」 次「天保佳話卷之二／東萊劉會山大邊甫編／姑蘇白幕僊餘察氏校」以下至卷之三 次「附録」 次
戊戌（天保九年）王武才狗甫「跋」

封面「安穴先生閱／天保佳話／書林 蒙可樓梓行」 版心題「天保佳話」 題簽題「天保佳（破損）」
鈴有「佐藤／藏書」「忠」

天保佳話二編一卷 釋氏淨義編 教清校 天保十年京都林芳兵衛等刊本 1册 189-2

七行十四字 有界 單魚尾 單邊 白口 返送縱點 注文小字雙行 縱十三・一橫八・〇

首猪貝極老人「天保佳話二編序」 次張々氏〔贊〕 次孩之〔圖〕 次「天保佳話二編 一名蝶蝶篇／釋氏淨義編／法弟教清校」 次

吳綿奈齋「跋（版心）」

版心題「天保佳話二編」 奧附「天保十年己亥孟春發市／書林江都城屋佐兵衛」〔京都〕林芳兵衛（全四氏） 右部有書肆宣傳文

鈐有「忠」

五十三次道中詩選一卷 紀定丸（野原雲輔）撰 蕪羅山人校 文政八年序刊京都山城屋佐兵衛後印本 1册 38-22

七行十二字 無界 無魚尾 單邊 白口 傍訓 返送縱點 縱十二・八橫八・四

首文政乙酉（八年）蕪羅野山人「序」 次「五十三次道中詩選／雲輔先生著／蕪羅山人校」

題簽題「△五十／三次道中詩選」 奧附「書肆京都山城屋佐兵衛」

無印

木曾道中狂詩選一卷 紀定丸（野原雲輔）撰 慶應三年刊本 1册 44-13

七行十二字 無界 無魚尾 單邊 白口 注文小字雙行字數不定 句返送點 縱十二・八橫八・五

首天竺浪人「序」 次〔題辭〕 次「木曾道中狂詩選／雲輔先生著」

封面「雲輔先生著／△木曾道中狂詩選／一百四十驛程裏／六十九次山水中」上部有「△慶應三卯新刻」 版心題「木曾」 題簽題

「△木曾道中狂詩選」

無印

江戸名物詩初編一卷 木下建（方外道人）撰 天保七年序刊本 1册 30-22

九行十六字 有界 單魚尾 左右雙邊 白口 注文小字雙行 有圖 返送縱點 縱十三・五橫九・四

首丙申（天保七年）琴臺老人□□對□「江戸名物詩序」次天保丙申學半道人「江戸名物詩序」次丙申迂□主人「江戸名物詩序」
次苦吟上人〔詩〕次錢鷄習「銅脉先生肖像」次純澤散人〔詩〕次春峰「方外／道人／名物／詩推／敲之／圖」次六山閑人〔詩〕
次「諸先生品諸名物之圖」次「江戸名物詩初編／江戸方外人著」次三峰樵者〔跋〕
封面「江戸名物詩」
諸先生品諸名物之圖に埋木あり。方外人圖等に刻工名「朝倉忠平刻」等とあり。末題に「江戸名物詩初編 終」とあり。
鈐有「大島／氏／圖書」「瀧／水」他不明印一

同版 後修本 1冊 18-6

學半道人序「錢鷄習圖、六山閑人詩」、「諸先生諸名物之圖」跋なし
封面なし 題簽位置有書付「江戸名物詩」

前書(30-22)は末題に「江戸名物詩初編 終」とあるが、本書では「江戸名物〔狂詩選 終〕」と埋木にて改める。
鈐有「□□館／文庫」「(不明)／石井燿正義」他不明印一

茶菓詩初編一卷附録一卷 木下建（方外人）撰 天保四年序刊本小倉菴藏版 1冊 18-26

九行十六字 有界 單魚尾 左右雙邊 白口 返送縱點 縱十三・一橫九・三
首天保癸巳（四年）方外人「茶菓詩序」次「茶菓詩初編／江戸方外人著」次〔附録〕次靜軒居士「茶菓詩跋」
封面「方外人著／茶菓詩／小倉菴藏」題簽題「新編／流行茶菓詩」
無印

