

【2018年8月5日(日)】模擬授業／小論文対策講座 時間割

午前の部

《10:30 ～ 11:10》

【国際政治経済学科／国際経済専攻】

貿易パターンはどのように決まるのか？

田場 弓子 専任講師

私たちの身の回りには、外国から輸入された物が多くあります。また、日本は多くの製品を外国に輸出しています。本講義では、経済学の考え方をを用いて、貿易パターンがどのように決定されるのかを紹介します。

4階 401教室

《11:25 ～ 12:05》

【国文学科／国文学専攻】

伊勢物語 1 2 段・1 4 段の本文解釈と絵画資料

山崎 正伸 教授

伊勢物語には、嵯峨本伊勢物語以降、江戸期に出版された絵入り本の挿絵や、絵巻、屏風絵、掛軸、皿絵など多くの絵画資料が存在します。それと本文の解釈についてお話しします。

2階 201教室

【中国文学科／日本漢学専攻】

渋沢栄一と三島中洲からみた日本近代の漢学

町 泉寿郎 教授

渋沢栄一の「論語と算盤」は三島中洲の「義利合一論」に強い影響を受けたものでした。両者の交流を通して、日本近代における「漢学」を概観します。

2階 202教室

午後の部

《12:35 ～ 13:15》

【中国文学科／書道専攻】

漢字の書…臨書から創作へ

高澤 浩一 教授

書の古典作品を倣書することから創作作品を創作する過程を実演します。

地下3階 書道教室

《12:40～ 13:20》

【国際経営学科／国際経営専攻】

「カイシャ」の謎

高岸 直樹 准教授

なぜビジネスの世界では会社が用いられているのでしょうか。会社とはどんな存在なの
のでしょうか。この授業では、みなさんの視点から「カイシャ」の謎を解き明かします。

4階 401教室

《13:30～14:10》

【国文学科・中国文学科／比較文学・文化専攻】

日本と西洋—芥川龍之介の小説を読む—

増田 裕美子 教授

芥川龍之介の小説『神神の微笑』には、日本の神様が登場して、キリスト教を日本に広
めようとする神父と対決します。さて日本と西洋のこの対決はどうなるのでしょうか。

2階 201教室

【都市文化デザイン学科】

異文化コミュニケーション入門

張 佩茹 専任講師

文化ごとに異なる言語、価値観、コミュニケーションスタイルについて理解し、異文化
間の衝突の回避について考える。

2階 202教室

《14:20 ～ 15:00》

【文学部】

推薦入試 小論文対策講座

原 由来恵 教授

本学文学部を第1志望とする受験生のために、予備校等では教えないことまで踏み込ん
で説明します。試験日までどのような勉強をすればよいかについてもお話します。

2階 201教室

【国際政治経済学部】

推薦入試 小論文対策講座

飯田 幸裕 教授

大学の推薦入試等でよく出題されている小論文。何をどのように書けば良いのでしょ
うか。小論文を書く上でのポイントを、わかりやすく解説します。

4階 401教室

※ 開講時間・教室等は当日変更となる場合があります。