

【2018年8月19日（日）】模擬授業／小論文対策講座 時間割

午前の部

<10:30 ~ 11:10>

【国際政治経済学科／国際政治専攻】

ゾンビをめぐる国際政治-人類は生き延びることができるか？-

手賀 裕輔 准教授

本講義では、世界にゾンビが発生した場合、人類はどう対処すべきかを国際政治学を用いて分析することで、現在の世界が直面する問題について考えたいと思います。

4階 401 教室

<11:25 ~ 12:05>

【国文学科／国文学専攻】

絵仏師良秀と地獄変

磯 水絵 教授

中世説話集『宇治拾遺物語』第38話「絵仏師良秀、家の焼くるを見て喜ぶこと」他を題材に、芥川龍之介は小説「地獄変」を著しました。両者を比較してみましょ

2階 201 教室

【中国文学科／中国文学専攻】

三国志のイケメン：周瑜

伊藤 晋太郎 教授

三国志は歴史展開のダイナミックさと共に、その中で活躍する個性豊かな英雄たちの生き様も魅力です。今回は三国志の人物中随一のイケメンとされる周瑜をご紹介します。

2階 202 教室

午後の部

<12:35 ~ 13:15>

【中国文学科／書道専攻】

篆書を用いた創作の展開—古文字を中心に—

高橋 佑太 専任講師

篆書には、美しい左右対称の均衡を具えた小篆と、それ以前の象形性の強い甲骨文や金文などがあります。これら象形性の強い古文字を用いた制作の過程を実演します。

地下3階 書道教室

<12:40 ~ 13:20>

【国際経営学科／国際経営専攻】

なぜ、それは売れるのか？－商品・サービスの売れる仕組みのつくり方－

小具 龍史 准教授

なぜか売れる商品・サービスの開発方法の実際について、経営学(マーケティング)の観点から、皆さんが普段購入している身近な商品・サービスの事例を用いてお話しします。

4階 401 教室

<13:30 ~ 14:10>

【国文学科／日本語学専攻】

「見れる」「食べれる」ってダメですか？

森野 崇 教授

「見れる」「食べれる」といった「ら抜きことば」、みなさんは使っていますか？「ら抜きことば」のどこがダメなのか(ダメでないのか)、一緒に考えてみましょう。

2階 201 教室

【都市文化デザイン学科】

小林幸子のニコニコ動画投稿で考えるメディアとコミュニケーション

谷島 貫太 専任講師

演歌歌手小林幸子がニコニコ動画に投稿して話題を呼んだ動画を題材として、動画におけるコミュニケーションを作っていく機能について考えていく。

2階 202 教室

<14:20 ~ 15:00>

【文学部】

推薦入試 小論文対策講座

中谷 いずみ 准教授

本学文学部を第1志望とする受験生のために、予備校等では教えないことまで踏み込んで説明します。試験日までどのような勉強をすればよいかについてもお話しします。

2階 201 教室

【国際政治経済学部】

推薦入試 小論文対策講座

飯田 幸裕 教授

大学の推薦入試などでよく出題される小論文。何をどのように書けば良いのでしょうか。小論文を書く上でのポイントを、わかりやすく解説します。

4階 401 教室

※開講時間・教室等は当日変更となる場合があります。