笑注干菓詩一卷 木下建（方外人）編 醉多道士注 明治二十四年東京青木嵩山堂印本 1冊 30-25

十行十五字 有界 單魚尾 單邊 白口 兩層本 傍點 句返送縱點 縱十三・八／十一・一橫九・二
首無能道人「題（版心）」次枕山狂「題（版心）」次醉多道人「干菓詩敘」次醉多「敘畫（版心）」次淇上醒史〔詩〕次
「笑注」干菓詩／江戸方外人選／洛陽醉多道士笑注」次〔書肆宣傳文〕次萬延元年雲溪手寫敬「跋」

封面「大沼枕山先生題詩／方外道人舊稿／醉多道士笑注／笑注▽干菓詩／東京 嵩山堂上梓」上部有「△明治廿四年九月再版▽」版
心題「笑注干菓詩」 題簽題「笑注干菓詩 增田繁三選」 奥附「發行印刷者大阪青木恒三郎／製本發賣所東京青木嵩山堂／全大阪
青木嵩山堂／賣捌所勢州嵩山堂支店」右部有書肆宣傳文
鈐有「養雲居」

戲場篇三卷 青田立見撰 桑津貧樂校 江戸期京都大谷仁兵衛刊本 1冊 47-3

七行十四字 有界 單魚尾 單邊 白口 返送縱點 縱十二・九橫八・三

首油無氏「戲場篇序」 次青田立見「自序」 次「戲場篇目錄」 次「戲場篇卷之一／青田立見撰／桑津貧樂校」以下至卷之三 次

非我左衛門「跋」

版心題「戲場篇」 題簽題「戲場篇」

跋に亂丁あり。跋末に印記「書肆出版京都三條通御幸町角／發行所 大谷仁兵衛」とあり。

鈐有「準」「陽陽軒主／西田藏書」

東開堂語重贊詩疑一卷 珍文館念物撰 阿觀防直樽校 江戸期刊本 1冊 18-31

七行十五字相當 有界 無魚尾 單邊 白口 返送點 縱十三・一橫八・五

首大筌防團譽「自序」 次「東開堂語重贊詩疑／唐珍文館念物著／日本阿觀防直樽校」

題簽題「△東海道／五十三次▽狂詩（破損）辯」

鈐有不明印一

明治太平樂府初編一卷 榊原英吉編畫 明治十三年大阪榊原英吉刊本友僊閣藏版 1冊 24-2

九行十九字 有界 無魚尾 單邊 上小黒口下白口 眉注 有圖 句返送點 縱十二・〇橫八・一

首颯翁「敘」 次明治十三年「榊原英吉」「緒言」 次「明治太平樂府初編／榊原英吉編輯」

封面「榊原英吉編輯／明治太平樂府／浪華友僊閣藏」 題簽位置有書付「明治太平樂府 初」 封面裏圖中有刊記「明治／十／三年

／第／十月／□／刻」 奥附「明治十三年十月出版御届／同年同月出版／△編輯兼／出版人▽并畫大阪榊原英吉」 右部有書肆宣傳文・左部有「△發兌人▽」裏有書肆一覽「賣捌書肆」
奥附書肆宣傳文に「明治太平樂府△二篇／三篇▽近刻」とあり。
無印

明治太平樂府三篇一卷 榊原英吉編並畫 明治十四年大阪榊原英吉刊本友僊閣藏版 1册 243

九行十九字 有界 無魚尾 單邊 上小黑口下白口 眉注 有圖 句返送點 縱十二・三横八・一

首上章執徐(庚辰、明治十四年) 瓢乎瓢乎散史〔序〕 次「明治太平樂府三篇／榊原英吉編輯并畫」

封面「榊原英吉編輯／明治太平樂府／浪華友僊閣藏」 封面裏圖中有刊記「明治十四年一月／開雕」 奥附「明治十三年十月出版御届／同十四年月出版／△編輯并畫／兼出版人▽大阪榊原英吉」 左部有「△發兌人▽」裏有書肆一覽「賣捌書肆」
鈐有「高原／印章」「枕／石」

