

【文学部 中国文学科】科目とディプロマポリシーとの関連表

【1】ディプロマポリシーについて

大区分	中区分	小区分	DP記号
1. 大学の卒業認定に関する方針	B 知識・理解	①人文学における基本的な知識を修得している。	1-B-①
		②東アジアを中心とした世界の文化及び社会に関する理解と基本的な知識を修得している。	1-B-②
	C 技能・表現	③「国語力」に基づく適切な表現ができる。	1-C-③
		④多様な価値観を尊重し、適切なコミュニケーションを図ることができる。	1-C-④
	D 思考・判断	⑤身につけた知識等を活用・応用し、多角的に物事を考え、判断することができる。	1-D-⑤
	E 関心・意欲・態度	⑥社会生活における問題点を見だし、課題の設定とそれを解決しようとする意欲を持っている。	1-E-⑥
		⑦「国語力」を素養とし、さまざまな社会貢献に力を尽くそうとする豊かな人間性を持っている。	1-E-⑦
2. 文学部の学位授与方針	A 育成する人材像	①日本文学・中国文学・語学・文化学等に関する十分な教養を身につけている。	2-A-①
		②身につけた教養に基づく表現力や情報発信力を備えている。	2-A-②
		③日本文化や東洋文化の本質及び異文化に対する深い理解を身につけている。	2-A-③
	B 知識・理解	④文学やその研究方法に関する基本的な知識を修得している。	2-B-④
		⑤文化領域全般に関する基本的な知識を修得している。	2-B-⑤
	C 技能・表現	⑥文学や文化に関する広い知識に基づく多様な表現力を身につけている。	2-C-⑥
		⑦日本語・中国語・韓国語について、十分な語学力を身につけている。	2-C-⑦
	D 思考・判断	⑧表現に対する批評意識を持ち、多様な価値観を尊重することができる。	2-D-⑧
	E 関心・意欲・態度	⑨社会生活における問題点を見だし、課題の設定とそれを解決しようとする意欲を持っている。	2-E-⑨
		⑩文化や表現に関して修得した専門知識及び技術を生かし、さまざまな社会貢献に力を尽くそうとする豊かな人間性を持っている。	2-E-⑩
4. 中国文学科の学位授与方針	B 知識・理解	①中国を中心に東アジアの文学や文化について、基本的知識を修得している。	4-B-①
		②中国語・韓国語について、基本的知識を修得している。	4-B-②
		③書について、基本的知識を修得している。	4-B-③
		④人文学における幅広い教養を身につけている。	4-B-④
	C 技能・表現	⑤日本語を中心に中国語・韓国語について、正確に読解する力や論理的に表現する力を身につけている。	4-C-⑤
		⑥日本語のみならず、中国語・韓国語などの言語をとって相手の主張を理解し、的確な議論ができる。	4-C-⑥
		⑦書に関する基本的な技能を身につけ、表現に活用することができる。	4-C-⑦
	D 思考・判断	⑧異なった言語や文化に対する理解に努め、多角的な考え方を持っている。	4-D-⑧
		⑨広い知識と深い洞察力を持つことで、社会の諸相を分析することができる。	4-D-⑨
	E 関心・意欲・態度	⑩社会生活における問題点を見だし、課題の設定とそれを解決しようとする意欲を持っている。	4-E-⑩
		⑪全体を俯瞰する視点を持つことで、多様な価値観を尊重することができる。	4-E-⑪

