

都市文化デザイン学科 履修系統図

科目名末尾の数字(1)~(11)は、下表のとおり学位授与の方針（ディプロマ・ポリシー）に定める身に付けるべき能力との関連を示す。

学位授与の方針に定める身に付けるべき能力	
(1) DP1：現代の表現文化の特性やそれに応じた情報発信に関する専門的な知識や、都市や地域の文化や社会現象に関する深い理解に基づく観察(6) DP6：身に付けた知識等を活用・応用し、客観的に物事を考え、判断する能力を身に付けている。	(7) DP7：他者の主張を理解しつつ、自身の見解を適切に表現して、円滑にコミュニケーションを図る能力を身に付けている。
(2) DP2：コンテンツ文化論、観光メディア論、国際日本学を中心とした幅広い教養を身に付けている。	(8) DP8：日本語による適切な表現力と正確な読解力を身に付けている。
(3) DP3：東アジアを中心とした世界の歴史や様々な文化や社会に関する理解と基本的な知識を修得している。	(9) DP9：責任感とチャレンジ精神をもって、主体的に行動することができる。
(4)A DP4：数的処理、ICTの活用、外国語の運用について、それぞれ基本的な知識や技能を修得している。【数的処理、ICTに関すること】	(10) DP10：社会や世界の多様性を認識し、グローバルな視野をもって多様な価値観を尊重することができる。
(4)B DP4：数的処理、ICTの活用、外国語の運用について、それぞれ基本的な知識や技能を修得している。【外国語に関すること】	(11) DP11：自ら課題や問題点を発見・分析し、それらを多様な人々と協働して処理し、改善・解決に結びつけることができる。
(5) DP5：自身の知見と良識を基に、論理的な思考によって社会をとらえる能力を身に付けている。	

4 年 次					都市文化デザイン学研究 …(1)3(5)6 キャラクター文化研究…(1)5(6) オーディエンス文化研究…(1)5(6) ゲーム文化研究…(1)5(6) マンガ文化研究…(1)5(6) アニメーション文化研究…(1)5(6) 江戸東京文化研究…(1)3(5)6(10) 都市文化デザイン学特殊研究 …(1)7(9)(11) 地域ブランディング特殊研究 …(1)7(9)(11) 編集デザイン特殊研究…(1)7(9)(11) パフォーミングアーツ特殊研究 …(1)7(9)(11) アニメーション文化特殊研究①～② …(1)7(9)(11) 文化ビジネス特殊研究①～② …(1)7(9)(11) 東アジア都市文化フィールドワーク①～② …(1)3(6)7(8)9(10)(11)	他 学 科 ・ 他 専 門 科 目	●卒業研究 …(1)5(6)7(8)9(10) (11) ●ゼミナールⅡAB …(1)5(6)7(8)9(11)
3 年 次				映像制作演習…(1)5(6)7(8)9(11) コンテンツ企画演習 …(1)5(6)7(8)9(11) 広告文化論演習…(1)5(6)7(8)9(11) アートビジネス演習 …(1)5(6)7(8)9(11) Global English…(1)4B(7)10 マスコミ文化論講義…(1)5(6) 観光文化論講義…(1)3(10) メディア・コミュニケーション講義 …(1)5(6) 編集デザイン講義…(1)5(6) ポピュラーカルチャー講義 …(1)3(10) 都市文化デザイン学講義①～④ …(1)5(6)10 視覚文化論講義…(1)5(6) 多文化共生講義…(1)3(6)10 マスコミ文化論講義…(1)5(6) 観光文化論講義…(1)3(10) メディア・コミュニケーション講義 …(1)5(6) 編集デザイン講義…(1)5(6) ポピュラーカルチャー講義 …(1)3(10) 芸能・演劇文化講義AB …(1)2(3)5(6)10 映像・演劇文化講義AB …(1)2(3)5(6)10	●データサイエンス入門…(4)A(6) 人文学とビジネスデザイン …(5)10 人文学と教育…(5)10 人文学とコミュニケーション …(5)10 プレゼミ（コンテンツ文化） プレゼミ（観光メディア） プレゼミ（国際日本学） …(1)5(6)7(8)9(11)（※3）	他 学 科 ・ 他 専 門 科 目	●ゼミナールⅠAB …(1)5(6)7(8)9(11)
2 年 次	総合教養科目 （※1）	●データサイエンス入門…(4)A(6) 人文学とビジネスデザイン …(5)10 人文学と教育…(5)10 人文学とコミュニケーション …(5)10	英語で学ぶフランス語…(2)4B(10) 英語で学ぶ中国語…(2)4B(10) ●環境デザイン学概論…(2)5(6) ●異文化コミュニケーション概論 …(2)3(6)10 ●都市社会文化概論…(2)3(10) ●観光社会学概論…(2)3(10) ●メディア学概論…(2)5(6) ●国際日本学概論…(2)3(6)10 ●コンテンツ文化概論…(2)5(6) ●都市文化デザイン学入門 …(2)5(6)7(10)11	プレゼミ（※3） ※学科共通科目参照			
1 年 次	●語学教育科目（※2） ITリテラシー①…(4)A （キャリア教育科目） ●キャリアデザイン…(5)6(10)11 ●二松学舎入門…(8) ●基礎ゼミナール …(5)6(7)8(9)10(11)	●文学入門…(2)3 ●漢学と文章表現AB…(2)7(8)	英語で学ぶフランス語…(2)4B(10) 英語で学ぶ中国語…(2)4B(10) ●環境デザイン学概論…(2)5(6) ●異文化コミュニケーション概論 …(2)3(6)10 ●都市社会文化概論…(2)3(10) ●観光社会学概論…(2)3(10) ●メディア学概論…(2)5(6) ●国際日本学概論…(2)3(6)10 ●コンテンツ文化概論…(2)5(6) ●都市文化デザイン学入門 …(2)5(6)7(10)11	（●基礎ゼミナール） ※二松学舎共通科目参照			
科目区分	二松学舎共通科目 所属学部に関わらず身に付けるべき全 学生共通の知識等/大学生としての基 本的な教養や社会人としての基礎力	文学部共通科目 所属学科にかかわらず身に付け るべき共通の知識等/学部にお ける専門性の土台となる基礎知 識	学科共通科目 専攻に関わらず身に付けるべき 共通の知識等/学科における専 門性の土台となる基礎知識	専門科目Ⅰ 専攻分野を中心とした専門的知識や専門的スキル（基礎）	専門科目Ⅱ 専攻分野を中心とした専門的知識や専門的スキル（発展）	他学科・ 他専門科目 自学科の専門分野以 外の分野（他学科及 び他学部の授業科目 等）に関する高い教 養	ゼミナール・ 卒業研究 少人数制でのコミュニ ケーションを中心とし た演習授業/3.4年次では専 門分野のコアとなる研究/ 学修の集大成としての卒 業研究

●・・・必修

※1 総合教養科目のDP1に定める能力との関連性については、カリキュラム・マトリックス（科目とDPの関連表）を参照

※2 総合教養科目に配置される語学教育科目から4単位分履修

※3 プレゼミ科目を2科目4単位以上履修