開化新題咄表詩話初編一卷二編一卷三編一卷 柳水亭種清撰 明治十三年東京山中喜太郎刊本 3册 47-30

七行十四字 有界 無魚尾 單邊 白口 注文小字雙行 有圖 句返送縱點 縱十一・一横八・一

開化新題咄表詩話初編

首南橋醉史〔序〕 次「開化新題咄表詩話初編／柳水亭種清著」

封面「柳水亭種清著／△開化／新題▽咄表詩話 初篇／東京書肆 二書房」 題簽題「△開化／新題▽咄表詩話 柳水亭種清著

初篇」 奥附「明治十三年三月御届／同四月出版／著述人〔東京〕櫻澤堂山／出版人〔東京〕山中喜太郎」 左部有「發兌書肆」

開化新題咄表詩話二編

首南橋散史〔序〕 次「△開化／新題▽咄表詩話第二編／團團社員柳水亭種清著」

封面「柳水亭種清著／△開化／新題▽咄表詩話／東京 柳心堂」 題簽位置有書付「咄表詩話 二」 奥附「明治十三年三月

御届／同八月出版／著述人〔東京〕櫻澤堂山／出版人〔東京〕山中喜太郎」 左部有書肆一覽「發兌書肆」

南橋散史序は一丁目を闕く。

開化新題咄表詩話三編

首茶盆子〔序〕 次「開化／新題∨咄表詩話第三編／柳水亭種清著」

封面「柳水亭種清著／開化∨新題∨咄表詩話／東京 柳心堂」 題簽位置有書付「咄表詩話 三」 奥附「明治十三年三月

御届／同「剗去」 月出版／著述人〔東京〕櫻澤堂山／出版人〔東京〕山中喜太郎」 左部有書肆一覽

二編・三編の封面及び奥附は同版。

無印

同（初編存） 1冊 177

無印

同 1冊 29-31

鈐有不明印一

明治風雅樂府初篇一卷 本莊四郎編 明治十四年大阪濱本伊三郎刊本明昇堂藏版 1冊 244

九行十九字 有界 無魚尾 單邊 上小黑口下白口 眉注 有圖 句返送點 縱十二・二横八・〇

首庚辰（明治十三年）□黎圃〔題字〕 次明治十四年「凡例」 次「明治風雅樂府初篇／本莊四郎編輯」

封面「本城四郎編輯／明治風雅樂府／浪華明昇堂藏」 題簽題「明治風雅樂府 本莊四郎編輯 初編」 封面裏圖中有刊記「明治／

十／四年／第／一月／新刻」 奥附「明治十三年十二月出版御届／同十四年一月出版／編輯人兵庫本莊四郎／出版人大阪濱本伊三郎」

右部有書肆宣傳文

鈐有「山守」

抱腹絶倒詩選笑注七卷 田島象二（醉多道士）等編 嬉笑醒史等校 明治十五年東京渡邊信榮刊本 3冊 463

十行十五字 無界 無魚尾 左右雙邊 小黑口 兩層本 傍點 句返送點 縱十四・九／十一・四横九・三

首明治十五年醉多道士「絶倒詩選序」 次醉多道士〔圖〕・淇上醒史〔詩〕 次「△抱腹▽絶倒詩選出所目次」 末有「△撰定補助▽（人名一覽）」 次大狂正醉多道師「凡例」 次「絶倒詩作者人名」 次「△抱腹▽絶倒詩選目次」 末有〔文〕 次「△抱腹▽絶倒詩選笑注卷之一／洛陽狂客醉多道士批選笑注／震陽隱士嬉笑醒史檢校正字」 以下至卷之七

封面「醉多道士批選笑注／△抱腹▽絶倒詩選 全三册／（有弘令社出版局〔書肆宣傳文〕）」 上部有「△明治十五年三月新鐫▽」 版心題「抱腹絶倒詩選」 下部有「弘令本社精玩」 題簽題「△抱腹▽絶倒詩選 醉多道士批選」 奥附「明治十五年三月出版御届／同月出版／編輯並評注者東京増田繁三／出版人〔東京〕渡邊信榮／發兌〔東京〕弘令社出版局」 左部有書肆宣傳文 撰定補助に「震陽隱士嬉笑醒史」等とあり。卷之二冒頭等に校訂者名「浪都通人此花情史檢校正字」等とあり。無印

怪化狂詩撰二卷 夢春居士撰 明治十六年愛知三輪淺治郎刊本三輪氏藏版 2册 4412

七行十四字 有界 單魚尾 上下雙邊 白口 傍點 注文小字雙行 句返送點 縱八・九横・六・二

首陳□寧〔題字〕 次庚辰（明治十三年）米蘭肪「夢春先生和／駄法螺小象」 次晁際房喜樂〔詩〕 次明治十二年晚太樓主人「怪化狂詩撰敘」 次「怪化狂詩撰上／夢春居士戲著」 以下下 次八萬多樓主人「怪化狂詩選跋」