【2】ディプロマポリシーと授業科目の関連について

科目名称等	DP記号	1							2							4											
		B	C	D	E	E	E	A	A	A	B	B	C	C	D	E	E	B	B	B	B	C	C	C	D	D	E
基礎ゼミナール		○																									
文学入門AB		○						○																			
漢学と文章表現AB																											
人文学とビジネスデザイン																											
人文学と教育																											
人文学とコミュニケーション																											
中国学入門AB																	○				○	○			○	○	○
中国語基礎演習①AB～②AB																		○			○	○	○		○		○
中国文学演習AB																	○				○	○			○	○	○
中国文学概論AB																	○				○	○			○	○	○
中国思想概論AB																	○				○	○			○	○	○
日本漢学概論AB																	○				○	○			○	○	○
中国近現代文学史AB																	○				○	○			○	○	○
書道①AB～②AB																	○		○	○			○	○	○	○	○
中国書道史AB																	○		○	○			○	○	○	○	○
基礎韓国語演習①AB～③AB																		○			○	○	○		○		○
漢字情報処理																	○				○				○	○	○
日本語学概論②AB									○	○		○		○	○	○											
日本文学概説AB								○		○	○		○		○	○											
国文法演習AB									○	○		○		○	○	○											
中国文学史AB																	○				○	○			○	○	○
中国思想史AB																	○				○	○			○	○	○
中国文学専攻科目(※1)																	○				○	○			○	○	○
日本漢学専攻科目(※2)																	○				○	○			○	○	○
中国語専攻科目(※3)																		○			○	○	○		○		○
書道専攻科目(※4)																	○		○	○			○	○	○	○	○
韓国語専攻科目(※5)																		○			○	○	○		○		○
比較文学文化専攻科目(※6)																	○				○	○	○		○		○
ゼミナール I		○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○												
ゼミナール II		○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○													
卒業研究		○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○													

(※1) 中国文学専攻科目・・・中国語中級会話①～④、中国語中級表現①～④、中国語中級読解①～④、中国文学講読①～⑥、中国思想講読①～④、中国史学講読①～④、海外(中国)研修講座①～②、国文学講義①AB～⑧AB、中国語上級読解①②、中国文学研究①～⑧、中国思想研究①～④、中国学特殊研究①～④、中国語学概論AB

(※2) 日本漢学専攻科目・・・日本漢学演習①～④、日本漢学史AB、日本漢学講読①～⑥、中国文学講読①②⑤⑥、中国思想講読①～④、海外(中国)研修講座①②、国文学講義①AB～⑧AB、日本漢学研究AB、中国文学研究①～⑥、中国思想研究①～④、中国語学概論AB、日本漢学特殊研究①AB～④AB

(※3) 中国語専攻科目・・・中国語中級会話①～④、中国語中級表現①～④、中国語中級読解①～④、比較文学・文化論③AB、中国文学講読③～④、海外社会事情Ⅱ(中国)AB、海外(中国)研修講座①～②、中国語上級会話①～②、中国語上級表現①～②、中国語上級読解①～⑧、ビジネス中国語①～②、比較文学・文化研究③AB、中国文学研究⑦～⑧、中国語学概論AB、言語学概論AB、国際貿易論AB、外国法ⅡAB、国際法AB、海外(中国)研修講座③

(※4) 書道専攻科目・・・楷書の古典①AB～②AB、行書の古典①AB～②AB、草書の古典①AB～②AB、かなの古典①AB～②AB、漢字・かな交じりの書と古典AB、書道作品制作①AB～③AB、書道名品鑑賞①AB～②AB、日本書道史研究AB、比較文学・文化論③AB、中国文学講読①②、海外(中国)研修講座①～②、隷書・篆書の古典AB、細字書と篆刻の古典AB、日本書道史AB、書論講読AB、中国書道史研究AB、中国文学研究①～④、中国思想研究①～④、中国学特殊研究④AB

(※5) 韓国語専攻科目・・・韓国語中級会話①～④、韓国語中級表現①～④、韓国語中級読解①～④、比較文学・文化講義④AB、比較文学・文化論④AB、韓国文学史AB、海外社会事情Ⅰ(韓国)AB、海外(中国)研修講座①②、海外(韓国)研修講座①～③、韓国語上級会話①～②、韓国語上級表現①～④、韓国語上級読解①～②、ビジネス韓国語①～②、韓国文学研究AB、韓国語学概論AB、比較文学・文化研究④AB、比較文学・文化特殊研究④AB、言語学概論AB、国際貿易論AB、国際法AB

(※6) 比較文学・文化専攻科目・・・比較文学・文化演習①AB～②AB、中国語中級会話①～②、韓国語中級会話①～②、英語演習①～②、比較文学・文化論①AB～④AB、比較文学・文化講義①AB～⑤AB、海外(中国)研修講座①～②、比較文学・文化研究①AB～⑤AB、比較文学・文化特殊研究①AB～⑥AB