封面「夢春居士戲著／怪化狂詩撰／三輪氏藏版」 版心題「怪化狂詩撰」 題簽題「怪化狂詩選」 奥附「明治十六年三月御届／同四月出版／編輯人静岡島田主善／反刻出版人愛知三輪淺治郎／發賣同美濃屋清七」 無印

橋腰集三卷 吐露平編 浴母里亭編 蜂野路閣校 昭和三年排印本蜂野路閣藏版 1册 1696

八行十四字 有界 無魚尾 單邊 上小黑口下白口 注文小字雙行字數不定 返送點 縱十一・一横八・八

首昭和丁卯（二年）馬角齋「橋腰集序」 次「橋腰集卷之一／屯日吐露平輯／蟄軻浴母里亭編／米藩蜂野路閣校」 以下至卷之三 次戊辰（昭和三年）浦府苦舌刀「跋」

封面「屯日吐露平輯／橋腰集 全／蜂野路閣藏」 上部有「△昭和戊辰三歲春刊行▽」 題簽題「橋腰集」 刊記「蜂野路閣藏」 右部有書肆宣傳文

無印

	北遊剩稿（湖山樓詩藁之一）	231		六如淇園和歌題百絶	185
	北陸游草	142		立庵詩鈔	158
	本朝詩英	167		栗園先生詩存	125
ま	漫遊詩偈	40		柳外遺稿	75
	漫遊詩草（小畑行簡撰）	87		柳橋竹枝	111
	漫遊詩草（渡邊重綱撰）	124		柳齋遺稿	108
む	無所苟齋詩鈔	62		龍詩類選	21
め	名家詩録	186		龍蛇握奇集	143
	名花有聲畫	84		柳灣漁唱	52
	明治回天集	196		柳灣漁唱三集	52
	明治讃岐百家	209		凌雲集二編	53
	明治三十八家絶句	180		綠芋村莊詩鈔	83
	明治詩抄	191		綠芋村莊詩鈔後編	84
	明治十家絶句	189		綠濱唱和集	234
	明治俊傑詩選	204	れ	藜園遺草	65
	明治太平樂府初編	245		苓陽詩稿	218
	明治太平樂府三篇	246		麗和集	130
	明治鐵壁集	163		歴劫詩存	161
	明治百二十家絶句	198		櫟山詩存	115
	明治風雅樂府初篇	247		礪水遺稿	116
	明治名家詩選	194		歴代詠史百律	120
	溟南詩鈔	103		烈士詩傳第一編	213
も	毛護夢先生紀行	238		廉齋遺稿	227
	木曾道中狂詩選	243		鍊石餘響	161
や	也足窩詩鈔	86		鎌倉懷古	160
	耶馬溪勝景圖	206		鎌倉雜詩	145
ゆ	游燕今體	139		蓮塘唱和集	230
	遊箕面山詩	106		蓮塘唱和集續集	231
	遊杭小草	232	ろ	蘆洲詠物詩鈔	109
	裕齋詩集	37		論學三百絶	162
	游讚小稿	106		論畫詩	54
	幽囚録	165		論俳絶句	139
	有梅花處詩集	69	わ	淮海詩鈔	231
	有不爲齋叢書甲集	30			
	熊野紀行	147			
	友蘭詩第一集	185			
	楮陵遺稿	112			
	籲天集	64			
よ	養浩齋詩稿	51			
	鷹室山樵詠古百律	109			
ら	籟山詩鈔	148			
	樂我室遺稿	54			
	樂國雜詞	55			
	蘭桂集	183			
	嵐山風雅集	177			
	蘭亭先生詩集	18			
り	六如菴詩鈔	25			
	六如庵詩鈔二編	26			
	六如菴詩鈔遺編	28			

日本詠史百律	119	ひ	尾灣四時雜詩	136
日本英雄百絶一卷	91	ふ	風牀小詩	32
日本外史樂府	107		風牀詩稿二卷	32
日本樂府（江戸期刊本）	42		楓邨詩稿	42
日本樂府（明治期刊本）	44		諷題三咏	237
日本樂府（排印本）	45		不可啖集抄	157
日本詩選	170		不求堂百絶	53
日本詩選續編	170		覆醬集（寛文十一年刊本後印）	13
日本同人詩選	199		覆醬集（重刊本）	14
日本名家詩選	169		福堂遺稿	129
日本名勝吟詠集詩之部	206		武仙	15
ね 寧靜閣四集	94		佛山堂遺稿	97
寧靜閣詩稿	219		佛山堂詩鈔	96
熱海唱和集	234		佛山堂詩鈔二編	96
は 梅隱詩稿	80		佛山堂詩鈔三編	97
梅印唱和	235		文久二十六家絶句	182
梅庵詩鈔	153		文政十七家絶句	174
梅外詩抄	109	へ	米庵先生詩集	220
梅外詩抄三編	109		米菴先生百古	220
梅花百律	52		米菴先生百絶・六言百絶（朱墨套印本）	61
珮弦齋雜著之一	84		米庵先生百絶・六言百絶（排印本）	220
梅西舍詩鈔	63		米菴先生百律・五六言律百首	220
珮石齋詩鈔	141		平安風雅	169
珮川漁唱	218		平洲先生嚶鳴館詩集	28
珮川詩鈔	81		弊帚集	152
梅莊詩鈔	162		片低先生詩集	237
梅村詩集	99		汴洛游草	232
梅村詩集二集	100	ほ	抱雲居詩畫小品	85
梅墩遺稿	73		忘形集	172
梅墩詩鈔初編・二編・三編	70		芳原竹枝	111
梅墩詩鈔全四編	71		鵬齋先生詩鈔	37
梅墩漫詠	218		房山樓詩	134
梅坪遺稿一集	120		房山樓集	134
朴齋詩鈔初編	86		房山樓集三編	134
朴齋詩鈔二編	87		夢亭詩鈔	55
白石詩草	15		抱腹絶倒詩選笑注	247
白石先生餘稿	16		鳳鳴集	36
搏桑名賢詩集	167		北海先生詩鈔	20
白禱園詩鈔	90		北海先生詩鈔第二編	20
白蓮社詩集	145		北海先生詩鈔第三編	20
麥浪園遺珠	227		北行襍詠	127
槃礪居遺稿詩	51		木國名勝詩誌	128
磐溪詩鈔	92		牧山樓詩鈔	121
晚翠樓遺稿	138		墨水三十景詩	130
晚晴樓詩鈔二編	164		墨水廿四景記	211
晚晴樓詩鈔三編	165		北總詩誌	95
晚晴樓集第四編	165		木門十四家集	168
晚晴樓集第五編	166		北遊詩草	47
晚村遺稿	98		北遊剩稿（湖山樓十種之一）	229

太平二曲	240	島雲漁唱	226
達軒詠古詩鈔	126	東瀛詩選抄	73
扛鼎集	200	東壑百絶	39
探奇小稿	99	東園百絶	54
端硯詩卷	209	東開堂語重贊詩疑	245
斷香集	38	東海道中詩	88
淡水菴詩鈔・二編	59	桃華書屋詩	205
澹水餘滴	205	鏡歌餘響	163
丹生樵歌	62	鏡歌餘響後編	164
ち 致遠齋遺稿	122	東京才人絶句	201
竹外二十八字詩	78	東京名勝詩集	207
竹外二十八字詩・後編・補遺・竹外二十 十字詩(木版本)	79	東京寫真鏡	121
竹外二十八字詩・後編・補遺・竹外二十 十字詩(銅版刊本)	79	東京新詠	116
竹外亭百絶	78	藤公詩存	141
竹軒百律	156	東湖詩鈔	58
竹沙詩稿	146	東山莊唱和集	235
致堂詩稿	50	同人集	201
知命倡和	235	同人集二編	202
茶菓詩初編	244	同人集三編	179
中洲詩稿	163	東旋詩紀	159
長雲海詩草	144	東備嚶鳴集	192
暢園詠物詩	25	東溟詩草	136
鬯園詩草	25	東游堆字韻詩	113
超海游草	155	桐陽詩鈔	46
聽松庵詩鈔	40	獨鶴詩集	36
枕山詩鈔	118	獨香遺韻	131
枕山詩鈔全二編	118	讀史雜詠(刊本)	143
枕山詩鈔三編	119	讀史雜詠(排印本)	144
枕山詩鈔全三編	119	讀史小稿中	105
枕山先生遺稿	120	讀僧月性詩	63
つ 墜雨秋蕐集	205	蠹餘吟	80
通詩選	242	杜陸堂百絶	30
通詩選笑知	241	遯菴詩集	14
て 停雲集	168	吞象樓遺稿	82
鄭繪餘意(別集部)	150	な 南淵百絶	148
鄭繪餘意(湖山樓十種之一)	229	南海先生纂評鍾秀集	169
鄭繪餘意(湖山樓詩藁之一)	231	南海游草	142
謫居詩存	58	南郭詩集	19
鐵研齋存稿	219	南紀遊詩	107
鍊軒詩鈔乙集	140	南宮詩鈔	56
鐵馬遺響	105	南紀游草	147
天颿遺響	155	南湫詩稿	127
天保佳話	242	南船小詩	157
天保佳話二編	243	南窓詩鈔	135
天保三十六家絶句	177	南總鈔絶	181
天放存稿	159	南疇遺稿	149
と 棠陰唱和	236	南遊梱載録	171
		に 日光山八景詩	233
		日本詠史新樂府	46

昭代餘事	199	西征吟囊	156
小竹齋詩抄	56	西省集	67
松竹幽居小藁	117	晴雪樓詩鈔甲集	121
笑注干菓詩	244	靜窓詩	31
墻東菴詩鈔	162	勢多唐巴詩	238
松島奇賞	93	靜文館詩集	35
松塘詩鈔	133	棲碧山人百絶	105
松塘小稿	133	栖碧山房詩存	152
松塘釣閣七十壽詞	203	西遊詩稿	76
松帆詩鈔	193	西遊詩草	47
湘夢遺稿	67	西遊詩草 (山田葭洲撰)	150
小林塘集	76	石柱堂集	58
蕉廬詩抄	96	赤石三勝詩	146
如亭先生百絶	217	攝西六家詩鈔	218
詩林	211	雪堂詩鈔	110
辛夷莊詩抄	154	攝東七家詩鈔	219
新製五七言狂詩畫譜	239	善身堂詩鈔	37
新選名家絶句	185	前哲百詠	104
新潟才人詩第一集	197	禪餘百絶	149
新潟才人詩第二集	197	ㄠ 櫻隱軒初集	33
新潟尋句圖詩	164	櫻隱軒二集	33
新潟竹枝	115	櫻隱軒三集	33
新選十二家絶句	191	櫻隱軒四集	34
新川先生夢游篇	24	藏五先生遺稿百絶	149
新選名家詩抄	190	漱芳園遺稿	42
信濃名勝詩集	132	艸廬集全七編	22
燼餘存稿	158	續畫竹自題二十字集	91
す 吹竽居士遺稿	90	續香集	74
醉客漫興集	23	續賞心十六事	228
醉華抄	103	續續賞心十六事	228
隨齋詩鈔	53	續太平樂府	240
水流雲在樓詩	219	續扛鼎集	200
せ 聲應集	181	續知道詩篇	175
盛音集	175	蘇山唸稿	108
西海吟稿	160	素堂遺稿	155
星巖詩外一集・二集	224	楚南游草	232
星巖詩鈔	219	巽軒詩鈔	166
星巖詩存	224	巽亭庚寅唱和	214
星巖集	221	巽亭品詩圖	214
星巖先生遺稿	224	た 太乙堂詩鈔	103
星巖詩集	64	退享園詩鈔	137
靜觀亭遺稿	137	耐軒詩草	24
清狂遺稿	64	大日本刀明治詩集	196
清狂詩鈔	63	大阪繁昌詩	68
省軒詩稿	160	太平遺響	239
靜軒百詩	83	太平樂府	238
星岡讌集詩	211	太平詩集	241
西航漫吟	89	太平新詠	241
清淨閣詩鈔	51	太平新曲	240

黃葉夕陽村舍詩	38	三峯廬詩畫雜集	135
黃葉夕陽村舍詩後編	38	山陽詩鈔（江戸期刊本）	43
紅蘭小集（排印本）	64	山陽詩鈔（明治期刊本）	44
紅蘭小集（刊本）	222	山陽詩鈔（排印本）	45
江陵詩集四卷	17	山陽詩註初輯	43
湖雲嶽雪集	225	三餘堂詩鈔	147
古今日本名家詩鈔	195	三籟集	167
古今名家詩抄	190	ル 柿園遺稿詩部	113
國史百詠	93	紫園廿五絶	111
古愚堂詩甲集・乙集	76	詩苑菁華	205
湖月林風相與清絶	174	子規亭詩	57
湖山近稿（別集部）	151	詩山堂詩草	88
湖山近稿（湖山樓十種之一）	230	詩聖堂詩集初編	49
湖山近稿續集	230	詩聖堂詩集二編	49
虎山詩稿	218	詩聖堂詩集三編	50
湖山消閑集	230	七曲吟社詩	192
五山先生百絶	217	七曲吟社詩二集	193
五山堂詩稿	219	七十二候名花詩并評	65
湖山樓詩稟（叢書）	231	詩佛先生百絶	217
湖山樓詩稿	229	支峰詩鈔	115
湖山樓詩稿（湖山樓詩稟之一）	231	十九友詩	178
湖山樓詩鈔	150	秀餐樓初集	101
湖山樓詩屏風全二集（總集部）	212	脩靜菴遺稿	30
湖山樓詩屏風全二集（湖山樓十種之一）	230	春帆樓百絶	153
湖山樓十種	229	駿陽雜咏	98
五十三次道中詩選	243	儒仙	13
古雪遺稿	112	種竹山人枕上吟	210
湖梅庵田園雜興	57	春雨樓詩鈔	69
五明溪詩鈔	157	春山遺稿	125
五樂園詩鈔	227	春樵詩草	61
五樂園詩別鈔	227	春草堂詩鈔	46
昆溪百律	83	春濤詩鈔甲籤	114
良齋詩稿	219	春風館詩鈔	36
昆山片玉	195	淳風同社詩集	181
さ 歲華絶句	199	松靄山房遺稿	99
裁綃剪錦集	205	松陰詩集	66
采風集	173	松陰餘事	218
再北遊詩草	48	小雲棲詠物詩	25
嵯峨小稿	34	松鶴園詩鈔	138
昨夢詩曆	94	松菊遺稿	90
雜詠百首	91	松琴詩史	151
棧雲集	225	蔣逕微吟	117
三雲集	226	招月亭詩鈔	42
三峽詩鈔	95	小齋近稿	218
三洲居士集	128	象山先生詩鈔	74
三泉百絶	76	賞心十六事	228
蠶桑餘事	188	賞心贊録	228
三邨先生詩稿	142	常足軒詩鈔	62
三邨農七律・三邨先生七言絶句	142	樅臺詩鈔	128

環翠樓詩鈔	123	慶應新選詩鈔第一集	186
閑窓夜話集	66	京華襍詩	216
菅茶山翁詩鈔	39	桂巖詩鈔	130
簡堂二十八字詩	140	溪琴山人二集	101
觀風詩史	138	溪琴山人三集	102
觀風初篇	172	溪琴山房詩	101
き 洪園詩集初編	29	鯢山詩稿	89
宜園百家詩初編初編	176	經子史千絶	139
宜園百家詩二編・三編	179	京塵集	70
宜園百家詩三編	178	鷄鼎集全三編	212
菱荷園文集	18	奎堂遺稿 (刊本)	73
熙春堂詩鈔	148	奎堂遺稿 (排印本)	73
戲場篇	245	鷄浦唱和	236
橘門韻語	100	鷄肋小稿	152
久地探梅詩	204	邀翠館集	19
狂雲集	13	月瀨三十韻	157
杏園詩集	35	月瀨詩鈔	113
薑花集	50	硯海新詩二卷	203
峽中紀遊	114	元元唱和集	233
峽中詩草	40	研志堂詩鈔	89
嚮風草二編	171	元田侍講詩鈔	226
橋腰集	248	研里詩鈔	122
杏林詩鈔	147	二 吾愛吾廬詩	104
杏林餘興	201	行葦詩草之一	31
玉山先生詩集	19	行葦詩草生集	31
玉蕉百絶	82	講筵餘吟	227
玉川吟社小稿	202	紅於集	106
旭川詩鈔初編	144	弘毅齋遺稿	88
玉川百詩	41	岡碕四時雜詞	112
玉池吟社詩一集 (六卷)	183	江月齋稿	159
玉池吟社詩一集 (五卷)	222	合刻梱載録遊囊之一	171
金溪遊草	114	江戸名物詩初編	243
近古詩鈔	192	盍簪吟社集二編	188
今四家絶句	217	江山清嘯	198
吟松遺稿	124	高山流水餘韻	197
錦城百律	35	江西觀蓮集	145
近人小詩	175	航西詩稿	124
今世詩鈔	190	黄石齋全二集	132
近世百家絶句	182	鴻漸齋一百詩鈔	92
近世名家詩鈔 (關重弘等編)	182	香草吟廬存稿	129
今世名家詩鈔 (池田觀編)	194	皇朝精華集・續	187
近世名譽百家絶句	196	皇朝百家絶句	215
金帯集	34	皇朝分類名家絶句五卷	187
錦洞小稿	136	浩蕩詩程	154
琴峰詩鈔	41	江頭百詠	82
勤餘小稿	127	皇都名勝詩集	171
く 寓感瑣録	165	篁墩詩鈔	68
空翠樓詩鈔	75	江南竹枝	177
け 慶應十家絶句	186	江南有別春詩	189

書名索引

- ・この索引は、書名（異名・叢書名・子目を含む）を五十音順に排列したものである。
- ・各項目は漢音によることを原則としたが、一部、慣用音等によったところもある。
- ・同版本がある場合は、早印のもののみを載せた。但し、後印本で書名が変更された場合は、新たな書名も項目として採用した。また、叢書に入るなどしたため、本文中において隣接して記すことのできなかった同版本は、それぞれの別の書名として複出させている。
- ・同名異本は、その特徴を（ ）内に記した。

<p>あ 愛敬餘唱 233 菴居全集 15 安政三十二家絶句 180</p> <p>い 以興吟社詩存 210 渭水詩鈔 77 一日咏百首詩 21 一夜百首 17 畏堂詠史百絶 77 隱元和尚擬寒山百詠 14</p> <p>う 于役唸草 81 雨山詩存 153 雨中春樹萬人家樓集 144 雲山先生遺稿抄 57 雲山老人百絶 226 雲如山人第四集 70 雲如山人詩集 225 雲如山人百絶 226 雲洞遺稿 75 雲濤漁史百絶 226 雲來唸交詩 184 雲來唸交詩第二集・第三集 184 雲來詩鈔 106 雲來詩鈔第三編卷之一 107 雲嶺樵響一集 85</p> <p>え 詠史集 203 咏染齒詩 54 詠物詩（釋秦罔撰） 63 詠物詩（大沼厚撰） 117 釋總餘事 95 煙雨亭詩集 131 煙霞吟嘯 198 縁山詩叢 202 遠思樓詩鈔・第二編 60 遠帆樓詩鈔第一集 70 炎餘鴻爪詩 166</p> <p>お 鴨厓頼先生一日百詩 66 櫻溪詩鈔 132 櫻洲山人遺稿 126 鷗波餘韻 87 横濱八景詩畫 85</p>	<p>嚶鳴集初編 181</p> <p>か 海雲禪師拈拾集 39 海外縁 104 怪化狂詩撰 248 海岳雜詠 29 海嶽詩囊 67 開化雜咏 189 開化新題咄表詩話初編・二編・三編 246 海紅園詩稿 219 皆水餘韻 157 外征紀事 129 外征紀事詩存 130 凱旋餘光 209 海莊集 102 回天詩史（活字印本） 59 回天詩史（排印本） 59 海棠園合集 172 海内才子詩五卷 173 海内詩媒 207 嘉永廿五家絶句 178 獲我心詩 214 學詩堂詩鈔 61 鶴城絶句鈔 194 確堂遺稿 227 客遊詞草 123 火後憶得詩（湖山樓十種之一） 229 火後憶得詩（湖山樓詩彙之一） 231 茄子腐藁 237 霞裳遺稿 42 花上集 167 霞浦八勝唱和詩集 234 甘雨亭叢書第五集之一 168 玩鷗先生詠物百首 30 環海詩誌 154 函館竹枝 141 寒玉音後集 214 寒玉音前集・後集 213 寬齋先生百絶 217 寬齋百絶 32 函山紀勝 160</p>
--	---

編 集 者

小野澤 路子

二松學舎大學大學院 文學研究科 博士後期課程

ISBN 4-903353-31-1

二松學舎大學日本漢文教育研究プログラム
「日本漢文資料による日本像構築の國際的研究」

二松學舎大學日本漢文教育研究プログラム所藏

日本漢詩集書誌解題

2012年3月（非賣品）

〒102-8336 東京都千代田區三番町6-16
二松學舎大學 日本漢文教育研究プログラム

電話 03-3261-3535

Fax 03-3261-3536

kanbun-1@nishogakusha-u.ac.jp

<http://www.nishogakusha-kanbun.net/>